

# RĂSVAN ȘI VIDRA

---

POEMĂ DRAMATICĂ ÎN CINCI CÂNTURI

DE

**B. PETRICEICU-HASDEU**

cu o introducere de D. P. P. CARP

---

Mărirea deșertă și iubirea de argint, acestea  
sînt nesce neputințe iuți ale sufletului....

MITROP. TEOFIL, *Cazania*, 1644.

---

EDIȚIUNEA IV

---

BUCURESCI

EDITURA LIBRĂRIEI SOCECŪ & Comp.

21, Calea Victoriei, 21.

1895.

Pretul 2.50.

# RĂSVAN ȘI VIDRA

---

POEMĂ DRAMATICĂ ÎN CINCI CÂNTURI

DE

**B. PETRICEICU-HASDEU**

cu o introducere de D. P. P. CARP

---

Mărirea deșertă și iubirea de argint, acestea  
sînt nesce neputințe iuți ale sufletului...

MITROP. TEOFIL, *Cazania, 1644.*

---

EDIȚIUNEA IV

---

BUCURESCI

EDITURA LIBRĂRIEI SOCECŪ & Comp.

21, Calea Victoriei, 21.

1895.

43936. Stabilimentul grafic I. V. Socecu. — București.

## PREFAȚA LA A 4-a EDIȚIUNE



A treia edițiune din *Răsvan și Vidra* de vr'o ștece anî și mai bine nu se mai află în vîndare. Acuma, cînd Casa Socec et C-ie mî-a propus de a scôte acéstă a patra edițiune, fusei întreat, dacă nu cum-va doresc a face o nouă prefață. Atunci mî-am adus a-minte că am o veche socotélă de limpeșit cu d. P. P. Carp, de pe vremea cînd domnia-sa «făcea pe grozavul» în literatură. Sînt aprópe trei-decî de anî, amîndoi tineri încă, noi am lucrat fie-care ce a sciut și cît a putut: eș scrisesem pe *Ion-vodă cel Cumplit* și pe *Răsvan*; iar d. Carp le-a criticat pe ambele, asigurînd cu seriositate că ele și autorul lor nu prețuesc la un loc două parale. Este învederat că eș nu puteam să mă supăr și n'am respuns. Cu timpul, *Ion-vodă cel Cumplit* a devenit o carte clasică, pe care o învêță eleviî în școlă. *Răsvan*, la rîndul seș, ajunge la a patra edițiune, după ce mai în toți anî s'a reprezentat pe scenă, remînînd pînă astăđi în repertoriul teatral. S'a întîmplat însă într'un mod sistematic o poznă: de cîte orî se afișă *Răs-*

*van*, se găsea la moment vre-o foiță care, chiar în ajunul primei reprezentațiuni, reproducea articolul d-lui P. P. Carp, ca să facă adecă cunoscut că: Aristotele și Schopenhauer au spulberat pe Hasdeu. Pentru ca foițele de acest soi să nu-și mai dea în zadar o asemenea osteneală, public eu însumi, în fruntea edițiunii de față, acel memorabil articol; și-l public întocmai, din literă în literă, cu logica lui, cu erudițiunea lui, cu stilul lui, cu ortografia lui, cu toate ale lui, éráși fără a-îi responde. Citescă-l orî-cine, citescă-l o dată, de două ori, de trei ori, pentru a *se montà* astfel sub impresiunea lui, o impresiune directă și imediată, și apoi *montat* să citească pe *Răsvan și Vidra*. Să vedem, ce o să se ȃică atunci despre pretinsul verdict al lui Schopenhauer și al lui Aristotele, pe lingă carî, cu același drept, s'ar mai puté invoca autoritatea lui Confucius. Eu unul, mai de 'nainte, nu mă sfiesc de a mulțumi d-lui Carp, plătindu-î cu legîuita dobândă, acum când amîndoi sîntem bătrîni, o poliță din tinerețe; plătind'o cu aceiași francheță și cu același cavalerism, carî ne-au distins boer-boieresce tot d'a-una pe amîndoi, fie în bine, fie în reu, fie cu sciință, fie cu pospaû, după cum e și boierul.

HASDEU.

---

## RĂZVAN VODĂ

Dramă istorică în cinci acturi de D. B. P. Hajdeu.

(*Convorbiri literare* din 15 Noembrie 1867).

Avemu dinaintea noastră a doa edițiune a unei drame ce n'ar fi trebuit să părăsească cartoanele autorului și despre care nu amu fi cređutu nici-odată că ar puté să găsească cetitori.

De aceea amu și tăcutu până acum.

Astăzi însă, veděndu că ea găsesce unu resnetu ne-acceptatu, venimu a protesta contra unei mistificațiuni ce prin complicitatea publicului a luat proporțiunile unei triste esperiențe : să se găsească scriitori care impinși de o fatală boală dau viața și lumina unor elucbrațiuni ca Răzvan Vodă, aceasta s'a veděutu ades, să se găsească însă unu publicu ce le dă o neînțeleasă aprobațiune, aceasta e mai rar și mai grav. Mai rar pentru că simțul frumosului e unu ce firescu și primordialu in omu, neatěrnat până la unu oare-care punctu de individualitatea popoarelor și de gradul civilizațiunii

la care ele au ajuns; mai grav, pentru că o asemenea aprobațiune dovedește nu o lipsă, ci o corupțiune de gust, corupțiune ce trebuiesc combătută cu cea mai conștiințioasă energie de nu vroim să devie fatală pentru avântul literar al țerei noastre. Ce plăcere de a produce mai poate avea un adevărat poet ca D. Alecsandri, când tot acele laure asceptu pe pseudo-poetul? Elu ajunge silitu a se dice că nu meritul, ci hasardul sau moda hotărește și discursagiatu, elu lasă să cadă brațul ce scotea din liră melodioase armonii. Dacă am trăi pe vremurile antice răul nu ar fi atât de mare. Atuncea zeii veneau câte o dată pe pământu și esemplul lui Marsias lecuea pe mulți de o ambițiune a căreia talentu le lipsea. Ați ânsă zeii ne-au părăsitu, Apolon nu se mai coboară de pe virfurile resfățate ale Olimpului și urmașii lui Marsias, siguri pe pelea lor, amenință de a dărâma altarurile sale. Periculul deci este iminentu și lupta devine o datorie.

Vomu căută a ne-o implini.

Răzvan Vodă, eroul dramei ce ne ocupă, eră fiul unui Țiganu și a unei Românce. De la muma sa promise acelu daru divinu ce face pe Romănu să-și traducă simțirile în voioase sau jalnice, satirice sau laudoase cânticele, după cum inima lui se simte sfășiată de doru, sau îmbărbătită de speranță și după cum stăpânii lui erau eroi ca Mihai Vitezul sau calăi ca Lăpușneanul. De la tatul seu moscenise acelu naivu și neînvinu apetitu de binele străinu, ce ați încă este unu semnu distinctivu alu neamului țigănescu și dinaintea căruia psihologul se opresce ca dinaintea unei probleme nedeslegate. Celu puțin vedemu la începutul dramei cum Răzvan lipesce pe zidurile Iașilor o poezie satirică în-

contra lui Petru Vodă, ear pe de altă parte cum fură o pungă cu bani ce căduse din briul unui trecătoru, numitu Sbierea. Poesia ăi pune viața în pericol și furtul i-o scapă, căci amenințat de moarte pentru crima de intartare la ura și disprețul guvernului, Răzvan se vede apoi predatu lui Sbierea ca sclavu, în plata banilor la a căror inapoire nu se gândise indestul. In actul alu doilea starea morală și materială a lui Răzvan a făcutu propășiri. Din sclavu a devenitu liberu, și din furu de oca-siune, furu de meserie, domnindu ca capitanu de hoți peste codrii Orheului. In această însușire i se înfășo-șază unu june boeru Ganea care ăi propune 600 galbeni ca să fure dintr'o monastire vecină pe Vidra, nepoata lui Moțoc. Răzvan găsindu «*simbria destul de bună*» trimete să ridice pe Domnișoara și să i-o aducă in pa-latul seu de verdeață. Fiindu ănsă că fericirea ca și ne-fericirea nu iubesc a veni singură se întâmplă că pe când unii din hoți ridică pe Vidra alții prindu pe Sbierea ce are buna deprindere de a se găsi pe calea lui Răzvan de câte ori soartea acestuia este să se schimbe. Sbierea și Vidra sunt condusi dinaintea capitanului care rea-mintindu celui d'ănteiu câte a suferitu de la dănsul in timpul sclaviei sale, ăi redă libertatea. Această măreață resbunare insuflă Vidrei ideea cumcă «*locul lui Răzvan este sus*» și tinđendu'i mânia, ea nu'i distăinuesce mai mult admirațiunea ei. Răzvan vedđendu așa, redevine poetu și cāntāndu la urechile junelui boeru :

Voinicu de nimicu  
Calea e a ta  
Mândra e a mea,  
Și de nu mi-o dai  
IIăi la luptă, hai !



ilu chiamă la duelu ca să hotărească armele despre soarta Vidrei. Vidra oprește duelul, declarându lui Răzvan că-lu iubesc și perdeaua cade. In alu treilea actu Răzvanu a părăsitu cu noua lui tovarășă codrii Orheului pentru tabera Leșească, unde lupta între Poloni și Muscali ăi dă ocasiunea de a desvêli o eroică vitejie. Pe cât ănsă isbăncile lui cresc din dosul scenei, pe atăta ambițiunea lui scade pe scenă, încăt Vidra ce in această piesă joacă rolul unei Lady Macbeth dumesticită, e silită a-i îbolđi vroința și merge cu nerăbdarea până a-lu sfătui să treacă la Muscali unde rangul de Capitanu asceptă pe trădătoru. Răzvan respinge nisce insinuațiuni atât de perfide și in fine după ce Leșii inuși l'au făcutu capitanu, și după ce Sbierea a avutu bunătatea să mai cadă ăncă odată in mănele lui Răzvan, dăndu-i ast-felu din nou ocasiunea de a se arătă mărinosu, ajungemu, fără mai multă complicațiune, la actul alu patrulea in care Răzvan, devenitu colonelu, comendează unu postu inaintitu pe hotarele Moldovei. Acolo revederea holdelor moldovenesci ăi insuflă unu doru neinvinsu de țară, doru pe care Vidra, nevoindu părăsi calea mării ce se deschidea dinaintea lui Răzvan să încearcă in vanu a-lu combate. Eroul nostru rămâne statornicu in hotărirea de a se intoarce in patrie și sacrificiul carierei ăi devine cu atăt mai ușoru, cu cât Aron Vodă implicatu și elu in resbelul cu Leșii și auđindu despre gloria lui Răzvan, ăi trimite soli oferindu-i hătmănia țerei. Atunci in fine se desceptă ambițiunea lui Răzvan și veděndu că Aron e in plecare a face pace și a-i tăiè astfeliu mijloacele de mărire, ilu restoarnă prin armată și se prochiamnă Domnu. Aci ănsă norocul părăsesce pe eroul nostru. Pe când elu primesce

omagiurile supușilor sei, unu trădătoru introduce pe Leși in cetate și Răzvan cade in luptă cu dănșii. Vidra amintindu-se: «*que les grandes douleurs sont muettes*» își vellează fața, și drama se sfrîșește, dându-ne timpul de a ne gândi la valoarea literară alu opului a cărui analiză am făcut-o tocmai și care ne se infățoșază sub pomposul titlu de dramă istorică in cinci acturi.

In adevăru, dacă o dramă nu e alta decât o istorioară dialogată a cărei diferite fase sunt fără legătură și a cărei personagiuri se mișcă nu după legile interioare alu fiecărui caracteru, ci după capriciosul placu alu autorului, atunci titlu de dramă nu se poate refușă lui Răzvan Vodă; dacă ănsă o dramă este, cum ȳice deja Aristotele, «*espunerea unei acțiuni serioase și bine definite de o mărție oare-care*», și in care poetul desșfăură dinaintea ochilor noștri pe omu cu bunele și relele sale însușiri, pe omu cum l'a făcutu natura și cum ilu disvêlesce societatea, intr'unu cuventu fința și esistența omenească, atunci cuprinsul opului ce ne ocupă aȳi nu corespunde cu eticheta lui. Mai inainte de toate trebue poetul să ne arâte caractere și caractere de o individualitate puternică și bine distinsă, căci numai ele sunt capabile de o acțiune tragică și niciodată nu are drama a face cu acele sterse, șovăitoare și mediocre naturê ce se găsescu in adevăru ades pe calea noastră, pe care ănsă nime nu va cuteză a le pune inainte ca înățoșătoare alu finței omenesci și mai puțin ăncă ca dricul unei acțiuni ce e menită a ne cuprinde cu compătimire sau groază, oroare sau admirațiune. Desfășurarea consecinte a caracterelor in dramă, trage logic după sine și unitatea acțiunii. Fie că poetul ne arată pe omu luptându-se cu pasiunea care fiindu semnul distinctivu alu

firii sale e menită a-lu coviși ș'alu tări după dēnsa, fie că ne-lu arată deja cuprinsu de dēnsa, ori-care dramă, ne avēdu a face decăt cu o singură pasiune principală și acțiunea nu poate avē decăt unu singuru și constantu țelu ce se resumă totdeauna in doue lucruri: biruința pasiunii și consecințele ei. Ori-care ar fi altfeliu complicațiunile in care s'ar complace autorul, ele nu potu avē o valoare dramatică decăt atunce când stau in unu raportu intimu cu acțiunea principală. Cu toată frumuseța ei, scena beției din Othello ne-ar mișcă d. e. puțin, dacă nu ar avē de efectu depărtarea lui Cassio și dacă acea depărtare nu ar face a se intări prima indoeală ce nasce in peptul gelosului Moru. Spre a ne resumă vom cită un pasagiu din Schopenhauer: *«In dramă»,* ne ȃice marele filosofu, *«se atinge țelul care este desfășurarea ideii omenirii, mai cu samă prin douē mijloace: prin o justă și adānc gāndită infățoșare de caractere insemnate și prin invențiunea de situațiuni grave ce servescu la desvēlirea lor».* Aplicādu acum aceste idei la drama D-lui Hăjdeu și intrebāndu-ne care este acțiunea, mărturisimu in toată umilința că nu putemu găsi nici unu respunsu cāt de puțin satisfăcētoru. In primul actu vedēmu pe erou luptāndu-se cu prejudețele ce ȃi făceau o crimă din condițiunea sa socială, demnitatea omenească se revoltă, mēnia ilu imbărbătesce și cu cūxintele:

Ce despreț! Ce vorbe late!.. Tată-seu n'a fost Țigan!  
Lumea-și bate joc de mine! Lumea ride de Răzvan!  
O să rid și eū de lume!.. Da! vom ride fiecare!  
Ea de mine cu trufie, eu de dīnsa cu turbare!..

elu aruncă lumei unu eroicu desfidu.

Aci imaginațiunea noastră se desceaptă, ne gândimu la Spartacus și vedemu deja cum Răzvan a cărui inimă puternică se oțelesce încă prin nefericirile ce-lu apasă, dechiară societății ce-lu condamnă fără vină, unu resbelu fără cruțare, hotăritu sau a sdrobi sclăvia sau a căde elu însuși sub povoara unei incercări ce societatea, nematură încă, nu putea să înțeleagă. Dar vai! Visul imaginațiunii noastre dispare ca negura ce vântul de dimineață gonesce. Răzvan in locu să devie unu Spartacus, se mulțumesc cu rolul obscuru și nedemnu a unui Bujor; și nu mai găsimu într'ensul nici o schinteie macar din focul și din mânia ce ne dăduse in actul ănteiu așa frumoase speranțe. Poetul ca cum ar fi simțindu că are a face cu unu trupu mortu, se încearcă a-lu galvaniză prin alte mijloace și vădëndu că nedreptatea societății nu face din Răzvan unu erou, elu are recursu la amoru. Vidra apare, introducëndu o nouă motivațiune dramatică și prin urmare o nouă acțiune. Pe cine ănsă nu-lu inspiră ura, nici amoru nu-lu infoacă. Pasiunile nu au putere decât asupra naturelor celor tari și tocmai ăcestu semnu de tărie este una din cauzele plăcerii ce jocul lor desceaptă in noi. Răzvan ănsă molaticu inaintea amorului, rămâne molaticu și pe urmă, și când in fine după patru acte de peripeții, elu se hotăresce a resturnă pe Aron, a-și pune pe frunte cercul de auru a cărui lucire a orbitu atâtea consciinți, care este motivul seu? Resbunarea? Nu. Amoru? Nici atât. Ce atunce? Următorul pasagiu ne-o ȃice:

Aron se'mpacă cu Leși!, și sabia-mă nu mă! poate  
Prin dușman! să-mă dea o slavă, ear slava duce la toate !..  
Aron se'mpacă cu Leși!... Fără nume, fără tron,  
Ce fac eu?.. Rspunde-mă, Vidro!.. Așa dară, jos Aron!..

Tot comentarul e aci de prisos.

Care este deci acțiunea, care pasiunea covârșitoare? Rându pe rându predominesc fără legătură, mânia, setea resbunării, amorul și ambițiunea, infine vedemu că conclusiunea e inspirată de celu mai meschinu egoismu și precum viața lui Răzvan n'a fost decât unu șiru de acțiuni ce nu decurgeau una din alta, așa și moartea lui nu ne se arată ca consecința fatală a faptelor sale. Răzvan moare din întâmplare, respingându pe Leși. Richard III, Macbeth, Wallenstein, Phedra moru și ii, ănsă moartea lor eră fatala consecință a furtunei ce sternise in jurul lor și numai o așa moarte poate avè o valoare și unu efectu dramaticu.

Ce se ȋicemu acum despre caractere? Desfidemu pe ori-cine să ne esplice caracterul lui Răzvan. In prefața autorului, Răzvan e unu omu infocatu, generosu și eroicu, in dramă ănsă elu este toate aceste și... contrariul. Dacă e infocatu pentru ce trecu atâtea nefericiri peste dănsul, fără să descepte in elu o idee cătuși de puțin inaltă, dacă e generosu pentru ce fură pe Vidra in folosul lui Ganea, când scie și ȋice că acestu din urmă nu o vra, decât pentru zestrea ei, de-i in fine eroicu, pentru ce are recursu la calomnie, arma celor mici, ca să restoarne pe Aron? Slăbăciunea ce dovedesce autorul in artea de a desemnă cu o mână sigură caractere statornice, se distăinuesce in tot cursul dramei. Vidra, femeea a căreia ambițiune măreață o face să părăsească țară, avere, pozițiune, numai și numai pentru că nobilimea in care trăeă eră coruptă, ea, care intr'unu minutu, se aruncă la peptul unui hoțu, gândindu că respunde la idealul ei de erou, tot acea Vidră sfătuesce lui Răzvan cea mai lașă din trădări. Așa cu toate

personagiurile. Dacă autorul ar fi studiatu puțin natura omenească, ar fi știutu că inima noastră nu este în stare de a conține două pasiuni odată, și nu s'ar fi încercatu a ne arată în Sbierea unu lașu și unu sgărcitu. Ori una ori alta din aceste două pasiuni trebuie să covârșească și dinaintea celei biruitoare trebuie să dispară cealaltă. Așa ănsă vedemu că Sbierea când e lașu, nu e sgărcitu și când e sgărcitu, nu e lașu și auzindu d. e. că a rabdatu ani întregi de munci și închisoare ca să nu se rescumpere, ne întrebămu unde rămâne lășitatea lui? Balzac mai observatoru decât autorul lui Răzvan, a datu lui Gobseck unu sânge-rece de barbatu pe sine, care-și pune toate puterile și chiar viața la serviciul singurei sale pasiuni.

Acum ce rămâne din o dramă fără acțiune și fără caractere? Câte odată stilul. În această privire ănsă suntem în dreptu a bănuî autorului o ușurință neiertată. Ritmul și ideea sunt neconținutu jertfite rimei și imaginile desceaptă de multe ori idei contrare cu intențiunea autorului. Găsindu d. e. versuri, sute de versuri ca următorul :

Că sînt mulți sermani, că nû vraf, ca tu să aibî de prisos...

ne întrebămu ce idee își face autorul de prosodia română, și când ne țice Răzvan :

Numele-mî sună departe, ca o seceră ce sună

Când taie earba stricată ca să scape pe cea bună...

ilu credemu, dar mărturisimu că numele lui n'a trebuitu să meargă tocmai departe.

Amu putè înmulți esemplele, ne oprimu ănsă aci,

siguri fiindu că am isu destul pentru acei ce voru i potu să fie convini. Ct pentru autorul lui Răzvan, re-noimu consiliul ce i-am mai datu cu altă ocasiune (\*), de a se intoarce la redaciunea lui *Aghiu*. Acolo i este vocațiunea.

Petru P. Carp.

---

(\*) In critica despre *Ion-vodă cel Cumplit*. — II.

RĂZVAN ȘI VIDRA



# DEDICAȚIUNE

~~~~~  
SOȚIEI MELE

JULIA PETRICEICU-HASDEU  
~~~~~

Cumplita sărăcie și invidia vicleană  
Danțau în gîrul meu :  
In inimă durere, și o lacrimă pe gînă,  
Și'n pept suspinul greu !

\* \*  
\*

Tu însă, ca o lampă remasă mîngăere  
Cînd faclele s'aû stins,  
Cu-o rață de iubire sorbîai acea durere,  
Secai amarul plîns.

\* \*  
\*

Suspînul singur numai îmi sta mereu în cale :  
Oftam făr' să voesc,  
Ca umbrele ce'n fața luminei matinale  
De nîpte ne-amintesc.

\* \*  
\*

În ȃdilele acelea de sumbră poesiă,  
Cu-o mână'n mâna ta,  
Am scris acéstă dramă, ce'n vîeță'mî o să fiă  
Ca flórea «nu m' uîtă» !

\* \*  
\*

În stalactit se 'nchégă o undă, picurată  
P'o stâncă ne'ncetat :  
Așa oftarea'mî lungă aice'î închegată  
Suspîn cristalisat !

\* \*  
\*

Mănia misantrópă a omului în gónă,  
Sarcasmul infernal,  
Le veđi în astă carte, înfipte 'ntr'o icónă  
Cu vîrful de pumnal !

\* \*  
\*

Și cui să'nchin eű óre, când timpul se resbună,  
Echoul amorțit  
Din nemilosul viscol pe care împreună  
Atuncî l'am resimțit ?

\* \*  
\*

O tu, ce chîiar suspînul îl împărțiaî cu mine,  
Făcendu'l maî ușor :  
Tăiaî oftarea 'ntrégă în douě micî suspine,  
Unite prin amor !...

B. P. H.

# CÂNTUL I

## UN ROB PENTR' UN GALBEN

În Moldova au cei mici despre cei mari acest obicei de pier fără județ, fără vină și fără sêmă. Singuri cei mari judecători, singuri păriși și singuri plinitori legii. Și de acest obicei Moldova nu scapă...

URECHIA, sub anul 1564.

---

### F E Ț E L E :

RĂSVAN, ȣigan desrobit.  
SBIEREA, boer bătrân.  
TĂNASE, cerșitor.  
BAȘOTĂ, mare vătav.  
DASCĂLUL.  
TÊRGOVÉȚA I.  
TÊRGOVÉȚA II.  
TÊRGOVÉȚA III.

TÊRGOVÉȚA IV.  
TÊRGOVEȚUL I.  
TÊRGOVEȚUL II.  
TÊRGOVEȚUL III.  
FÉȚA I.  
FÉȚA II.  
SLUJITORI DELA VĂȚĂVIA.

O piață în Iași, în fund o biserică, măi încóce o pétără, în laturı case.

---

TĂNASE (ședînd pe pîtră)

Miluesce-mă, jupâne! Dumneșeu va da 'nșecit  
Sufletelor ce se'ndură de-un sărman nenorocit!

SBÎEREA (oprindu-se în drum)

'Cum? ce spuî? La sută miia? O camătă minunată!  
De-ar fi astfel, totă starea'mî eă ți-aș da-o chîr în dată...  
Să sciî însă că dînd una, n'o măi veđî, n'o măi găsesci ...

TĂNASE (sculîndu-se)

Miluesce-mă, jupâne, cu ce singur socotescî!  
Ș'un bănuș o să 'mî ajungă... Iată de trei ȓile 'n gură  
N'am luat un pic de pîne, n'am avut o fărmitură...

SBÎEREA

De trei ȓile? Ce minciună!... Ș'apoî cine'î vinovat?  
Pentru mine e tot una, de-ai mîncat saă n'ai mîncat ....  
Un bănuș! Cum nu! E lesnel... Bănișorii nu s'aruncă.  
Decât cerșitor, măi bine ȓea toporul și la muncă.

(Răzvan se arătă în fund și se opresce din dosul lui Sbîerea)

TĂNASE

Vaî, jupâne! vaî, jupâne!... Nu cerșesce un Român,  
Nu cerșesce cât măi are un paîu de nedejde 'n sîn!

Nică eă nu cerşiam, jupâne, pe când aveam vitişore,  
Ş'un pământ cât trage plugul, ş'o prispuliţă la sóre;  
Dar veciniă, din rea pismă, la judecată m'aă tras,  
Ş'acum ăată-mă 's, jupâne, gol pe poduri am remas!...  
Copilaşii plâng de fóme...

SBĪĒREA

Copilaşii!... Vrea să ăică  
Tu eşti un nebun de frunte ? După ce n'aă chăar nemicăă  
Te măi apuci de prăsilă... Auăi! Îi trebuă copii!  
Un ném de netoăi... Dă'mă pace ! Ducă-se pe la pustiă!..

TĂNASE (aşeăându-se)

Of, of, of!... Şi tu, jupâne, o să daă de vr'o ispită!

(SbĪrea face treă crucă mară de 'naintea bisericeă şi se depărtăă  
fără a băga de samă că l-a căăut o pungă din kimir).

RĂZVAN

Aşa crucă evlavióse, aşa faăă restignită,  
Aşa 'nchinăăcuniă plecate, pînă la brăă şi măi jos,  
Nu facea nică sfântul Petre, nică însuă Domnul Hristos!...  
Bre! Jupânul ăsta crede, că drept la raă o să méréăă  
Pe când draciă după dănsul cu limba scóăă alérăă!..

(face căăă-va paă şi ridică de jos punga)

Aoleă! O punguliăă!... Ba 'ă un săculeă cam greă!...  
Îl va fi perdut boerul cel cu zor de Dumneăă...  
Măă, opresce-te, jupâne!... Stăă, jupâne, de m'ascultă!...

SBĪĒREA (din afară)

La naăă! Ţă-am spus o dată că nu'mă place vorba multă!  
Un singur pas nu poăă face fără să daă de vr'un calic!..  
Fugă! N'am bană! N'am o groăăă! N'am nemic, nemic,  
nemic!

RĂZVAN

Nemic n'are săracuțul! Așa dice!... Prin urmare,  
Omul neputând să pérđă tocmai lucrul ce nu'l are,  
Punga nu'î a lui. Atuncea... fie dar a cui o vrea,  
De vreme ce tótă lumea mi-se lépědă de ea ...

(numără: unu... cincî... opt...)

Đouě-decî, și toți cu găuri! Parc'ar fi să'mî povestéscă,  
Cum se desmîerdaŭ sărmanii, în salba serbătoréscă,  
Pe un grumađ de țărăncuță, grăsulii și resfěțat,  
Pin'ce ghîara ciocoimii din carne î-au înhățat!...  
De-ar avé baniî o limbă, lucrurile ce nî-ar spune  
Pe mulți albi î-ar face negri, ca cel mai negru tăciune...  
Nu! Eŭ nu vréŭ astă pungă!... Și chîar fóme de mî-ar fi,  
Pâinea astfel cumpěrată mē tem că m'ar otrăvi!...  
Moșule!

TÂNASE

Ce vreî?

RĂZVAN

Jupânul nu ți-a dat lescae frântă?  
Uite! Eŭ îți daŭ o pungă.... Scólă, moșule, și cîntă!

TÂNASE

Dela un Țigan pomană?

RĂZVAN

Dec! Și totuși pe boer,  
De'ți da o scărbă de-aramă, tu l'ai fi urcat în cer?

TÂNASE

E Român, orî-cum...

RĂZVAN

Jupânul e Român? Vaă, ce ocară!  
Te 'nșelă, moșule! El este pétră, lemn, strigoău său féră,  
Dar numai Român nu'l chăamă, că mult mai Român sînt  
eă!...

Nu căta că 'ți pare sérbăd și pîrlit obrazul meă,  
Că nică nóptea nu'ă bălană, dar pămîntul odihnesce;  
Că și pâănea de secară este négră, dar hrănesce!  
Ș'apoă, moșule, eă unul nu's Țigan de rînd, mă jur.  
Nu, nu, crede-mă. In peptu'mă bate suflet de vultur.  
Măăculița fu Romăncă...

TĂNASE

Moldovéncă?

RĂSVAN

Se 'nțelege.

TĂNASE

Moldovéncă? Ce-auă, Dómne!... Dar asta'ă o fărdelege:

Unde s'auă aflat  
Că s'a 'mpreunat  
Corbă cu turturele,  
Șerpă cu floricele,  
Urșă cu căprióre  
Și noră cu sóre?...

O porumbița să'ndure un bărbat cîoroău...

RĂZVAN

Taci, măă!  
Că simțesc cum întră'n mine șépte-ăeci de năbăăăă!...

N'atinge țărîna mamei, că nu mai știu ce-o să fie:  
Mi se 'ntîmplă multe pozne, când sînt cuprins de mîniă.  
Eu nu's Țigan... ți-am mai spus-o!.. Nu mă mai tot ză-  
păci!...

Mai pe scurt, na, iată banii!.. Plécă dracului de-ac!

#### TĂNASE

Dela un șerb nu voiu cere, nu voiu lua nici odată:  
Ursita'mi e neferice, dar a ta'i chiar blestemată.  
De mî-ar fi să mor de fîome, mîna mea n'o voiu pîta,  
Primind milă dintr'o mînă, care... nici ea nu'i a ta!

#### RĂZVAN

Eu șerb? Dar bată-te focul, mitropolitul Năstase  
Nu știu ore că la mîrte'i pe toți robii se'i iertase?  
Singurul vlădică 'n lume, sau cel puțin la Romîni,  
Care nu voia, ca frații să fie slugi și stăpîni,  
Fiind tot un os ș'o carne... Așa scris'au în diată,  
Poruncind să plece slobođi toți Țigani'i se'i d'o-dată;  
Toți moșule, pîn' la unul: bărbați, copii și mueri...  
S'a spart lanțul! De-atunci iată, doē ierni și doē veri  
Eu sbor în stînga și 'n drépta, ca voioșa cîocărliă  
Pe care n'o mai popresce ferecata coliviă.

#### TĂNASE

Ești Țigan pe jumătate, nu ești rob...

#### RĂZVAN

Asta'i nemic

Mai este ce-va. Vêđut'ai..?

#### TĂNASE

Ce?



RĂZVAN

Un Țigan grămatic?

TĂNASE

Grămatic?... nu !... nu, băete .... N'am vădut, căci nu se vede,  
Și chiar de-aș vedé cu ochiî, pare-mi-se că n'aș crede.

RĂZVAN

Țiganiî sînt tot ce'îi place: șelari, ferari, potcovari...

TĂNASE

Calăî...

RĂZVAN

Adecă, nu'î vorbă, nicî calăîi nu sînt rari!  
Dar grămaticî, ba .... Eî bine ! Numai singur eî supt sóre,  
Dintre miî de țigănime, sciut-am să 'nvêț scrisóre,  
Serbéscă și românéscă, încât ajunseî de mic  
In casa mitropoliei cel mai isteț grămatic...  
Grămatic, mosule dragă!... Acuma îea dară banii,  
Și te rog a nu me pune într'un hal cu toți Țiganiî....

TĂNASE

Dar acești bani, măî băete, vor fi un lucru... furat.

RĂZVAN

Asa 'î! Tocmai! Aî dreptate! Aî vorbit adevărat!  
Toți banii din țera noastră pórtă, moșule, pe sine  
Semnul furilor ce'î pradă, pîntre lăcrimî și suspine,  
Dela noi, dela opincă, dela omul cel sărman,  
Ș'apoî nu vor să nî-arunce în obraz un gologan!

Sburătorî ce sug în umbră ! Javre, moșule, d'acelea  
La carî omenescă 'ți-pare numai fața, numai pîlea,  
Iar sufletul pe dobîndă fu luat dela satan,  
Cu tocmelă să se 'ntorcă mai murdar și mai viclén !...

#### TĂNASE

Bine, bine spuî, băete !...

#### RĂZVAN

Lucru furat ! ai dreptate !

Insă n'oîu fi eû acela care va prêda pe-un frate !  
Mama, buna măiculiță, din mormînt ar tresări,  
De-ar sci că 'n peptu'mî se mișcă păcatul de-a tâlhări!..  
Dar la naîbă frunța verde ! Ce să mai tocâm degîabă ?  
Iată baniî, mulțumesc, du-te, caută'ți de trébă !  
Află, moșule, atâta : fie baniî chîiar furați,  
Copilașîi teî te-aștéptă fără pită și 'nsetați !...

TĂNASE (luând punga și sculându-se)

Bogdaprosti, măî băete !... Bogdaprosti ! Reû îmi pare  
Ca să vêđ o lighiônă c'un suflet atît de mare !  
De-ai fi Român, cale-vale ! dar Țigan, păcat ! păcat !  
Tat'-teû o fi fost, băete, o gróză de blăstemat  
De-aû întortochîat pe mă-ta în lingușirile lui ...  
Multe dragostea mai face pe fața pămîntului !  
E curat un fel de bôlă, ce de noi când se lipesce,  
Pe Român mi'l țigănesce, pe Țigan mi'l romănesce,  
Tóte lucrurile 'n lume cu susul le pune 'n jos :  
Îngerul urît se pare, ucigă-l-crucea frumos !..  
Dar eram să uîț, băete, de-a te 'ntreba, cum te chîamă ?

RĂZVAN

Pe mine Răzvan... Smaranda chemă pe drăguța mamă;  
Muri an... ba nu! trăesce! trăesce 'n cugetul meu,  
Și va trăi tot-d'a-una, pînă voiu trăi și eu!..

TĂNASE

Dumnezeu să mi-te-ajute, precum tu m'ajuți pe mine;  
Țilele tale să curgă tot țile lungi și senine;  
Iar nevoea să dobóre pe-orî-cine'ți va fi dușman!....  
Remâi sănătos, băete!... Ce păcat că ești Țigan!...

(plécă murmurând: Răzvan, Răzvan, Răzvan... apoi se întorce)

Sciî ce? Mî-am luat de samă... Nu'mî trebue punga 'n-  
trégă.

Mî-ajunge ș'un singur galbăn...dău așa, Răzvane dragă!  
Mai sînt mulți săraci, băete, și eu n'aș vré de prisos,  
Pe când se sbuciumă frații, simțind cuțitul la os!

(scoțînd punga)

Na!...

RĂZVAN

Dar, moșule...

TĂNASE

Ascultă, nu mai face vorbă lungă!  
Mai împarte tu ș'altora pâine din acéstă pungă.

(îea un galbăn și dă sacul lui Răzvan)

Fă pe gîndul meu, căci alt-fel, deș, nu primesc nici  
un ban....

Acuma mă duc, băete ... Mare păcat, că'i Țigan!...  
(ese)

## RĂZVAN

Bîetul om!... Ce fuduliă! Ce vorbe late! Ce tónă!  
Cine-va, privind, l'ar crede că'î un împărat în gónă!  
Ce despreţ! D'abîa ne vede... Taîca luî n'a fost Tigan!..

(se uîtă în giur cu pađă, apoi scóte din sîn o hărtiă)

Lumea 'şî bate joc de mine! Rîde lumea de Răzvan!..  
O să rîđ şi eű de lume!.. Da, vom rîde fie-care :  
Ea de mine cu trufiă, eű de dînsa cu turbare!..

(lipesc hărtia pe un stêlp şi ese, pe cînd uşa bisericeî se deschide, venind maî mulţî, dintre carî dascălul se opresce lîngă hărtiă, iar ceî-lalţî se grămădesc)

### TÊRGOVÉŢA I

Uf! Nu maî staű pe picîóre de necăjită ce sînt!  
Đeű, nu'î pré-bună zăbava, fie locul cât de sfînt.  
Părinţelul Agaftanghel ar fi un preot cu minte,  
Dar lungesce, vaî!... Te face să fugî chîar de cele sfînte.

### TÊRGOVÉŢA II

E maî deştept popa Tacu dela sfântul Nicolaű;  
In doűe vorbe ţî-arată calea 'n îad şi calea 'n raű,  
Ş'apoi îţi đice: alege'ţî! — şi 'ntr'o suflare sfîrşesce;  
De'ţî place îadul saű raűl, cum vreî, el nu te silesce...

(Dascălul, stănd lîngă hărtiă, începe a rîde cu hohot)

### TÊRGOVÉŢUL I

Dar tu ce rîđî, măî fărtate, singur, chîar ca un smin-  
tit?  
Te scieam om de ispravă! Dórá n'aî înnebunit?  
Spune, ce scrie pe-acolo?

### TÊRGOVÉŢELE

Cine scrie şi cum scrie?

TĚRGOVEȚUL II

Nu cum-va érăși vr'un cântec, rânjind de bîéta Domnie?

TĚRGOVEȚUL III

Saú póte vr'o păcălélă, pe vornicí? pe logofeți?

DASCĂLUL

*Ἔγνων, ἀνέγνων, κατέγνων*: nesce caí verđi pe păreți!...

TĚRGOVEȚUL I

Ești nerod, și pace bună! Eú nu's cărturar ca tine.

TĚRGOVEȚUL II

Nicí eú!

TĚRGOVEȚUL III

Nicí eú!

TOȚI

Chiar nicí unul!..

DASCĂLUL

Așa să fie!

TOȚI

Veđi bine!

DASCĂLUL

Vai de țéră!

TĚRGOVEȚUL I

Tu citește!

TĚRGOVEȚUL II

Ești dascál!

TĚRGOVEȚUL III

E tréba ta !

TĚRGOVÉȚA I

Curând ! Curând !

TĚRGOVÉȚA II

Ȭi o dată !

CELE-LALTE

Nu mai putem aștepta !

DASCĂLUL

Fiind-că voi nu știți carte...

TOȚI

Ei bine ?

DASCĂLUL

Dar faceți gură...

TOȚI

Ei bine ?

DASCĂLUL

Căci din păcate, a Românului făptură

Este...

TOȚI

Ei bine ?

DASCĂLUL

Să sbîiere cu câtu 'i mai nătăreu...

TOȚI

Ei bine ?

DASCĂLUL

De voi mă-e milă...

TOȚI

Ei bine?

DASCĂLUL

Voîu citi eă.

TĂRGOVEȚUL I

Citesce !

TĂRGOVEȚUL II

Da ! Da !

TĂRGOVEȚUL III

Incepe !

TĂRGOVEȚELE

Ascultare ! Ascultare !

TĂRGOVEȚUL I

Eă port bumbac în ureche. Ridică'ți glasul măi tare...

TĂRGOVEȚUL II

Dar nu răcni, că pe mine mă cam supără la cap...

TĂRGOVEȚUL III

Măi în sfîrșit, haî o-dată, mișcă'ți barba cea de țap !

DASCĂLUL (citesce)

Frunză verde de negară !  
De când domnesce în țără  
Petru-vodă schiop și slut,  
De ris țera s'a făcut !...

TOȚI

De ris țera s'a făcut ! Da, da, da !  
Hi, hi, hi ! Ha, ha, ha ! Hi, hi ! Ha, ha !

TÈRGOVÉȚA I

Petru-vodă schiopăteză, dar nu'î slut !

TÈRGOVÉȚA II

Nu, nu, nu este !  
Ba 'î chîar frumușel la față ca Fătul cel din poveste !

TÈRGOVÉȚII

Tăceți, găscelor, o dată !

TÈRGOVÉȚELE

Auđi, obraznici, mojići !

DASCĂLUL

Orî me'î asculta, saű alt-fel mă duc și vė las aici...

TÈRGOVÉȚII

Ba nu.... Citesce ! citesce !

TÈRGOVÉȚELE

Noi găsce ? Noi ?... Ce ocară !

TÈRGOVÉȚUL I

Tăceți saű plecați !



TĂRGOVEȚUL II

Firesce !

TĂRGOVEȚUL IV

Da, da ! Afară ! Afară

DASCĂLUL

Vreți să m'ascultați o dată ?

TĂRGOVEȚUL I

Negreșit ! Nu ne pricepi ?

TĂRGOVEȚUL II

Citesce ! Haide ! Tăcere !

TĂRGOVEȚUL III

Apoi dară ce nu 'ncepi

DASCĂLUL

[Frunză verde de negară !  
Vodă dórme în cămară,  
Iar boeriți tot furând,  
Își fac trebile pe rând !

TOȚI

Își fac trebile pe rînd ! Da, da, da !  
Hi, hi, hi ! Ha, ha, ha ! Hi, hi ! ha, ha !

DASCĂLUL

Frunză verde de negară !  
Norodul plînge și sbîră,  
Dar în cer și pe pămînt  
Nu'l aude nici un sfînt !

Nu'l aude nici un sfînt ! Da, da, da !  
Hi, hi, hi ! Ha, ha, ha ! Hi, hi ! Ha, ha !

DASOĂLUL

Frunză verde de năg....

TÊRGOVÉȚA I (înterupînd)

Haide ! iarăși frunză de negară ?  
Ce Dómnne ! Tot numai una ?..Ca și când n'ar fi 'ntr'o vară  
Felurî de felurî de frunđe !..

TÊRGOVÉȚA II

Viorele, rosmarinî...

TÊRGOVÉȚA III

Garofițe, busuióce...

TÊRGOVÉȚA IV

Trandafirî, brîndușe....

TOATE

Crinî...

TÊRGOVEȚUL I

Tăceți o dată, că'i poznă !

TÊRGOVEȚUL II

O să vă luăm la gónă !

TÊRGOVÉȚA I

Audit'aî, soro, vorbe !

TÈRGOVÈȚUL III

Bre! Dór' nu ești o icónă?

TÈRGOVÉȚA II

Dar nici dumnéta un vodă, ca să ne batjocoresc!

DASCĂLUL

Vreți să citesc mai departe? Nu vreți?..

TOȚI

Ba da, să citesc!

DASCĂLUL

Frunză verde de negară!  
Decât un Domn de ocară,  
Iar boeri mișei și hoți,  
Mai bine la dracu toți!

TOȚI

Mai bine la dracu toți! Da, da, da!  
Hi, hi, hi! Ha, ha, ha! Hi, hi! Ha, ha!

TÈRGOVÈȚUL I

Măi! Óre tocmai la dracu?.. Să nu fie?.. Sciï... Mai lasă...

TÈRGOVÈȚUL II

Ba nu! Nicî decum! La dracu!

TÈRGOVÈȚUL III

La dracu cei ce ne-apasă!

TÈRGOVÈȚUL I

Fie și la dracu, totuși.., vr'o vorbă mai cu papuci..

De pildă: la cel cu kódă și cu córne să te ducî;  
Se 'nțelege că'i tot dracul, dar ocară'i măi cîoplită...

DASCĂLUL

Aș! Cu córne și cu kódă póte să fie ș'o vită!  
Măi bine dar drept la dracu!

TĚRGOVEȚUL II

Măi bine, pre legea mea!

MAI MULTE VOCI

Ho! Incet! Vine vatavul!

TĚRGOVÉȚA I

O să dăm de vr'o belea!..

(Se arată Bașotă, încongiurat de slujitorî).

DASCĂLUL

Sosesce nenorocitul, tocmaî când vorbiam de vite:  
Se 'ntâmplă, ȑeă, câte-odată cimiliturî potrivite.

BAȘOTĂ

Ómenî bunî! Ce staî aice? Ce veste? Ce v'aî oprit?  
Cu ce scop?.. A! o hărtiă! Să vedem, ce s'a citit?

TĚRGOVEȚUL I

Va fi o carte domnéscă...

TĚRGOVEȚUL II

O cazaniă...

TĚRGOVEȚUL III

O rugă..

BAȘOTĂ

Slujitorî! să fiți cu pață, ca nici unul să nu fugă...  
Par'c'aș fi sigur că'i éráși vr'un cântec nerușinat!

TÊRGOVEȚUL I

N'aș crede!

TÊRGOVEȚUL II

Nu'l mai citește!

TÊRGOVEȚUL III

Fórté reű ne-am încurcat...

BAȘOTĂ (apropiându-se de placard și silabisind: frun... frunță...verde...  
de negară..., de când... dom... dom... domnesce...)

Cum? Impotriva domniei? Impotriva stăpânirii?  
Și voi toți sînteți în glótă părtași ai nelegiuirii?  
A! v'am prins, litfe spurcate! Vi-i dragă vîeța saű ba?  
Să'mi spună dar adevărul, pe cine l'oű întreba!

(apucă de pept pe tîrgovețul I)

Tu ai o față cam próstă: frunte jos, gură căscată,  
Semnele cele mai bune de-o inimă nestricată...  
Pune dar mîna pe cuget, ș' arată'mi, cine l'a scris  
Acest cântec ce cutédă pe-un Vodă să'l iewa în rîs?

TÊRGOVEȚUL I

Iértă-mě, jupân vatave... măria ta și stăpâne...  
Eű nu sciű chîar nemicuță... de nu'i așa, să fiű cîne...  
Eű am sosit acușica... Sînt omul cel mai smerit...  
Eű nu sciű carte, jupâne... Nu eű, altul a citit...

(Răzvan, întrînd pe nesimțite, se amestecă în glótă)

BAȘOTĂ

A cetit? Dar cine-anume? Care dintre toți? Arată!

TÊRGOVEȚUL I (arată la Dascăl)

Acesta, jupân vatave...

BAȘOTĂ

A! Ființă blăstemată!

DASCĂLUL

Da, da! Cam așa, jupâne! Ce să șic. Eă am citit.  
Dar nu cu voe vegăiată: chăar dumnélor m'aă poftit...  
Cercetéză'ă și'ă întrebă... Nu sânt eă cel cu pricina.  
A citi când nu te lasă, de! a cui să fie vina?

BAȘOTĂ

Ómenă bună! Acuma dară, ca să vęđ ce'ă de făcut,  
Vě măă întreb, cum anume a citit acest limbut?

TÊRGOVEȚUL I

Curat pe moldoveniă..

TERGOVEȚUL II

Negreșit! Cum se citește!

BAȘOTĂ

Drace! nu'ă aci 'ntrebarea. Eă sciă că moldovenesce.  
Dar citit'a óre ăute? Fără a se 'nvălmășă?  
Resfirat? Limpede? Neted? Repede?

MAI MULȚI

Așa! așa!

BAȘOTĂ

Așa'î, hoțule?... Eî bine! Acuma ce'mî veî respunde?

DASCĂLUL

Hoț! Ἰνῶθι σαύτων, jupâne. Eū nu doresc a m'ascunde.  
Citit-am cum este rostul; veđi bine că nu 'n zădar  
Am tot învățat la buche. Sînt dascăl. Sînt cărturar!

BAȘOTĂ

Ticălosule! Cum, Dómnē, nu'ți e greū, nu'ți e rușine  
Să'mî spuî mie la palavre, când vorbescî tocmai cu mine?..  
Eū! eū vătavul cel mare, mă 'nțelegî tu cine's eū?  
Mâna dréptă a lui Hatman, carele la rîndul seū  
Este și el mâna dréptă a lui Vodă.... Prin urmare,  
Vréū să'ți spuîu, cap făr' de crierî! că eū, vătavul cel  
mare,

N'aș puté citi pré îte ceea ce alțiî aū scris.  
Ș'apoi tul tu s'o poți face? Ar fi un lucru de rîs!  
Un dăscălaș, o nemică, tu să mă 'ntrecî chiar pe mine?  
Acésta'î peste putință! Acésta nu se cuvine!..  
Decî, judecata'ți e scurtă, fiind fórtē 'nvederat,  
Că cine'î fórtē obraznic, este fórtē vinovat.  
Tu aî scris cîntecul ăsta! Te cunoscî după sprincénă:  
Un nas ascuțit de vulpe, o bărbușă viclénă,  
Ochî micî și buză subțire... chiar un chip de fariseu!  
Veđi că te-am ghicit? Pe mine nu mă'nșeli tu, fétul meū!..  
Slujitorilor, luați'l! E bun de spîndurătóre!

BĂZVAN

Mai stați! De ce'î așa pripă? Turcî, Tătarî sînteți voi óre  
De săriți dintr'o năvală grabnic a ne spîndura?

Jupân vatav, mână dréptă! Mă rog nu te supăra!  
Să fie ore cu cale, în țera moldovenescă,  
A omorî pentr'un cântec o fință omenescă?

BAȘOTĂ

Țigan! Cîoră! Faraóne!

RĂZVAN

Fie tóte cum veî vra,  
Dar pe bîetul om, jupâne, iértă'l, nu'l mai spîndura!  
El nu'î Faraon, nu'î cîoră; e Român, îî este frate...

TÊRGOVEȚII

Are dreptate Țiganul! Țiganul are dreptate!

BAȘOTĂ

O să'l învăț eu îndată! Să mă 'nfrunte ș'un netot?  
Băeți! Pe-amîndoi luați-î! Spîndurați-î bot la bot!

RĂSVAN

Deu? Ce spuî? Așa'î povestea? De minune! Fórté bine ...  
Atuncî lăsați'l pe dascăl, și luați-mă pe mine;  
El nu'î vinovat, sărmanul; cântecul făcut-am eu;  
L'am scris, l'am lipit și pace! De nu'î bun, îmi pare  
reû ...

Ce priviți așa la mine? Dórá nu's o arătare...

MAI MULȚI

Tu aí scris?

RĂZVAN

Chîar eu, firesce.



BAȘOTĂ

Lucru vrednic de mirare.

Un Țigan să scrie stihuri, n'aș fi crezut'o... Ce'i drept,  
Mutra'i ore-cum arată suflet ager și deștept...

Vrea să ȋică, ș'acea doină din septemâna trecută?..

RĂZVAN

Frunță verde magheran,

Logofetul e viclén...

Da, da, jupâne vătave! Tot de mine e făcută.

TOȚI

Bre !

BAȘOTĂ

Ciudat! Să scie carte o jivină de Țigan !

RĂZVAN

Ba póte că 'ntrec, jupâne, pe mulți boeri din Divan...

BAȘOTĂ

Slujitori! lăsați pe dascăl, măcar că eú cu arcanul  
Pe toți dascălii i-aș prinde ș'aș spîndura ca toptanul;  
Căci ei resvrătesc norodul, ei învață pe cei mulți  
C'ar trebui ca boerii să umble goi și desculți;  
Și chiar ăst Țigan n'ar merge astă-ȋi la spîndurătore  
De n'ar fi fost nicî un dascăl ca să'l pună la scrisóre ...  
Cată dar, dascăle, cată! Scăpat-aî cum aî scăpat,  
Dar păzesce-te de dracul, c'o să dai de vr'un păcat!..  
Acuma tu, faraóne, răspunde'mî dar d'o cam dată,  
De ce te-apucî tu d'o trébă poprită și neiertată?  
O faci ore dela tine? sau cîne-va ȋi-o fi spus?

RĂZVAN

Apoi de, jupân vătave, Stan e jos și Oprea'î sus !  
Dumnéta mereu ne spîndurî, ș'astfel trăescî boeresce ;  
Eû fac doîne și doînițe, ca să'mî petrec țigănesce ;  
Fie-care cu ce pôte!.. Nu'î dat dreptul orî-și-cuî  
Să pună 'n ștréng omenirea în mijlocul tîrguluî!..  
Ș'apoi acest drept, jupâne, dacă mi s'ar da și mie,  
Eû n'aș omorî nici unul, ca să pot ierta o mie.

BAȘOTĂ (suriqénd)

Șiret Țigan!.. Dar nu'î lesne a scăpa pe-un osândit!  
Fapta ce tu ai făcut'o, e un lucru de gândit.  
A necinsti cârmuirea, a batjocori Divanul,  
Pôte numai dóră Vodă, saû măriia sa Sultanul..  
Totuși, dragul meu, o lege, un vechiu și sfânt obicei, u  
Te-ar scóte din gura morții!..Ești însurat saû holteiu?

RĂZVAN

Ba nu's însurat, jupâne...

BAȘOTĂ

Mare noroc! Ești ferice!  
Ai puté să scapi cu dîle .. In pravila țerii dîce  
Cum-că de-osândă se iértă pe cine 'l íea de bărbat  
O copilă, o fecióră, un suflet nevinovat..  
Așa 'î obiceiul nostru, datina cea strămoșescă.  
Acuma remâne numai vr'o fată să se găsească...

(cătră tîrgovețe)

Printre voi nu este óre?

FATA I

Sînt eû.

FATA II

Și eă.

BAȘOTĂ

Minunat !

Doă fete cum se cade ? Nu'î așa ? De măritat ?

FATA I

Negreșit !

FATA II

Fără 'ndoélă !

BAȘOTĂ

Pré-bine. Spuneți'mă dară,  
Care dintre voi, de milă, nu va lăsa ca să péră  
De-o caznă fórte cumplită acest băét priceput ?  
Însuși eă voău face nunta, după cum am măi făcut.  
M'eți fi ciraci...

FATA I

Iertăciune ! Eă una nu vréă, jupâne !..  
Un bărbat Țigan ! O Dóme !.. Cum se póte !.. E rușine !

FATA II

Și nici eă !.. Feréscă Sfântul !.. Măi bine foc și potop !  
S'ajung de povestea lumi ? Eă, fată de potropop ?..

BĂZVAN

Așa'î ? Atunci de ce dară eșit'ați voă amîndouă,  
Resărind în sus de-o dată, ca cîupercile când plouă,  
Ca să ne cântați cu ison că sînteți de măritat ?

FATA I

De ce l.. İată l.. Să se sciel..,

FATA II

Ce Țigan nerușinat!

RĂZVAN

Măi! Le-ați auđit cu toții dela mic și pîn' la mare!  
Astfel dar, de-acu 'nainte veți sci bine fie-care,  
Spunênd'o 'n tótă Moldova, spre sciința tuturor  
Dela Nistru pîn' la Munte, că cine sînt dumnêlor!  
Mirese de poruncelă ce-ar vré bărbați să'si găsească...  
Iar dumnêei mai cu samă, o fată potropopéscă!

(Toți rîd cu hohote)

SBÎIEREA (intrând)

Ce ómenī lipsiți de minte. Să riđă chīar de prisos:  
Și fără nici o dobândă, și fără nici un folos.

RĂZVAN

Ai vęcut, jupân vătave, că nu 'i nici o fată 'n lume  
Ca să nu se 'nflore, când aude de-al meu nume...  
Frumósă 'i legea străbună, ce iértă pe-un vinovat,  
Dacă póte să'l iúbescă un inger fără păcat;  
Frumósă 'i legea străbună, care pricepe c'o cétă  
Se perde, când o resbate o rađă de diminétă;  
Frumósă 'i legea străbună, care crede că nu'i reu  
Alesul unei ființe curate ca Dumnezeu!...  
Frumósă 'i legea străbună... dar dīnsa nu'i pentru mine,  
Precum într'o florăriă nu'i loc unui mărăcine,  
Precum într'o serbătóre nu'i loc unui cerșitor,

Precum în zvonul de rîsurî nu'î loc plînsului de dor;  
Căci numai cerul primesce, sub stréşina'î milostivă,  
Scaiu şi flóre, catiféuă şi sucmanul d'o potrivă!..  
Eû Țigan! eû... o, jupâne! Decât vaî, decât amar,  
Maî dulce'î spîndurătórea! Nu maî aştepta 'n zadar!..

(In acest interval Sbîerea, zărind capétul pungîi eşit din cămaşa  
luî Răzvan, se pipăe cu 'ngrijire la chimir)

#### BAŞOTĂ

Pentru cea de 'ntău greşélă, mórtea ştréngului e mare...  
Slujitorî, acum d'o dată... duceţi-mi'l la 'nchisóre.

SBÎEREA (smulgénd punga din sînul luî Răzvan)

Sacul meû, jupân vătavê! Iată'l, săculeţul meû!

(se pune a numéra baniî)

#### BAŞOTĂ

Cum? Asa să fie óre? L'aî furat? Tu?

#### RĂZVAN

Ba nu eû.

#### TERGOVEȚUL I

Țiganul la mal se 'nnécă!

#### TERGOVEȚUL II

Țiganul îşî dête 'n petec!

#### TERGOVEȚUL III

Đi că'î un Țigan, şi pace!

#### TERGOVEȚELE

Un ticălos! Un besmetec!

SBÎEREA

Fost'au două-șeci de galbeni... Numai noș-spre'ci mai  
sînt !...

Unde'î unul? unul? unul?...Dați mi-l de sub pămînt!

BAȘOTĂ

Unde'î galbénul, Țigane?

SBÎEREA

Un gălbénaș rupt din sóre,  
Strălucitor, fără gaură, ferecat.. M'auđi tu óre?

BAȘOTĂ

De ce nu respunđi, Țigane?

SBÎEREA

De ce mă nenorocesci?

RĂZVAN

Apoi de!... Iértă, jupâne ... Galbénu'ți nu'l mai găseci ...  
In locu'î va fi o pâine într'o colibă săracă..

SBÎEREA

Eű nu te 'nșeleg ! Eű nu sciű!.. Scóte-mi'l din pétră sécă!

BAȘOTĂ

Țiganul e pré-obraznic. Am fost cu dînsul pré-blând.  
Slujitorilor, luați'l! Spîndurați'l mai curând!

SBÎEREA (apucând pe Bașotă de mână)

Maí stăi, jupâne vátave! Nu te grăbi! Maí aștéptă ...  
Spîndură'l, dar maí 'nainte fă'mi o judecată dréptă.

BAȘOTĂ

Cîndat, boerule dragă ! Apoi ce'ți pot face eu ?

SBÎIEREA

Cum ce ? Vreî sfînta dreptate !.. Cum ce ? Dă'mî gal-  
bênul meu !..

Uitat'ai pravila țerei ? obiceiul ? canóne ? lege ?..

DASOĂLUL

În ce gurî încap legea !

SBÎIEREA

În gura mea, se 'nțelege !..

Ascultă, jupân vătave... Nu mă lăsa păgubaș !..

Sau Țiganul să'mî întorcă acel galbên... gălbenaș...

Orî de nu, atunci, jupâne, stăpânul să mi'l plătescă...

Astfel este obiceiul, pravila moldovenescă...

BAȘOTĂ

Al cui ești tu, măi Țigane ? Cine e stăpânul teî ?

BĂZVAN

Sînt Țigan ȳertat, jupâne : Țiganul lui Dumnezeu !

SBÎIEREA

ȳertat ? cu atît mai bine ! Dup'a legii glăsuire,

Băétul mi se cuvine în loc de despăgubire,

Așa'î, jupâne vătave !.. Pravila ȳice curat :

Furul să se dea aceluî dela care a furat.

Dă-mi'l rob..

RĂZVAN

Eă rob?

SBĪEREA

Veđi bine !

BAŞOTĂ

Adecă, orî-cum să fiă,  
Vreî, boerule, să'l capeţi jidovesce în robiă.  
Sciî c'un Ţigan, chîar de lae, se plătesce orî-şi-cînd  
Peste doă-decî de talerî, pe cînd ăsta nu'î de rînd:  
E frumos şi scie carte...

SBĪEREA

Scie carte?

BAŞOTĂ

Fórtē bine.

SBĪEREA

Tocmaî aša rob îmi trebuî. Este tocmaî pentru mine.  
Îmi va ţiné catastişe, socotelî şi daraverî.  
Dă-mi'l după legea ţereî...

DAŞCĂLUL

Cea făcută de boerî!

SBĪEREA

Nu sciû de cine'î făcută, dar sciû că'î fórtē cu cale.

BAŞOTĂ

Atuncea se schimbă tréba...Să'ţi spuû verde dumitale



C'aş avé şi eă nevoe de-un Țigan așă de rar,  
Cam cutedător, cam țănoș, dar deștept şi cărturar.  
Nu 'nțeleg, nu pot pricepe şi nu vréu ca el să fie  
Bună pradă pentru altul, pe când îmi place şi mie...  
Deci, iew'ți galbėnul din parte'mi, iar eă pe Țigan mi'l  
iew.

**SBIEREA**

Nu, jupâne! Nică o dată! Nu, nu, nu! Nu vréu! Nu vréu!..  
Vinovatul să'mi plătescă! Nu altul! Nu oră-și-care!

**BAȘOTĂ**

Boerule! Sciă pré-bine, cine'ă vătavul cel mare..?

**SBIEREA**

Dec! şi eă la visteriă fost'am ftori-cămăraș!

**BAȘOTĂ**

Boerule! Află dară că postelnicul mi-e naș...

**SBIEREA**

Dar apoi şi eă, jupâne, cu logofetul sînt rudă...

**BAȘOTĂ**

Boerule! Nu m'aprinde!.. Mă faci să plesnesc de ciudă!..

**SBIEREA**

Plesnesce. Eă nu te'mpedec... Dar Țiganu'ă tot al meu!..

**BAȘOTĂ**

Boerule! Tacă din gură, căci mă jur că eă... eă... eă...

BĂZVAN (către popor)

Câini! osul ca s'apuce, corbi! stîrvul ca să'mpartă,  
Boerii ca să robescă, uni! cu alții se cîrtă!..

TÊRGOVEȚUL I

Se 'nțelege!

TOȚI

Așa este!

SBÎEREA

Îi veți, jupâne vata!

Taie-î pe toți! Nimicesce mojmicea cu nărav!  
Dar pe Țigan dă-mi'l mie.

BĂZVAN

Stați, boeri! Vorba'î degiabă!

Nu me'ți robi voi pe mine! Nu me'ți robi! Mai de grabă  
Veți pune 'n lanțuri furtuna, cu tunete și cu ploî,  
Decât s'ajung eu vr'o dată rob la unul dintre voi!..  
Jupâne! Eu cer osânda. Spîndurătorea m'aștéptă.  
Mî-am bătut joc de Domniă : e cea mai grozavă faptă!..  
Cine-va póte să rîdă de sfinți și de Dumnezeu,  
Dar de Vodă, nu... Ei bine! Dă'mi, jupâne, ștrîngul meu!

BAȘOTĂ

Slujitorilor, luați'l!.. Ba nu...

(luî Sbîerea la o parte)

Boerule dragă,  
Uită cîrta, căci, pe cînte, am glumit, a fost o șagă,  
Un nemic. Dumnéta, frate, cu logofétul ești ním,

Și chiar la logofețiă eă 'o judecată am  
Cu nesce ređași.., Un petec... Nu'î tocmai o trébă mare...  
Mă 'nțelegi...Să fim prietenî...O pricină de hotare...

(se strîng de mîni cu căldură)

#### RĂSVAN

Ce mai așteptați voi dară ? Ce stați ? Ce vă mai gândiți ?..  
Calăi ce pe robî ucideți, pe cei slobođi îi robiți !

#### TOȚI

Are dreptate Țiganul ! Țiganul are dreptate !

#### BAȘOTĂ

Slujitori ! Dați'mî afară tóte gurile căscate !

(Slujitoriî gonesc poporul, care se depărtéază cu nemulțumire).

#### TÊRGOVEȚUL I

Lasă-mă, jupân vătave, să vęđ cîoroîu spîndurat !

#### CEI-LALȚI

Și eă ! și eă !

#### BAȘOTĂ

Ba la naibă !

#### SBÎEREA

Afară dela mezat !

#### BAȘOTĂ

Așa'î ! Acum sîntem singuri ! Nimenî nu'mî mai stă la  
spate,

Ca să strige că'i cu cale saă că nu este dreptate...  
Slujitorilor, la lucru!.. Apucați'l pe Țigan!

BĂZVAN (lăsându-se în mâinile slujitorilor)

Mă daă eă singur, jupâne.

BAȘOTĂ

Tréba merge găitan.

Legăți-mi'l și duceți-l..

BĂZVAN

Intins la spîndurătóre!

Omul om, să fie slobod; decăt rob, maă bine móre;  
Ș'apoă mórtea'ă înviere pentru cel desprețuit!

SBIEREA

Aleă! Vorbesce 'ntr'aăurea... Necum să fi 'nebunit!..

BAȘOTĂ

Prietene! İea'ă Țiganul, și nu uăă maă cu samă  
Pricina cea de hotare...

BĂZVAN (sbucămându-se cu desperare)

Unde eăă, o! mamă! mamă!



# CÂNTUL II

## R E S B U N A R E A

Țiganul și clăcașul  
Au fost gândirea mea ;  
Stăpânul, arendașul,  
Și legea lor cea grea...

C. BOLLIAC.

---

### F E Ț E L E :

BĂZVAN, căpitan de haïducî.  
REDĂȘUL } céușî de haïducî.  
VULPOIU }  
VĂSCAN GANEA, boer.  
VIDEA, nepóta vorniculuî Mo-  
țoc.  
SBÎTEREA.

MOȘ-TĂNASE.  
HOȚUL I.  
HOȚUL II.  
HOȚUL III.  
CÎOBANUL.  
HAÏDUCÎ.

Un crâng în codrul Orheșuluî în Băsarabia. În fund un păriu. Mai  
încóce un trunchiú resturnat, În laturî stâncî.

---

### HOȚUL I

Ian' să'mî spuneți, ce să facem ca să mai scurtăm din  
vreme?

### HOȚUL II

Face-vom ce face frunța, când prin codru vîntul geme;  
Orî vom face ca isvorul, când aruncă spuma lui,  
Scăpărînd argint din undă, pe verdéța crîngului;  
Saû să facem ca securea, când feru 'n copacîu lovesce,  
Iar copacîul nu se lasă, luptându-se bărbătesce;  
Frunța, securea, isvorul, tote ne cântă cu dor:  
Să cântăm și noi ca frunță, ca secure, ca isvor!

### HOȚUL III

Cîntecul să fie frémăt, troscot, șóptă, tóte 'ntr'una;  
Blând ca sărutarea mumei, crunt și gróznic ca furtuna!

### HOȚUL I

Să cînte Rețașul dară!

### REȚAȘUL (oftînd)

De ce nu, de-aș avé cui,  
Ștergîndu'mî plînsul cu plînsul, cum se scóte cuiu prin  
cuiu !..

Dar ce ȃic ! Nu sînt eũ numai, care suferu și plînge;  
N'oiu fi singur eũ, în care doîna'mî cugetul va frînge;  
Tot ca mine vîrsă lacrimi, despuiați și nevoiași,  
Toți acei ce 'n țera noastră se mîndresc a fi reȃași,  
Păstrînd, ca o mîște sfîntă, crisove, peceti, urice,  
Putreȃite de vechime și 'n carî cu fală se ȃice  
Că, scăldându-se în sânge, moși și strămoși lor  
Aũ câștigat ca resplată câte-o brazdă de ogor !..  
Tune, fulgere, trăsnească, cu potopul și pojarul !  
Mult-mare mî-este mânia ! Mi-este mare-mult amarul !

#### HOȚUL I

Eũ am auȃit, bădiȃă, c'adeacă și la Munteni  
Ar fi reȃași ca ș'ai noștri, numiți acolo moșneni..

#### HOȚUL II

Sînt și 'n Ardél, mîi fîrtate ; ba și 'n țera ungurască ;  
Le ȃice kineji, dar este chîar o bréslă reȃășească.

#### REȃAȘUL

Apoi ori-unde să fie, tot o sórtă, tot un drac !  
Tot veciniî mi'i înșelă, tot veciniî mi'i desbrac ;  
Vecini de cei cu putere, cu căftane daurite,  
Numai fir, numai mētasă, numai cu samur blănite ;  
Vecini dintr'aceia care, c'o 'nbrîncire, c'un cuvînt,  
Satul întreg plin de vieȃă mi'l prefac într'un mormînt !  
Vecini dintre carî acuma, de 'i vȃȃ în cale'mî, îi spintec,  
Și hohotesc spintecându'i..

#### HOȚUL III

Dar tu ai uîtat de cîntec.

### REȚAȘUL

Ba n'am uîtat. Vrut'am numai sângele'mî să'l puîu în  
joc,  
Ș'asfel, pomenind trecutul, să pot cânta mai cu foc.

(Își drege glasul, își apasă cușina pe frunte și cântă)

Frunță verde de sălcia !  
Bat'o scârba rețășiă !  
Eû credeam că'Y boeria,  
Și'Y curată caliciă !  
Anî întregî m'am judecat,  
Sănătatea m'am mâncat,  
Și nimic n'am câștigat.  
Eû umblam la judecată,  
Copii'mî plîngeau pe vatră, -  
Nevêsta'mî era uîtată !  
Dar acuma Dumnezeu  
A făcut pe gândul meû,  
Ca să'mî mai resbun și eû !  
Pentru dalba haîduciă,  
Pentru mândra voîniciă,  
M'am lăsat de rețășiă,  
Ș'am ales judecătorî  
Cel stejarî nestrâmbătorî,  
Ca să'mî fie frățiorî !

### TOTÎ

! Numaî codrulețul drag  
Dă dreptate la sărac !  
Numaî arcul după spate  
Dă săraculuî dreptate !

### HOȚUL II

Ți, Rețășule, 'nainte ! Ți 'nainte ! Nu mai sta !  
Că să știu că pere lumea, tot cu drag te-aș asculta !



## HOȚUL II

Ți 'nainte ! Ți 'nainte ! Să te-auȚă sfântul sóre !

## HOȚUL III

Uf, uf, uf ! Reu mă frămîntă ! Mî-e și cald, mî-e și re-  
córe !

## REDĂȘUL (Țea arcul în mână și cîntă)

FrunȚă verde lemn sucit !  
Și de cînd m'am haȚducit,  
Dragu-mî'Ți drumul cotit  
Și de umbr' acoperit.  
Cînd yăȚ pe cȚocoȚu viind,  
Mă fac brósă pe pămînt,  
ÎmȚ așeȚ săgéta'n yînt,  
Și mi'l ȚeaȚ la căutare,  
Dela cap pîn' la piclóre,  
Fără ah, fără cruȚare !  
Și chitesc, și socotesc,  
Și cuȚet, și mă gîndesc,  
Pe unde să'Ț nemeresc :  
La reteȚul pěruluȚ,  
Din dosul ișliculuȚ  
Unde'Ț greȚ cȚocoȚuluȚ !

## TOȚI

Las'să móră ca un cîne,  
Că mult te-a căznit pe tine !  
Las'să móră ca o fără,  
Că mult gemo bȚéta țéră !.

(Se arată, trecînd punȚea păruluȚ, Ganea și CȚobanuȚ)

## HOȚUL I

Un boȚer aice'n codru !

CEI-LALȚI (apucând armele)

Un căftan!.. Sîntem trădați!

OIOBANUL

Liniștiți-vă, că dóră ne cunóscem, mîi fărtați!  
Eū vi'l aduc pe credință: eū vi's chezaș și povață;  
Voī aveți lipsă de galbeni, el are lipsă de brață..

GANEA

Care'î căpitanul vostru?

RĂZVAN (eșînd dintre tufe)

Ce'ți trebuie? Ce poftesci?

GANEA

Pe căpitan...

RĂZVAN

Căpitanul?.. sînt eū; dar tu cine ești?

GANEA

Dumnéta? Să fie óre? Sabia cea de vėpae,  
De care tremură téra?

RĂZVAN

Numai pe cei rei îi tae.

GANEA

Dumnéta Răzvan?

RĂZVAN

Ei bine, sciī acuma cine's eū;  
Spune-mī dar și tu, jupāne, cum se chīamă cīocul teū?

GANEA

Nu'î vorba de nume...

OȚOBANUL

Lasă! ți-oiu spune eă, căpitane.  
Din botez Văscan îi ȃice, iar după poreclă Gane;  
Feciorul lui Osip Gane ce fusese căminar...

GANEA

Eă n'am venit în pădure, ca să vorbim în zadar.  
Lucrul, care mă zoresce, trebuî isprăvit în dată...  
Nu'ncape nici o zăbavă... Află că iubesc o fată...

BĂZVAN

Atuncî du-te la vr'un popă, dintre cei ce pentr'un zlot  
Cunună soră cu frate și mētușă cu nepot!  
N'ai ce căta pe la mine,  
Preoȃit de cruda sôrte  
Ca să cunun al-de tine  
Numai cu duhul de môrte!  
Așa dar plécă, jupâne; plécă, vesel c'ai scăpat...  
Insă de-ai venit aice cu vr'un scop înveninat...

(pune mâna pe pumnar)

OȚOBANUL

Nu'l speriă, căpitane... Boeriî sînt slabî la fire :  
Brațul, haîna, mintea, fața, inima, totu'î supțire.

BĂZVAN

Urméză'ți vorba, jupâne. Te-ascult...

GANEA

Apoi îți spuneam

C'am îndrăgit pe-óre-cine, firesce fétă de neam ;  
Din nenorocire totuși ea n'are mamă, nicî tată,  
Ș'unchîu-seu vrea să'î răpescă moștenirea cea bogată,  
Luându'și de gînd s'o 'nchiđă călugăriță la schit...  
O faptă nelegîuită ! Un lucru nepilduit !

RĂZVAN

Sărmana !... Dar zestrea'î mare ?..

OIOBANUL

Avuțiî nenumărate !..

RĂZVAN

Sărmana !.. Morî după dînsa ?

OIOBANUL

Lîngă Nistru patru sate !..

GANEA (dând lui Răzvan o pungă)

Îată trei-sute de galbenî. Alți trei-sute, negreșit,  
O să'î aducă cîobanul, după lucrul săvârșit...

RĂZVAN

Cum o chîamă pe sărmana ?.. Pe iubită cea bogată ?

GANEA

Nu'î vorbă..

OIOBANUL

O chîamă Vidra... Sciî ?.. A lui Moțoc nepótă...  
Și cin' ôre n'o cunósce !

BĂZVAN

Da ! Am auđit și eă...

HOȚUL II

Un fětoiu ce călăresce și 'mpușcă chăiar ca un zmeă..  
Intr'o ăi am întâlmit'o alergând la vânătoare..  
E voinică, n'am ce ăice ! Și'ă frumósă ca o flóre...

BEȚAȘUL

Sciut ! După ce'ă din osul aceluă vornic Moțoc,  
De care Moldova 'ntrégă mi se temea ca de foc !

GANEA

Căpitane ! Noă în vorbe perdem vremea fără trébă...

BĂZVAN

Se'nțelege ! Tu aă sete s'apucă zestrea măă în grabă..  
Spune'năă însă măă 'nainte, pentru baniă ce năă-ă dat,  
Ce fel de marfă anume să'ă dea codru 'ntunecat ?

GANEA

Chăiar acuma, căpitane, ăece călărașă în silă  
Tăresc la călugăriă pe nefericea copilă..  
Mănăstirea nu'ă departe... S'o smulgă din mânăile lor..  
Dă-mă-o mie...

BĂZVAN

Te iubesce ?

OȚOBANUL

Așa ! Nu'ă ce-va ușor !

Vidra'î o fătă semétă, băcsită cu fudulie,  
Care n'o să bage 'n samă nici chiar pe sfântul Ilie!..  
Să iubească pe jupânul? Dec! Să-și pună pofta 'n cunu...  
Boerul sciū c'o iubesce, dar nu ea pe dumnélui!..

GANEA

După cununiă, lasă! și iubirea o să vie...  
Dar grabesce, căpitane...

RĂZVAN

Așa'î! După cununie!  
Adeverat. Eū uitasem c'asta'î lege pe la voi:  
Numai zestrea înainte, iar iubirea mai apoi!..  
Mai apoi? ba nu! iubirea nu mai vine nici o dată,  
Unde dintre doē inimī, una'î bórfa cumpărata!..  
Dar, mai în sfirșit, ce'mī pasă!..

OIOBANUL

Curat așa ȓic și eū:  
De nu se iubesc boeriī, pentru dīnșī e mai reū.

RĂZVAN

Băeȓī! Mergeȓī cu jupânul. Aȓī auȓit ce poftesce.  
Simbria'î destul de bună: faceȓī tréba voīnicesce...

OIOBANUL

Sănătate, căpitane!..

GANEA

Nici o dată n'oīu uīta  
Slujbuliȓa cea frumósă ce-o mi'ī face dumnéta,

Și'ți făgăduesc pe cinste, că dacă din întâmplare  
Veți fi prins de cărmuire, te scap eu din supărare :  
Sînt cumnat cu părcălabul, iar vorniciî amîndoi  
Mi's cam rude de departe...

BĂZVAN

Cîcociî sînt tot cîcociî !

(către Rețașul, care vrea să plece cu ceilalți)

Rețașule ! Mai așteptă...

REȚAȘUL

Poruncesce.

BĂZVAN (luându'l de-o parte)

Cată bine.

De'i pricepe că mirósă...

REȚAȘUL

A trădare ? Las' pe mine !

BĂZVAN

Dar nu v'atingeți de Vidra... E femeie.

REȚAȘUL

Chîiar să vreî,  
Rețașul nu se pogoră la bătae cu femeî !

(Ganea, Ciobanul și haîducîi es)

BĂZVAN

Femeie !... Precum pojarul se nasce dintr'o scîntee,

Aşa m'aprinde pe mine ciúdată vorba : femeel..  
Femeel! Decând pe dînsa o făcuse Dumnezeu,  
El nu mă face nemica, fermecat de lucrul seú,  
Şi privind cu mulţumire la lumea cea zîmbitoare,  
Dice: eú sînt rădăcină, dar femeel este flóre!..  
Femeel!.. Şi totuşi omul, de lăcomiă tărit,  
Iubesce nu pe femeel, ci aurul cîntărit!..  
Pentru dînsul e femeel moşia cea măsurată,  
O sculă preţeluită saú o pungă numărată!..

(Se aude afară un glas, strigând: Răzvan! Răzvan!!)

Mă chîamă?.. Cine să fie...

**TĂNASE** (arătându-se dintr'o parte)

A! Iată că te-am găsit!

**RĂZVAN**

Stăi!.. Tu eşti... Mă-aduc aminte... Eşti acel nenorocit,  
Carele la Iaşi pe poduri obosiaş strigând «jupâne»,  
Pin'să capeţi o lescae saú o fărămă de pânel..  
Te cunosc, deşi de-atuncea trecut-aú un véc întreg :  
Treí aní cumpliţi de robiă...

**TĂNASE**

Robiă? Nu te'nţeleg!

Te scieam slobod, băete; sprinten ca o rîndunică;  
Bătendu'ţi joc de necazuri... Deú! nu mă pricep nemică..

**RĂZVAN**

Da! O robiă de spaîmă, cum numaí duhul cel reú,  
De-ar puté să biruésca, ar robi pe Dumnezeu!



Fost-am șerb, fost am în lanțuri, ș'acum inima'mă sus-  
pînă  
Întălnindu-te pe tine, căci tu, tu ai fost pricină!..

TĂNASE

Eă ?

RĂZVAN

Tu, moșule! Tu singur! Asta'n veci eă n'oiu uita..  
Ș'apoi ăată-mă's în codru, haăducind din vina ta ;  
Și măăni, de'mă va fi ursita să mor pe spîndurătore,  
Ți-o voău datora tot ție...

TĂNASE (făcând semnul crucii)

Poznă!.. Nu glumescă tu ore!..  
Să sciă c'ășă'ă adevăru, o clipă n'aș zăbăvi,  
Dăndu'ăă peptul meă drept ăintă, să te poftesc a lovi!..

RĂZVAN

Tu! da, tu ești o uneltă a puterii fără nume,  
Care țese nevăăută tôte lucrurile 'n lume,  
Ast-fel c'ades muritorul, bun ca blăăndul măălușel,  
Face rele peste rele, făr' s'o scie singur el!..

TĂNASE

Dar ce spuă?...

RĂZVAN

Ță-aducă amăinte nenorocita de pungă,  
Din care luași un galbăn, ăicăndu'mă c'o să'ăă ăjungă,  
Că sînt mulă sărmană în țără, că nu'ăă place de prisos,  
Pe căăd se sbucăumă fraăăă, simăăănd cuăăăăă la os!..

Moşule! Făcând acésta, puteai să prevezi tu ore  
C'o să mă cufundî pe mine în robia 'ngrozitoare?..  
Ei bine! cădut în fere pentr'un galben ce-a lipsit,  
De primăi tu punga 'ntregă, eu scăpam nepedepsit!..  
Ha, ha, ha! Ş'apoi mai strige căpăţinele 'nţelepte  
C'omul scie tot ce face, scie tot ce-o să'l aştepte,  
Uitând c'un flutur de séră, ce trece repede 'n sbor,  
Este 'n stare să restórne tótă prevederea lor!..  
O faptă cât de frumósă, ca o flóre cu otravă,  
Tănuiesce câte-o dată peirea cea mai grozava!..  
In sfîrşit, tu eşti pricină!...

TĂNASE

Dar de ce, copilul meu,  
Sá nu mă vestesci în clipă, lăsându-mă 'n locul teú  
Insuşî eu să'ncarc robia pe 'carunteţele mele,  
Şi scăpându-te pe tine, să port lanţuri cât de grele?..  
Un Țigan ce miluesce pe-un neputincîos bătrân,  
Țica tot ce'î place lumea, este chîr ca' ş'un Român ...

RĂZVAN

Haide! Ce-a fost, se trecuse... Spune'mî acuma, iubite,  
De ce'ți tăresci tu la codru ósele cele 'nvechite?  
Cum de, ți-ai lăsat copiii?

TĂNASE

Ba copiii m'aú lăsat.

RĂZVAN

Te-au lăsat? Nu'mî vine-a crede!..

TĂNASE

· Săraciî aú reposat.

În țera noastră cea mare și bogată, măi băete,  
Sînt Români ce pîr în fîme! sînt Români ce mor de  
sete!...

Ast-fel în tîtă Moldova, pîcătîsului Tănas  
Nici un sprijin, nici un rađem, nici un scut n'a mai  
remas,

Decât numai să'și însemne peptul cu cea sfîntă cruce  
Și đicîndu'și «Dîmne-ajută!» calea codrului s'apuce;  
Căci de-o bucată de vreme, cerșitorînd pe meidan,  
Auđiam mereu tot vorbe de căpitanul Răzvan...

#### RĂZVAN

Cum? La Iași?..

#### TĂNASE

La Iași, băete, se vorbesce despre tine  
Felurite verđi ș' uscate, cîte nici în cap nu'î vine!  
Unii te laudă fîrte, ca pe-un strălucit vitez;  
Alții, adică boeriî, te sfîșie cu năcaz;  
Iar Țiganiî teî... İertare! O să'mî puî lacăt la limbă,  
C'alta orî-ce î-aș mai face, degîaba! tot nu se schimbă!..

#### RĂZVAN

Đi, moșule! đî 'nainte... Eū nu mē supēr de loc.

#### TĂNASE

Eî bine, Țiganiî sbîară că tu ești al lor proroc:  
Tu o să'î scoți din cătușe, tu o să'î speli din pîcate,  
În tine'î tîtă nădejdea, fără tine nu'î dreptate;  
O nebună de Țigancă le-a spus c'a visat prin somn,  
Că tu o s'ajungî o dată nu numai jude, ci Domn!..

RĂZVAN

Ciudat !

TĂNASE

O blestemăție ! Audă cine să domnéască !  
Insuși dracul nu croesce minciună mai țigănescă.  
Dar nu'î vorba de Țigancă... Apoi precum îți spusei,  
Remâind singur în lume, fără copilașii mei,  
Fără milă și'ndurare, fără căpătăiu și vatră,  
Mai reu decât chiar Țiganiî ce colindéză cu șatră,  
M'am pus pe gânduri, băete ; gânditu-m'am, resgândit,  
Ș'acum ăată-mé's aicea, bucuros că te-am găsit ...  
Nu cătă că-s vechiu de ȝile : în tinerețele mele  
M'am bătut cu multe litfe, care de care mai rele,  
Ba Leși, ba păgâni, ba Unguri, ba Frâncii de-ai lui  
Despot,  
Și ce-am învățat atuncea, n'am uitat încă de tot ...  
Mă veđi prăpădit, dar altfel acéstă mână secată  
Tot ar mai puté trimite dușmanului o săgétă ...  
Decât să mor în orașe de cruđimea celor rei,  
Mai bine vöiu în pădure prin mine să pîeră ei !..  
O ființă cât de slabă, sporesce când își resbună.  
Incércă-mé și pe mine ... Sînt haïduc și pace bună !

RĂZVAN

Așa te vréu, moș Tănase ! Ș'o să veđi peste puțin,  
C'orașu'î o leghionă și numai codru'î creștin ...  
In oraș totu'î robiă ; cel mai mic și cel mai mare,  
Toți ca unul pórtă lanțuri, toți ca unul gem în fére ;

Fie-care slugăresce, și nici unul nu'î stăpân;  
Insuși Domnul cu rușine plécă fruntea la pagân !..  
Pe când aicea stejarul lângă buruénă cresce,  
Dar fie cât de puternic, el pe dînsa n'o robesce;  
Iar selbatecele fîare, ce flămânde retacesc,  
Omóră sărmana jertfă pe care mî-o nemeresc,  
Dar n'o'njugă cu năpaste, ca fiara cea omenéscă,  
Care prada'î n'o ucide și n'o iértă să trăéscă !..  
In oraș totul se'ngrópă și putreďesce de viű  
In locuința'î îngustă și rece ca un sicriű,  
Unde suflarea se curmă, unde vėzduhul lipsește,  
Unde carămidă, lespeďi, lut și pétără te'nvelesce;  
Pe când aicca verdéța ne ține loc de păreți,  
Ne-acopere numai frunđa și numai cerul măreț,  
Iar jos s'așterne covorul, vėpsit cu miș de vėpsele,  
Ce singură firea 'l țese din ierburı și floricele !..  
Lumea totuși de departe ne numesce cu fiorı  
Ucigași, împușca'n-lună, hoși, tâlharı, omorıtori...  
O nu, moșule ! Nu crede ! Așa fost-aű tot-d'a-una  
Că de cel gonit se légă clevetireá și minciuna,  
Precum mușchiul se lațesce pe-un copaciu pe care'l tăi,  
Și nu'l lasă pîn'ce vermiș nu'l prefac in putregai !  
Saracul țeran ce'și perde vitișórele sau plugul,  
Robul osândit ce fuge, blăstemând biciul si jugul,  
Toți cei slăbi, isbiși de sórtă, de nevoi încungiurați,  
Află'n codru mângăere și ne dau nume de frați.  
Când privescı Moldova 'ntréga părăsită 'n jaf și'n silă,  
Pe cei bunı in neputința, pe cei reı fară de mila,  
Venetițul și pagănul, cel de nēm și cel bogat,  
Numai ei avėnd dreptate și la Voda și la Sfat,  
Căciuliți de tótă lumea, fără grija de nemică...  
O ! atunce'ți pare bine când de-o dată se ridică

Spaîma de haiduci în țără, născuți din al țerei chin,  
Precum o durere crudă nasce'n pept câte-un suspin!

TANASE

Urméză, frate Răzvane! Mai vorbesce! Mai vorbesce!..  
Focul cuvintelor tale m'alină, mă recoresce!  
Sînt vorbe de sus, băete, iar nu de-un om pămîntén...  
O Dómné! Să éasă tocmaî dintr'o gură de Țigan!..

VULPOIU (de departe)

Căpitane! Căpitane!

RĂZVAN

Ce veste?

VULPOIU (târînd după dînsul pe Sbîerea)

O caracudă! ..  
Am pescuit'o acuma pe-uscat fără multă trudă ..

RAZVAN

Sbîerea? In mîinile mele?

SBÎEREA

Chiar Răzvan!.. Vai!.. Sînt  
topit!..

TANASE

Te cunosc și eă pré-bine!

SBÎEREA (cădënd în genuchî)

Și dumnéta?.. Am murit!..

Sfinte Petre!.. Sfântă Ana!.. Mucenice Spiridóne!..  
Scăpați-mă din peire!.. O să vă dau trei icóne,  
Tot de-aramă poleită cu aur... sau cu argint!..

#### VULPOIU

Drace! Nu scieam eu singur c'am pus mâna chiar pe-un  
sfânt!

L'am găsit în drum la stînga, într'o căruță stricată;  
De gras ce'l vedei, de departe mi se păru că'i o rotă;  
Dar fiind că vrea să fugă, îi dedui un bobărnac,  
Și simțiți atunci de-aprópe că'n rotă 'i ascuns un sac.  
Deci acum, căpitane, poți să'i dai revaș la dracul,  
Că tot ce-a fost bun într'însul, nu mai este: iată sacul!..

#### SBÎEREA (frîgîndu-și mîinile)

Taleri trei miș patru sute cincî-deci și șapte ș'un ort!..  
Sînt perdut!.. Pré-sfântă Troiță! Maică precistă!.. Sînt  
mort!

#### TĂNASE

Dați-mi cine-va-și o armă, căci poftesc cu pofta mare  
Să'i număr, tot unul-unul, vr'o dece miș pe spinare!

#### RAZVAN

Eu Țigan, și iată cine se laudă că'i Român ...  
Fraților! Priviți'l bine: eu sînt rob, dînsu'i... stăpân!..

#### TOȚI

Stăpân?..

#### RAZVAN

Boerule, scólă!.. Nu'i frumos și nu'i cu cale

Să 'ngenuchezi de'naintea unui rob al dumatăle.  
Jupânului, ce-î cu dreptul d'a şedé chîr în Divan,  
Nu se cade să se plece de frica unui Țigan...  
Scólă dar ca ş'altă dată, scuipă-mă şi pălmuesce,  
Că Vodă nu-ţi cere sama, şi pravila nu te-opresce!  
Scólă dar ca ş'altă dată, şi pune pe-argaţii tei  
Ca să'mi dea şi dinşii palme, ca să mă scuipe şi ei!  
Țera 'ntrégă nu-î a voastră?... Codru său oraş, ce-ţi pasă?  
Orî-cînd ş'orî-unde, jupâne, sinteţi tot la voi acasă!..

(Sosesc Vidra, Ganea, Reşaşul şi ceî-lalţi hoşi)

#### REDĂŞUL

Căpitane! Îţi aducem pe nepóta lui Moţoc.  
E cam cu nărav cîcócîca: n'o auđi vorbind de loc...

#### VULPOIU

Bre! Ce de mai boerime! Doi jupâni ş'o jupânésă!

#### HOȚUL I

Par' că-î la curtea domnăscă!

#### HOȚUL II

O adunare alésă!

#### REDĂŞUL (privind la Sblerea)

Haide-de! Dar ăsta cine-î?... De cînd maica m'a făcut,  
N'am întălnit nicî o dată om mai pocit şi mai slut!

#### HOȚUL I

O gadină!

#### HOȚUL II

O şopărlă!



### HOȚUL III

O năpârcă 'nveninată.

RAZVAN

Tăcere! Să fiți cu toții marturi la o judecată.  
Ast boer, pe care-acuma îl vedeți îngenunchiat  
Și care la Iași se plimbă mândru ca un împărat...

SBÎIEREA

Nu, nu nu...

VULPOIU

Taci, caracudă!

RAZVAN

Ast boer prin reutate

Întrece gadină, șopârle și năpârci înveninate ...  
Ca painjinul ce țese pe furiș vicleanu'i cîur,  
Și'l întinde, și'l anină, și'l acață pe'npregiur,  
Și drept din mijloc pîndesce, pironit în neclintire,  
Așteptând să'i între gâza în căpcana'i cea subțire,  
Apoi lacom se repede, bucuros c'au înșelat,  
Ș'o tot rumpe, ș'o tot vîră în stomahu'i desfundat,  
Și iar își cărpesce ciurul, și iar la pîndă s'aședlă,  
Și iar ochesce 'n tăcere, nouă pradă să'i mai cadă..  
Astfel și boerul ăsta e painjinul sătul,  
Gata să'și mai drégă cursa, tot strigînd că nu'i destul!

SBÎIEREA

Nu, nu...

VULPOIU

Taci, că te ăia naiba !

HOȚUL I

Nici ădădul n'o să'l primescă !

RAZVAN

Insă din jertfele sale, nu'î alta ca să'l urască  
Cu furiă mai cumplită, cu foc mai înverșunat,  
Decum Răzvan îl uresce, setos de-a fi resbunat !  
Pentr'un galben, ce pe drumuri l'am găsit pe nêșteptate,  
El, cu pravila'î în mână și pe buză'î cu dreptate,  
Mă ăia rob... rob pentr'un galben, și mă face nevêđut  
Intr'un becîu, de muceđélă în mocirlă prefăcut,  
Unde mă legase 'n sgardă, ca pe-un câine 'n bătătură...  
Îl uresc cu cea mai cruntă și nepovestită ură !..

(Vidra face o mișcare de gróză)

TANASE

Resbunare ! Resbunare !

HOȚII

Furcă !

RAZVAN

Da ! voesc și eű  
Să'mî resbun ; dar mórtea 'n furcă ă-ar fi pré-puțin ...

SBÎEBEA (cădênd jos)

Valeű !

RĂZVAN

Cruce, țepă, glonț, săgétă... Nu'î destulă resbunare!  
Vréu o alt-fel de pedépsă: o pedépsă și mai mare ...

REDAȘUL

Căpitane! Ian sfîrșesce! Că decât să mai aștept,  
Mai bine-acum dintr'o dată să'î înfig măciuca'n pept!

RĂZVAN

Măi Vulpoïule, rădică'l!..

SBÎIEREA (când îl scólă Vulpoïu)

Vai mie!.. Răzvane fratele!..

Mă jur c'am lăsat acasă catastișe ne'ncheiate ...

Iartă-mă!.. Tocmai pe tocmai!.. Fost'ai rob, te iert și  
eă ...

De vreî, îțî voïu da ș'un zapis... Martur mî-este Dum-  
neđeă!..

RĂZVAN

Vulpoïule, du'l din codru! Scóte-mi'l pîn' la respînte,  
Arétă'î drumul cel mare, și dî'i aceste cuvinte:

Iată drépta, ăată stânga, ăată jos și ăată sus;

Alege la dél, la vale, la resărit, la apus;

Răzvan te-avusese'n palmă, și numai c'un semn de mână

Ar fi putut să te facă praf, pulbere și țărână...

Totuși uïte! Nu'ți lipsesce nicî un fir din periî teï...

Să trăěscă codrul verde!... Plécă slobod unde vreî!...

(Vidra e fôrte mișcată)

TĂNASE

Cum? Îl ăerțî? Îl lașî să scape?...

**REDĂȘUL**

Căpitane ! Mi se pare  
Că tu 'ți cam petreci cu glume, ș'aî uîtat de resbunare!

**BĂZVAN**

Resbunarea cea mai crudă, este când dușmanul teû  
E silit a recunósce că ești bun și dînsu'î reû!..

**REDĂȘUL**

Astea nu se trec la mine ! Dóră nu's o fată mare,  
Ca să cred că resbunarea nu'î decăt o sărutare!..  
Noî l'am prins, al nostru'î dară, al codrului, nu'î al teû!  
Nu'l iert eû, bată'l să'l bată!..

**VULPOÎU**

Și nicî eû nu'l iert!

**HOȚUL I**

Nicî eû !

**HOȚUL II**

Bagă sama, căpitane ! Noî nu te-am ales pe tine,  
Ca să te pupî cu boeriî și să ne daî de rușine !

**O VOCE**

Țiganul se pré-gurguță !

**ALTĂ VOCE**

Se cunósce că'î Țigan !

**MAÎ MULTE VOCE**

Țigan ! Chîrar Țigan !..

RĂZVAN

Țiganul nu mai este căpitan!

(scóte din brâu o bardă poleită)

Când voi m'ați pus peste codru, dându'mi în mână se-  
curea,

Juratu-mi-ați să m'asculte lunca, drumul și pădurea.

Iată barda ce-a pătat'o jurământul cel viclén:

Dați-o unui alt mai vrednic, care nu va fi Țigan!

Puneți dintre voi pe-acela care-î meșter să v'învețe

A năvăli 'n slăbiciune, a v'isbi 'n betrănețe,

Sau pe-o singură furnică să dați iurăș câte doi!

Așa căpitan v'erebui, dar Răzvan nu-î pentru voi!

(aruncă barda și voesce a eși)

REDĂȘUL

Haide, haide, căpitane! Te iuțesci peste măsură!

Nu te perdem noi pe tine pentru astă pocitură!

(privesce incrunțat la Sbîerea, apoi rădică de jos securea și o dă lui Răzvan)

Iată barda, ȧea-ți-o éráșî, fă ce'ți place, fă cum sciî...

Dar eú unul... of, măicuță!... l'aș tăia fășîi-fășîi!

VULPOIU

Să trăescă căpitanul!

TOȚI

Căpitanul să trăescă!

TÂNASE

Da, da! Și de țigăniă să nu se mai pomenescă!

RĂZVAN (căt're Sbîerea)

Stăpâne, acum'a plécă!..

### SBÎEREA

Să plec ?.. Cum ?.. Adevărat !..

O, ce om ! Ce pétră scumpă ! Ce suflet de matostat !..  
Dar fiind că scapi de mórte pe-un creştin fórte cucernic,  
O să te blagoslovéscă Dumneđeũ a-tot-puternic !..

### RĂZVAN

Fugĩ, boerule, de-aiice !.. Fă'mĩ şi tu pe plăcul meũ !..  
Mĩ-e scârbă s'aud din gură'ŝi numele lui Dumneđeũ !

VULPOIU (Impingënd pe Sbîerea)

Mişcă ! Mişcă, caracudă !

### SBÎEREA

Ba nu,.. Mě rog ! Fără pripă !..  
Mai avem o socotélă... Numaĩ un cuvĩnt... O clipă !..  
Daŝi'mĩ sacul meũ !.. Răzvane !.. Nu mě sārăci de tot !..  
Talerĩ trei miĩ patru sute cincĩ-ŝeci şi şapte ş'un zlot !

(ese ghiontit de Vulpoiu)

VIDRA (ĩnaintând şi ĩntĩndẽnd mânia către Răzvan)

Aş fi mândră, căpitane, ca să strĩng o mână, care  
Nu voesce să'şĩ resbune decât numai prin ĩertare !..

### RĂZVAN

Mânia mea ?.. Acéstă mână, desmierdată de cuŝit,  
Arsă de foc şi de vĩturĩ bătută necontenit,  
Spelată de ploĩ şi grindinĩ, aspră şi négră din fire,  
Cuteđa-va ea s'atingă mânia'ŝi albă şi subŝire ?..

### VIDRA

Decând ómeniĩ din codru răpitu-m'aũ după drum,  
N'am oftat, n'am ŝis o vorbă, fost'am mută pĩn'acum,

Oprind lacrima pe génă și 'necând în pept suspine,  
Ca să nu pogor pe Vidra pîn'la ei și pîn'la tine..  
Dar nu'î pasere pe lume să nu cînte mai cu dor,  
Când ȕioa'î plină de sóre și cerul e fără nor;  
Nu'î femee să nu'și simță inima'î în tulburare,  
Când s'așterne de 'nainte'î luminând o faptă mare!..  
Rob, Țigan, haȕduc, de-orî-unde sórtea să te fi adus,  
Un suflet c'al dumitale își va face loc în sus!

(Răzvan remâne așintit)

### TĂNASE

Aferim! Ce mai muĕiere! De-ar fi mulți boĕeri ca tine...

### GANEA

Ce faci, dragă jupânésă? Cine-ar crede!... E rușine!  
Nepóta marelui vornic și fiĕca unui spătar,  
Dumnéta să stai la vorbă... Ce 'njosire!.. c'un tâlhar!..

### BEȔAȘUL

Căpitane! Căpitane!.. Fă'ți cu mine o pomană:  
Dă'mĕi voe măcar dintr'însul să'ți ferb de prânȕ o tocană!

### HOȦI

Da, da! Să'l tăem îndată!..

### BEȔAȘUL

Să'l bucăȕim mărunȕel,  
Ca să nu se mai cunóscă de-a fost boer saŭ viȕel!..

### BĂZVAN (eșind din gândire)

Cum? De ce'ĭ așa urgiă?.. Lăsați'l în bună pace!...

El nu v'a făcut nemica ..

**REDĂȘUL**

Nu cum-va ! Iată ce'mî place !

Dór n'a fost surd, căpitane ? . Nu'l mai apëra 'n zadar !..

Nu l'a auđit tu singur că te numesce tâlhar ?..

**RĂSVAN**

Eû tâlhar ?.. Dar cin'a ăis'o ?.. Răsvan nu putea s'auză,

Căci simțirea 'i se perduse, retăcindu-se pe-o buză

Din care sorbă cu 'ncetul cuvinte ce'mî par mereu

Că tot încă sună, sună, și resună 'n gîurul meu !..

O tu, femee mărță ! tu un ânger ! tu o ăină !

Tu, ivire minunată ce'mî resai ca o lumină !

Să te mai auđ o dată că locul meu este sus...

Așa c'a spus'o ? Mai spune'mî ! Mai spune'mî încă !..

**VIDRA (cu sfială)**

Am spus...

**RĂSVAN**

Ai spus !.. Eû credeam că 'n lume nu va fi nicî o ființă

Ca să-și cufunde privirea, sub gunoă de umilință,

Pin'la omul care'n viēta'i n'a gustat de nicăiri

Decât despreț și nemilă, batjocură și lovirî !..

Dar sciî tu ôre puterea ce-o au cuvintele tale,

Luminându-mă ca rađa străcurată jos în vale,

Unde de-ale nopții umbre, supt un vël întunecos,

Ascundeaû în adormire tot ce'î bun, tot ce'î frumos ?..

Tu mî-ai dat o lume nouă, mî-ai deschis o nouă cale !

C'un cuvînt, c'o vorbă numai, cu suflarea gurei tale,



Ca Domnul Hristos pe Lazăr, tu din mórte m'ai sculat!..  
Ce putere! Ce minune!.,

**REDĂȘUL**

Căpitanu'î fermecat!

**RĂZVAN**

Dar tu stai și tacă acumă?.. Îți pare reu dumatăle  
C'ai picurat o nedejde peste un noian de jale?  
Póte 'ți măi aducă a-minte, cine ești?.. Eî bine dar,  
Nici eü n'o să uît atunce că Răsvan e un tâlhar!

(cătră Ganea)

Sînt tâlhar!.. Așa'î, jupâne?.. Eî da! Sînt tâlhar! Firesce!..  
Am înțeles cum mă chîamă, ș'o să mă port tâlhăresce...

(aruncând jos o pungă)

Na, boerule! Îea'ți punga!..

**GANEA**

Ba nu! Îea-ți-o dumnetă...  
Îți măi datoresc trei sute... Crede-mă că n'oîu uîta...  
Ciobanul o să'ți aducă.

**RĂZVAN**

Nu'măi pasă de datoriă!  
Iată baniî teî, jupâne! Dă'mă o altfel de simbriă!..  
O simbriă tâlhărescă! Las' prin cântec să ți-o spuî:  
Număi cântecul deschide cugetul haîduculuî!

P'un dél, p'un colnic,  
Mergea un voînic,

Voinicul voinicilor  
În țera piticilor:  
Cu fața voinică  
Ș'o inimă mică!  
Lângă el mergea,  
Și la el privia,  
Și mereu ofta,  
Póte că'l iubia,  
O copilă dalbă  
Cu galheni în salbă,  
O dulce fetiță  
Cu flori în cosiță,  
Cu rău în guriță!  
Amîndoi mergea,  
Și mergînd grăia,  
Și grăind zîmbia,  
Cînd iată  
D'o dată  
Pe drum mi s'arată,  
Stînd în calea lor,  
Vătavul haiducilor,  
Căpitanul hojilor,  
Gróza veneticilor!  
Și cum mi s'arată,  
Privesce la fată,  
O vede și iată:  
I se face milă  
De bîata copilă!  
Și dice apoi  
Cătră cel cîloci,  
Cătră cel voinic,  
Voinic de nemic:  
Calea e a ta,  
Mândra e a mea,  
Și de nu mă-o dați,  
Ha! la luptă, ha! !..

(Vidra își pune mîna pe frunte)

**TÂNASE**

Uf, uf, ce inimă mare! Păcat, ȕeă, că nu'î creștin!..

**GANEA**

Eă nu 'nșeleg, căpitane... Ce vreî?... Țî-oîu plăti deplin...

**REDĂȘUL**

Nu 'nșelegî ce este lupta?

**GANEA**

Lupta?

**REDĂȘUL**

Lupta voînicescă :

Unul pe-altul să'mî apuce, ș'apoî să mi se trântescă!

**GANEA**

Dar căpitanu'î măî tare... măî umăros... măî cu pept...  
Lesne póte să mă bată... nu se cade... n'ar fi drept.

**RĂZVAN**

A! jupânuluî, pe semne, îî place lupta nemșesce?  
Dațî'î săbîî dumisale : să'șî alégă ce poștesce!..  
Pentru mine 'î chîar tot una : ne vom bate cum va vrea ;  
De oîu muri, nu'î mare trébă, iar de nu, Vidra 'î a mea!

(scóte paloșul, pe când Redășul dă pe al seî luî Ganea)

Apucă spata, jupâne!..

**GANEA** (scoșând paloșul)

Din dragoste!

CIOBANUL

Patru sate!

RĂZVAN (năvălind)

Apără-te !..

VIDRA (descoperindu-și fața și punându-se între amândoi)

Nu, Răzvane!.. N'ai cu cine!.. Nu te bate!..

---

# CÂNTUL III

## NEPÔTA LUI MOȚOC.

Să nu te blăsteme cine-va : s'a-  
jungî slugă la cai albi și stăpân  
femea s'aibî !

ANTON PANN.

---

### F E Ț E L E :

RĂSVAN, ostaș leșesc.  
VIDRA, iubita lui.  
REȚAȘUL }  
VULPOIU } tovarășiî lui.  
SEȚIEREA, prins în resboiu.  
HATMANUL

MINSKI	} căpitanî.
PIOTROWSKI	
ISCOADĂ MUSCĂLEASCĂ.	
OSTAȘUL I.	
OSTAȘUL II.	
OSTAȘUL III.	
CĂPITANÎ ȘI OSTAȘÎ LEȘESCOÎ	

O tabără leșescă la marginile țerei muscălescî : corturî, tunurî, arme...

---

(Treî ostaşî, din carî I şi II duc pe cel al treilea, greû rănit)

OSTAŞUL I

Mulţi Muscalî ucis'aî ore?

OSTAŞUL II

Cu sabiă?

OSTAŞUL I

Cu ce vreî!

OSTAŞUL II

Cu suliţa doă sute şi cu paloşul vr'o treî!  
Opt saû noă-dece sute... Póte şi mai mult!..

OSTAŞUL I

De sigur !

OSTAŞUL II

Dar tu?

OSTAŞUL I

N'am ucis nicî unul. Nu'mî place. N'am vrut  
eû singur!..

Rănit-am însă vr'o mie... Tu mă sciï că's cam voïnic :  
Tot rănî de cele mai grele, dela cap pin' la buric...

### OSTAŞUL II

Veđi așa sîntem noi Leşi!

### OSTAŞUL I

Trăescă țera leşescă!

· Muscalul de-ar fi cu dracul, tot nu'î chip s'o biruescă!...

### OSTAŞUL III

Ofl.. Eū mă sfîrşesc cu ڭile... şi voi, ca nesce nebunî,  
Cînd nu tremuraţi în tufe, vë desfêtaţi în minciunî!..  
Ah! duceţi-mă la doftor: încaî mórtea să mă scape...

(Câteşî-treî es la drépta, pe când la stînga se arată Minski şi  
Piotrowski).

### MINSKI

Uîte, mîi! Inima 'n mine plesnesce, gata să crape!..  
Sîngele mi se rădică şi se suie în obraz  
De cîudă, de 'ntărătare, de durere, de necaz!  
Cum ți se pare, iūbite? într'o tabără crăescă,  
Tocmai în mijlocul nostru şi 'n țera noastră leşescă,  
Un străin, o venitură, un om fără căpătău,  
Un nătărău din Moldova să fie tot cel de'ntău?  
Pe când eū zac la o parte, lăsat fără nici o tréba,  
Uitat ca o jucăriă, ca un copil, ca o babă!

### PIOTROWSKI

Ce vreî! *Ut verum dicamus*, mărturisesce şi tu  
C'acest *vir Talachus* este *strenuissimus*...

MINSKI

Ba nu!

Eū nu recunosc acēsta! Nu se chiamă vitejiă  
A nu se teme de mórte numai din obrăsniciă!  
Un nu sciū cine ca dînsul, un mojik necunoscut,  
Nu'î este iertat a face lucrurile ce-a făcut!  
Să cuteđe el s'apuce stégul muscălesc cel mare...  
Acēsta m'aruncă 'n friguri, în furiă, în turbare!..  
Să pétrunďă chîar în cortul vœvoduluî rusesc...  
O! acēstă'î grozăviă! Sînt gata să'nebunesc!  
Spune singur tu, fărtate, dacă nu era mai bine  
Nesce astfel de isbānde să se fi făcut de tine?  
Saū de-un altul orî-și-care.. iar de mine mai ales!..  
Spune, spune tu!..

PIOTROWSKI

Fiřesce! *Non est in dubio res.*

Inse, *carissim'amice*, așa va fi tot-d'a-una  
Că *virtus* nu'î alta 'n lume decăt *prospera fortuna*.  
Răzvan e *felix ad casum*! Totu 'î merge găitan!  
E noroc. *Venti faventes*!

MINSKI

Tot Răzvan! Răzvan! Răzvan!

Tabăra leșescă 'ntrégă mi'l înalță și'l ridică,  
Iar despre noi nu s'aude, nu se vorbesce nemică!..  
Dreptu'î óre, ca'ntr'o țéră, în care eū sînt născut,  
Un venetic fără nume să fie mai cunoscut?!..  
Đici că'î noroc? .. Nu'î acēsta!.. Nicî noroc, nicî vitejie!  
Este alt ce-va, iūbite, ș'o să țî-o spuū numai ție...  
Eū sînt sigur ș'aș fi gata chîar să jur c'acest Răzvan  
E frate...



PIOTROWSKI

Frate cu cine?

MINSKI

Cu...

PIOTROWSKI

*Dic quaeso!*

MINSKI

Cu satan!

PIOTROWSKI

Ce spuî, *Domine mi Deus!*... Dar de-unde s'o sciî acésta?..

MINSKI

O veî sci şi tu ca mine... Spune'mî, vĕđut'aî nevĕsta  
Imbrăcată bărbătesce, haîne negre, chip bălan,  
Care întovărăşesce ne'ncetat pe-acest Răzvan?

PIOTROWSKI

Am vĕđut'o... E frumósă! *Virgo facie concina,*  
*Pĕrdecora, pĕrvenusta...*

MINSKI

Ha, ha, ha! Asta'î pricina!

Răzvan đice că'î e soră, dar eũ pot să'î dovedesc  
C'acea muîere 'î chîar dracul, numaî botu'î femeesc!

Dînsa'î o fermecătore ce cu farmecele sale

Are puterea pe-orî-cine să'ntunece, să'l înşale,

Să'î ĩea vĕđul, să'l orbĕscă, să facă nópte n'améz,

Încât s'o cređî că'î frumósă şi pe Răzvan că'î vitéz!..

PIOTROWSKI

Ce'î drept, *Sanctissimus Thomas* în *Summa Theologiæ*  
*Firmat* asemenea fapte, iar *Petrus Hispanus* scrie  
Cumcă *foemina* şi dracul sînt *affines* óre-cum:  
Dracul e foc, iar femeea ese dintr'însul ca fum...

MINSKI

Crede-mă c'acea muîere, orî-ce'î spune, orî-ce'î ȃice,  
Orî-ce'î vré, e însuşi dracul...

PIOTROWSKI

Tací, că íată vin aice  
*Alii duo Valachi*, ce'î tot vėd mai-mai de-un an  
*Conjunctissime vivendo* nedespărţiţ de Răzvan...

MINSKI (privind în partea de unde vin Reȃaşul şi Vulpoşu)

Piha! Ce făpturî cîudate! Ce fiinţî nesuferite!  
Ce mişcări respingătoare! Ce obrazurî necloplite!  
Eă unul îţi spuă atăta că de-oău fi vr'o dată craă —  
Lucrul este cu putină, — eă bine, de treă oră vaă  
Ce legă aspre n'aş mai face, ca să daă peste hotară  
Şi să gonesc într'o clipă toă Moldovenă afară!  
Însă toă! Toă pîn'la unul! Nică un om! Nică un piclor!  
Numai pe Răzvan, el singur, l'aş lăsa... ca să'l omor!

REȃAŞUL (cântând de departe)

Vom îmblăti la săcară  
Pînă 'n mândra primăvară  
Ş'om eă la codru érá,  
In capătul şesuluă,  
La marginea drumuluă,  
In calea Arménuluă!

MINSKI (dulce)

Să trăiți, voșnici!

VULPOIU

Pré bine; mulțumim...

REDĂȘUL

Și sănătate,

Căci în lume sănătatea e mai bună decât tóte!

MINSKI

Mă pré-bucură 'ntălnirea... Doriam să vă văd de mult...  
Eram să vă 'ntreb un lucru..

REDĂȘUL

De nu'ți fi lung, ău te-ascult,  
Fiind că noi, Moldovenii, scim așa că vorba lungă  
E nebuniă de crieri și sărăciă de pungă.

MINSKI

Aș dori s'aflu... Pe cinste, Răzvan al voștru mi'ți drag  
Și.. vorbind c'un óre-cine... făcut'am un remășag..,  
Ca să nu'l perd... mă pricepeți,.. vréu să dic.. îmi tre-  
bui mie...

În sfirșit, ce fel de slujbă saă ce fel de boerie  
Va fi avut în Moldova vitézul cel strălucit,  
Ostașul cel mai de frunte, bărbatul cel mai vestit,  
Podóba taberei nóstre, un lucéfér, o minune!..

VULPOIU

Drace! Vreți numaï atâta?..

**REDĂȘUL**

Taci, Vulpoîule! Nu'î spune...

**VULPOÎU** (zîmbind)

Ba să'î spuîu! De ce să pérđă săracul un remășag?  
Mai vîrtos cînd sciîu acuma că Răzvan îî este drag!..  
Învață dar dela mine, că slujba, ce-o avusese,  
In țera Moldoveî este dintre cele mai alese;  
O tréptă atît de 'naltă, încât era mititel  
Boerul cel mai puternic, cînd se punea lîngă el...

**PIOTROWSKI**

*Admirandum!*

**MINSKI**

Dar ce slujbă? Cum se chîamă?

**REDĂȘUL**

Mâî, țî-ajungă!

Că ne-am înțeles o dată de-a nu face vorbă lungă...  
Sînt cam îute. Bagă sama!..

**VULPOÎU**

Las', Redășule!.. Eû vréû  
La tôte cîte doresce, să'î pot respunde pe șlěû.  
Că dór' nu ne cercetéză cu vr'un scop de reutate,  
Mai cu samă cînd iubesce pe Răzvan ca și pe-un frate...  
Așa dar, mă 'ntrebî ce slujbă? Cum se chîamă?..

Fel de fel!

Uniî căpitan îî đice, alți'î đice vătășel!..  
Dar trépta'î mult mai de frunte, prin putere și simbria,  
Decum pe la voi aice este chîiar o hătmăniă!..

**PIOTROWSKI**

*Capitaneus pedestris?*

VULPOIU

Ba și călare ades:  
Pedestrim la strîmtóre și călărim la șes...  
În codru se pedestresce, pe câmp încalecă iară:  
Asfel este rînduêla oștilor la noi în țară...

MINSKI

Dar avea moșii?

VULPOIU

Ha drace! L'asta eă nu m'am gîndit!..

(după o tăcere)

Cât póte da o moșia, Răzvan căpêta 'nđecit...  
Adecă ce-va-și ca dijmă, în banî, în grâne și'n vite,  
Ce trebuia la poruncă să'i dea toți pe negîndite..

PIOTROWSKI

Și'ti fi avut multe *pugnas*, *videlicet* bătălii?

VULPOIU

O! se 'ntămpla câte-o dată și 'ntr'o ăi doă saă trii,  
Cât ținea vremea de vară, căci în urmă, la ernatec,  
Ne hodiniam cum fac Turcii: obiceiă îndemănatec!

MINSKI

Dar spune'mi, acea femee...

BEȚAȘUL (cu furiă)

La dracu! La noăe draci!

La noăe-sute!..

MINSKI

Ce'ți trebuî? Ce vreî, voînice?..

REDĂȘUL

Să tacî !

Bătă-te mama păduriî ! Te mai legî și de muîere?

MINSKI

Ba nu; dorîam să sciî numaî...

REDĂȘUL

- Deû, mai bine fă'mî plă-  
cere,

Orî ne lasă tu aice, saû noi te lăsăm aici!..

MINSKI (cătră Piotrowski)

Haîdem, tovarăşe !

PIOTROWSKI

*Ergo...*

MINSKI

Să fiî sanĉtoşî, voîniciî !

(ese cu Piotrowski)

REDĂȘUL

Bună trébă!.. Pizma, ura, zavistia, vrăjmăşia,  
Şi nicî un paîu de resplată pentru tótă vitejia,  
Iată câştigul cel mare, ce Răzvan l'a dobândit  
De când părăsise ţera şi codrul blăgoslovit !  
Vaî de dreptatea leşescă ! Vaî de bunătăţî streine !  
Ne-am păcălit, măî fărtate ! Reû ne-am păcălit!..

**VULPOIU** (gânditor)

Veđi bine!..

**BEDAȘUL**

Maî înțelept moș-Tănase, când ȃicea oftând cu foc :  
Tu fâ ce'ți place, Răzvane, dar eă o să staă pe loc ;  
Nu las Moldova, și pace ! fómete, sete, rușine,  
Aice să sufăr tóte, căci e cuibul meă...

**VULPOIU**

Veđi bine !..

**BEDAȘUL**

Și eă, Vulpoiele dragă, trebuia verde să'î spuă,  
Iar nu să caut orbesce buricul pămîntuluă,  
Uitându'mă de ređășiă !.. Póte că prin judecată,  
De maî remâneam în țéră, tot o căștigam o dată.  
Hrisóvele mele iată's !

(scóte din sîn o legătură)

Aci treă urice sînt

Dela Alexandru-vodă și dela Ștefan cel Sfint,  
Pe cară le stropesc cu lăcrimă, le șterg de praf cu suspine,  
Și le sciă pe din afară, făr'să fi citit !

**VULPOIU**

Veđi bine !

**BEDAȘUL** (sărută și apoi ascunde legătura)

Îă ȃiceam eă : maî Răzvane, nu plecă ! nu fii nebun !  
Decât oră-ce traă în lume, traăul codrulu'ă maă bun...  
Of ! Nu vru să mē'nțelégă !.. Și tu sciă, a cuă e vina ?

Aşa'î când tace cocoşul, lăsând să cânte găina;  
Aşa'î când capra'î în frunte, poruncind în loc de Țap;  
Aşa'î când bărbatu'î codă; aşa'î când muîerea'î cap!..  
Din dobitocele tóte, numai matca la albine  
N'are cusur ca stăpână... Cele-lalte, vaî!

### VULPOIU

Veđî bine!

### BEĐAŞUL

Dracul ne trimise 'n cale pe nepóta lui Moţoc!  
Sărmanul Răzvan acuma nu'î om, ci'î un năpărstoc,  
Pe care Vidra mi'l mişcă şi'l întórcе fără preget,  
Şi la drépta, şi la stânga, nu cu mâna, ci c'un deget!..  
Ş'apoî eű nu daű cu gândul, orî-câţ de mult chibsuiesc,  
De ce Vidreî nu'î plăcuse obiceiul haîducesc?

### VULPOIU

M'am gândit şi eű l'acésta, ş'am ajuns drept încheere  
Să cred că Vidra'î smintită, ca orî-şi-care muîere,  
Iar Răzvan, de-a fost o dată cu o minte de bărbat,  
De când ascultă pe Vidra şi dînsul s'a deochîat;  
Căci nebunia s'acaţă maî reű ca un mărăcine  
Şi trece ca o căscare dela om la om...

### BEĐAŞUL (gânditor)

Veđî bine!

### VULPOIU

Este 'nvederat că Léhul nu face haz de Răzvan...  
Ş'apoî de-ar maî sci, o Dómnе! că nu'î creştin, ci'î Țigan...



Oho! L'ar goni departe! Ba cu dinsul și pe tine...  
Iată cum ne duce Vidra, trăgându'l de nas!

REDĂȘUL

Veđi bine!

VULPOIU

Leși! aũ o lege-anume: un om de n m țigănesc  
Să nu calce cu piciorul pe p m ntul cel leșesc...  
Alte n muri să poft sc , or -și-c nd saũ or -și-cine,  
Iar Jidovi , mai cu samă, sînt ca'n  tera lor...

REDĂȘUL

Veđi bine!

ISCOADA (ar t ndu-se din fund)

Creștini cucernici. .

VULPOIU

Ce' i trebu ?

ISCOADA

V'am v đut, de nu mă'nșel,  
Umbl nd cu Răzvan...

REDĂȘUL

La na ba! Nic  tu nu te'mpacă cu el?

ISCOADA

Nu mă'mpacă Iartă-mă, D mne! Eũ nic  nu'n teleg ce'   
ur :  
A  ubi pe to i creștini  me 'nv    Sf nta Scriptură...

Aşa dar, vă rog să'mi spuneţi într'un chip cuviincios,  
Unde pocîu óre să'l aflu, în numele lui Hristos ?..

(zărind pe Răzvan, care se apropie)

Dar ce vîd! Iată chîiar dînsul!.. Dumnéta eşti, mi se  
pare,

În tótă creştinătatea luptătorul cel mai tare ?  
Ca sabia lui Arhanghel, ca toégul lui Aron,  
Praştea lui David prorocul, buzduganul lui Samson...

**RĂZVAN**

Sînt Răzvan...

**ISCOADA**

E de nevoe, nimenea ca să n'o scie,  
Să vorbim precum vorbise Moïse cu Iehòva...

**RĂZVAN** (cătră Vulpoiu şi Ređaşul făcîndu-le semn să plece)

Fie!

**BEĐAŞUL**

Crede-mă c'ar fi mai bine ca şi pe noi să ne laşi.  
Ai mulţi duşmanî... Chîiar Muscaliî nu'ţi sînt aşa de  
vrăjmaşi  
Ca Léhul cel pizmătareţ, care alta nu viséază  
Decât el să se rădice şi tótă lumea să cază...

**RĂZVAN**

N'aveţi grijă! Fiţi în pace!... Puteţi să vă depărtaţi:  
Braţul meu e lângă mine şi sabia'î lângă braţ...

**VULPOIU** (depărtându-se cu Ređaşul)

Haĭdem, Ređaşule dragă! Să'î spunem Vidreĭ acésta:  
Cine pe noi nu ne-ascultă, o s'asculte pe nevasta...

**RĂZVAN**

Sîntem singurĭ. Ce vreĭ?

**ISCOADA**

Jură de-a nu spune niměruĭ  
Taĭna cea de mântuire ce-am venit ca să ű-o spuĭ.

(Răzvan face un semn de învoire)

Nu'î aşa! Eū vrěū anume pe crucea pré-lăudată,  
Pe cei doĭ-spre-đecĭ apostolĭ şi pe maĭca cea curată,  
Pe cele şapte biserici, pe cei patru-đeci de sfinűi,  
Pe soborul din Nikeĭa cu trei-sute de părinűi,  
Pe-o sută cincĭ-đeci de psalmurĭ, pe şapte-đeci de tăl-  
covnicĭ,  
Pe toűi fericiűi pusnicĭ şi mucenicĭ şi duhovnicĭ,  
Şi pe ĩeslele, la care se 'nchinară cei trei ~~crai~~  
Să'mĭ jurĭ maĭ ĩntăi de tóte că Leşilor nu mă dai. .

**RĂZVAN**

Tu nu eşĭ Lėh prin urmare?

**ISCOADA** (făcėnd cruce)

Dumneđeū să mă păzescă  
De-a fi eretic ca Leşĭ de lege papistăşescă!..  
Dar dumnėta, ca şi mine, eşĭ pravoslavnic curat,  
Şi slujind ĩn astă űeră, faci cel maĭ mare pėcat,  
Precum đice sfĭntul Pavel...

**RĂZVAN**

Așa ! Iarăși cele sfinte..?

Tu ești Muscal ! Numaî dinșii sînt meșteri cu jurăminte  
Tot cruci și tot evanghelii să 'nșire ca din fuor  
Chîiar atunce când li-î gîndul să ne 'nșele mai ușor!..  
Ce vreî ? Ce cauți pe-aice ? Dela cine vii și de-unde ?  
Ce faci în óstea leșescă și ce-aî cu mine?.. Răspunde!..

**ISCOADA** (vădînd pe Vidra, care se apropiase și se puse în fața lui)

Acest om... astă muîere... muîerea nu 'î tocmai om,  
După cum mărturisesce fericitul Chrisostom...

**RĂZVAN**

Taci !

**ISCOADA**

Femeîa 'î cam limbută : ea nu pricepe ce'î taîna ;  
Vorba'î lungă ca și còda, còda'î lungă ca și haîna,  
Precum arată prorocul...

**RĂZVAN** (apucîndu-l de barbă)

Deu, nu mă mai stăpînesc !

**ISCOADA**

Nu mă necinsti!.. Sînt preot și părinte sufletesc..

**RĂZVAN**

Đici că ești preot?.. Dar spune'mî, popei i se cade óre  
Să'și arunce jos veșmîntul, călcînd rasa sub picîóre,

Și prin fapta cea mai négră să mănjęscă sfântul dar,  
Iscódă 'n întréga lume, preot numai în altar?

#### ISCOADA

Fiiule! Eú nu vėd reul de a lucru cu stăruință  
Pentru sfintul tzar și pentru pravoslavnica credință.  
Pėcatu'í al dumitale, care fiind Moldovén,  
Íți daí sufletul în ghíara Lėhului celui viclén,  
Popor depărtat de lege, oí retacite din turmă  
Și pe carí o să'í strivėscă judecata cea din urmă,  
La un loc cu Filistení și cu Gog și cu Magog...  
Ș'apoí făcėndu-le astea, unde'í folosul, mė rog?

#### RAZVAN

Eú caut numai la cinste ..

#### ISCOADA

Flėcurí! Trėbă de cuvinte!  
Folos, cinste, tot aceí, deși se chíamă altminte!  
Așa dar, ce fel de cinste dobândit'aí, de când ești,  
Ca Nemvrodul din Scriptură, flórea cetei dıavolescí?

#### VIDRA

Are dreptate, Răzvane! Iat'a treía bataliă,  
In care brațul teú vėrsă ploí de sange pe cãmpiă,  
Ș'apoí unde'í mulțumirea și resplata ce-o primescí,  
Rădicând pe brazda morții clăi de stírături dușmănescí?..  
Pe când tu goníai vrăjmașul, dănd cu peptul la năvală,  
Alții mulți s'ascund în umbră, de-unde resărind cu fală  
Íl veđí marí, íl veđí în frunte, lăudați, slăviți, aleși,  
Iar tu remăi tot în urmă, ca o slugă pintre Leși!

RĂZVAN

Și tu, Vidro?

ISCOADA

Jupânésa vorbit-au dumneșeesce!  
Câte-o dată prin femeie Duhul cel Sfânt ne vorbesce;  
De pildă, Ana, Iudita, Estera... mai în sfîrșit,  
Este 'nvederat că Léhul de loc nu te-a resplătit...  
Rusul scie mult mai bine să dea orî-și-cuî dreptate...

RĂZVAN

Tacî! Destul!

VIDRA

Vorbesce!

ISCOADA

Tzarul îți dăruiesce trei sate...

VIDRA (cu dispreț)

Bogăția? Nu'î acésta!

ISCOADA

Trei sate lângă Kazan,  
Și cât va ținé resboîul, o tréptă de căpitan...

VIDRA (mișcată)

Căpitan?

ISCOADA

Maî pe d'asupra, pentru creștinésca faptă,  
După mórte fericirea ș'un locaș în raîu te-aștéptă...

RĂZVAN

Nu primesc !

VIDRA

Ce spuî, Răzvane ! Dar de ce să nu primescî?...  
Nu'î puțin căpitănia în oștile muscălescî.  
Tu nu escî născut aice ; poți să mergî în lumea 'ntregă  
De Leși n'ai nicî o nevoe și nemica nu te légă...  
Cată'ți norocul aîurea, dacă nu'l găsim aici !

RĂZVAN

Am jurat !

ISCOADA

Dar jurămîntul nu se dă la ereticî.  
Decî, mitropolitul nostru pe dată o să'l deslege,  
Judecând după sobóre și dumneđeésca lege,  
Precum anume se scrie în sfântul Nomocanon,  
Citesce cap păi-spre-dece soborul din Chalkedon,  
Cap trei-decî și trei saū patru sobor din Laodikia,  
Asemenea capul doē sobor din Antiohia...

RĂZVAN

Fugî, popă fără credință, ce legea ți-o iewă în ris !  
Fugî, și spune celor javre ce la mine te-aū trimis  
Că Răzvan nu vrea să guste dreptatea vóstră ruséscă,  
Pentru care lumea tóttă 'î o marfă negustoréscă,  
Îlar omul se socotesce ca vita, ce-un precupeț  
O cumpără 'n așteptare s'o desfacă mai cu preț !  
Numai la voi vrednicia prin cumpănă se cunóște,  
Deprinși a vinde cu dramul pină și sfintele móște,  
Și cu mânia pângărită remășița unui sfînt

A schimba, după tocmelă, pe aur său pe argint!..  
Fugă de-aci!..

**VIDRA**

Dar uîți, iubite, că de-ar fi ori-cum să fiă,  
Muscalu 'ți dă chîr în dată cîntea de căpităniă...  
Veă fi căpitan, Răzvane!.. Căpitan, acêta 'i mult!..

**ISCOADA**

Și treă sate mari...

**RĂZVAN**

Lipsesce! Mă-e greă să te măă ascult!..

**VULPOIU** (venind iute, turburat)

Topeniă! Grozăviă! Bazaconiă!..

**RĂZVAN**

Ce este ?

**VULPOIU**

Lucru nevisat în vise, nepovestit în poveste!..  
Veă pe hatmanul acolo, stănd la vorbă și la sfat,  
De tótă căpitănimea ocolit și 'ncongăurat?

(Iscóda se uîță unde arată Vulpoiu, și fuge în partea cea-laltă)

**RAZVAN**

Eă bine, ce mă privesce ?

**VULPOIU** (cu necaz)

Eă bine!.. Ba deă nu'i bine!..  
Eă vorbesc și pun la cale și se 'ntrébă chîr de tine...



**RĂZVAN**

De mine? Ce nălucire!

**VULPOIU**

Căpitanii într'un gând  
Îți tot caută pricină și te defaimă pe rând;  
Unul cere să te scotă din oște, altul din țară,  
Al treilea chîiar din lume te-ar da bucuros afară,  
Iar hatmanul mi'î ascultă, neclintit ca un butuc:  
De multe, ce tot aude, s'a făcut și el năuc!

**VIDRA**

Vedî, Răzvane, ce greșelă de-a ne vesteji aice,  
Pe cînd într'o altă parte ai puté să fii ferice?  
Haî în oștea muscălescă! Atâta ne-a mai ramas...  
Te-aștéptă căpitănia, de'î face numai un pas...

**VULPOIU**

Vine hatmanul... Privesce!.. S'aû oprit în doé rîndurî. .  
E posomorît bătrînul: se cunósce că'î pe gîndurî.

**RĂZVAN**

Fie ce-a fi, las' să fie!.. Eû unul tot ce-am jurat  
Păstrez cu fruntea senină și cu cugetul curat!  
Jurămîntul nu'î o glumă, născută printre pahare  
Și, de-o dată cu beția, resuflată prin uitare:  
Jurămîntul pentru mine este mîndrul curcubeu,  
Ce légă josul cu susul și pe om cu Dumnezeu!..

**VIDRA**

Ba mai bine'î o unéltă, o păpușă, o momélă,

Prin care cel ce nu crede pe toți ce-i-lalți îi înșelă !..

(Se pune de o parte. Vin hatmanul, Piotrowski, Minski, mai mulți căpitani, și în urma lor Keđașul).

**MINSKI**

Sciū bine, sînt fôrte sigur și de tot încredințat  
Că tabăra n'o să guste hotărîrea ce-ai luat...

**PIOTROWSKI**

*Asciscere peregrinos*, multe primejdii aduce :  
Pe străini lasă-î în códă, *sapientissime duce*...

**HATMANUL**

Cine pentru noi se luptă, nu'î străin, ci'î pămîntén. .  
Eū te căutam pe tine, vitezule căpitan.

**BĂZVAN**

Póte mă iewă drept un altul, hatmane pré-luminate.  
Eū nu's căpitan ..

**HATMANUL**

Acésta'í cam puțin ; după dreptate  
Ar trebui să fii hatman, căci chîr bătălia de-az,  
Nu eū, tu ai căștigat'o, vitezul cel mai vitez !

**BĂZVAN**

Îértă-mă ..

**HATMANUL** (*ridicînd buzduganul*)

Deci, în puterea semnului de hătmăniă,  
Resplătind măcar în parte minunata-ți bărbăția,

Căpitan pe câmpul luptei te rădic și te vestesc,  
În fața taberei mele și prin numele crăesc!

(Muzica militară înțonază un marș triumfal. Vulpoiu sare în sus,  
Reșlaşul își frcă mâinile)

**RĂZVAN**

Eă?... Dar cum... În ce cuvinte..

**MINSKI** (cu căldură)

Căpitane, eă aș cere  
Să te faci chîr polcovnic! Aș leșina de... plăcere!  
O dorință 'nvăpăiată mă tot rîde ne'ncetat,  
Ca după atâtea resbôie să te vîd... înaintat!..

**PIOTROWSKI** (sărutînd pe Răzvan)

*Satisfactionis causa*, și eă te sărut acuma,  
Sciindu-te *dignum esse* chîr *amplitudine summa*!..

**HATMANUL**

Însă nici căpitănia, mă jur pe-acest buzdugan,  
Nu'î ce-va destul de mare pentru brațul lui Răzvan.  
La seîmul cel mai de-aprópe, țera o să te primescă,  
Spre mai deplină resplată, în boerimea leșescă...  
Voîu stărui și eă însumî și toți prietenii mei...  
Dar pîn'atunci, căpitane, spune'mî singur, ce mai vrei?

**RĂZVAN**

Nu pot mulțumi... n'am vorbe, hatmane pré-luminate...

**HATMANUL** (zimbînd)

A, da! Mî-am adus a-minte! Pintre prădile luate  
În tabăra muscălescă, găsit-am un Moldovan,

Un boer, un om de frunte, judecând după căftan,  
Deși de multă vechime nu mai are nici o față,  
Iar din ceprazuri sclipește ici-colea d'abia vr'o ață...  
Ți'l dăruesc...

(Răzvan se închină, Hatmanul și căpitaniî încep a eși)

**MINSKI** (întorcându-se îute)

Căpitane ! În veci nu m'oîu sătura  
Tóte bunurile lumiî cu toptanul a'ți ură,  
Și vedându-te pe cale la o tréptă și mai 'naltă,  
Inima'mî de bucuriă saltă, saltă, saltă, saltă...

(Ese. Răzvan încrucișeză mǎinile pe pept și remâne nemișcat pe gânduri. Vidra îl privesce în tăcere).

**VULPOIU**

Iată 'n sfirșit, căpitane, ești chîr căpitan acum !  
Și'n pădure, căpitane, fuși căpitan óre-cum,  
Astădî însă, căpitane, ești mai cu căpităniă !

**BEDAȘUL**

Batăl norocul să'l bată ! Haî să facem o bețiă !

(tăresce afară pe Vulpoiu, cîntînd)

Frunză verde de castan !  
Căpitanu'î căpitan !  
Tan ! tan ! tan !  
Tan ! tan ! tan !  
Căpitanu'î căpitan !  
Frunză verde de castan !..

**RĂZVAN**

Îértă-mă, scumpo iubită !.. Chîr fericirea ne-apasă,  
Cînd de-o dată, ca un fulger, pe sărmanul om se lasă !..

Simț în mine-o greutate... Doresc și nu pot să crez...  
Nu 'i cumva vr'o nălucire? Póte dorm? Póte visez?...

#### VIDRA

Cum? Atăta veselie? Pentru ce?... Pentr'o nemică?  
Căpitan! Ce mare trébă!.. Căpitanu 'i o furnică!..  
Veseléscă-se Ređașul său 'Vulpoșu, făpturi de rând,  
Care pentr'un pașu sînt gata a se tăvăli cîntînd!..  
Dar tu?... Tu s'o faci, Răzvane?... Căpitaniî într'o óste  
Sînt atîția că'n mulțime se lovesc cóste la cóste...  
Căpitan!.. O jucărie!.. Căpitan!.. E un covrig,  
După care colindéză bîeții copilași pe frig!..

#### RĂZVAN

Ce? Căpitanu'î o glumă? Într'o tabără crăescă?  
Dar ce fel de lucru 'ți trebuî, care să te mulțuméscă?...  
Aũ nu mă'nvêțai tu, Vidro, a merge chîiar la dușman,  
Căștigînd prin viclenie tot cînstea de căpitan?  
Nu'mî spuneaî tu dineóre, cu mîniă și mustrare,  
Că'ntr'o tabără domnescă căpitanu'î lucru mare?...  
Lămuresce-mă, iubitó, unde vrei tu să m'aducî?  
Nu'î de mult de cînd în codru, cu o cétă de haîducî,  
Numele'mî suna prin țeră, ca o seceră ce sună  
Cînd retédă buruena să créscă érba cea bună!  
Eũ credeam atunci că'n lume nu'î chip să fie pe-aîuri  
O zodiă mai ferice ca traîul unei păduri,  
Unde brađiî și stejariî, uriași din vremea veche,  
Înfruntînd miî de furtune, viteji fără de păreche,  
Mi se'nchinaũ cu rebdare m'apêra și m'asculta,

Pin' ce din sînul lor verde nu m'a smuls voința ta!..  
Te vîdăuî... iubirea șterge tot ce'î place ca să ștérgă:  
Lăsat-am cărări înguste ș'am eșit la calea largă,  
Uitat-am codrul, Moldova, tot ce-a fost, tot ce-a trecut,  
Venit'am în țări străine, cum ai spus și cum ai vrut...  
Astădî norocu'mî zîmbesce; sînt căpitan și pe cale..

#### VIDRA

De-a fi boer ca toți Leșii: o boerime de jale!

#### RĂZVAN

Hatmanul mă socotesce, de ceî-lalți sînt căutat,  
Numai tu pe bucuria'mî tragî un vîl întunecat,  
Pe cînd c'un cîas măi 'nainte eraî de-o altă părere...  
Nu sînt un copil, de care să-și bată joc o muîere!

#### VIDRA

Da! O muîere din nîmul aceluî gróznic bărbat,  
Care numai c'o 'mbrăncire patru Domnî a resturnat,  
Ș'al căruîa falnic sînge clocotesce cu putere,  
Ca talazurile mării, în peptul meû de muîere!  
Ah, ascultă-mă, Răzvane! Și'ntre firile de jos  
Fórte mulți sînt tarî de mînă ș'aû un suflet inimos,  
Dar totuși remân ca broasca cea cufundată 'ntr'o baltă,  
De-unde numai câte-o dată, eșind pe uscat, tresaltă,  
Privesce la mîndrul sóre, se'ntinde pe-un verde strat,  
Sughiță 'n sine cu poftă vezduhul lin și curat,  
Încât ai crede, vîdînd'o, c'a priceput ce'î lumina  
Și nu măi póte să guste întunerecul și tina,

Pe când n'a trecut o clipă: iată brósca înapoi  
Se 'ntorce ȳarăşî în nópte, în mocirlă şi 'n noroî!..  
Vitejia cea mai mare, inima cea mai alésă,  
Miî de bunătăţî cu care nu sciû cine te 'nzestrasă,  
Sînt, ȳubitule, ca ferul ruginit şi fără preţ,  
Pînă când încape 'n mîna lucrătorului isteţ  
Ce 'l apucă strîns în cleşte, îl curăţă pe cărbune,  
Şi dintr'o grămadă négră mi'l veđî scoţînd o minune,  
Strălucită ca oglinda, gingaşă încât suflînd,  
Sufierea'î întipărită pe luciul cel plăpînd!  
Acel lucrător, Răzvane, se numesce...

#### BĂSVAN

Se numesce?

#### VIDRA

Setea de-a merge 'nainte... Iată ceîa ce 'ţî lipseşte,  
Acea sete care frige şi 'nghéţă inima mea!  
Dar trebuî s'o aibî, Răzvane! Eû voesc, ş'o veî avea...  
Atunce când buza Vidreî obrazu'ţî pĕrlit l'atinge,  
Ochiî mei în ochi'ţî cată, mîna mea pe mîna'ţî strînge,  
Sufletul meû desfăşóră  
Câte-o părtecea mereû  
Ce pe furiş se străcóră  
Adânc în sufletul teû!  
Vidra'î pentru tine 'n lume  
Ca izvóarele de munte  
Ce fac Dunărea să spume  
Din pĕraele mărunte...

VULPOIU (vine șovăind)

Hi, hi! Dunăre!.. Departe!.. Căpitane, eă sînt bét,  
Ș'aș vré să'ți spuîu, căpitane, un lucru fôrte cîudat...  
Adecă-te, căpitane... ȑeă, n'are nicî o păreche...  
Dar lasă-mă, căpitane, ca să ți-o spuîu la ureche...

BĂZVAN

Spune...

VULPOIU

Apoî, căpitane, sciî Léhul cel blăstemat?..  
Sciî cela ce'ți strîngea mîna?.. Căpitane, eă sînt bét!..  
Sciî, se vîră 'n om ca musca?.. Sciî, chîar cu nepusă  
masa?..  
Hi, hi! Sciî Léhul acela? Îubesce pe jupânésa?

BĂZVAN

Vidra?

VIDRA

Eă?

VULPOIU

Da, da, da, Vidra!.. Mî-a spus că'î place  
de foc!  
ȑeă așa! Chîar acușical!.. Ha, ha, ha! Ce dobitoc!..

(Minski se arată în fund)

ȑar îată'l! Întrebă'l singur! Bată'l năbădařca Léhul!..  
Hi, hi, hi!.. Mî-e somn... Mî-e lene!.. Ba nu! Mă dóre  
stomahul!..

(ese)

BĂZVAN (mergînd îute înaintea lui Minski și apucîndu'l de mînă)



Ascultă-mă, cum te chîamă!... Sciî un lucru? Sciî sa  
ba?

Noî ȋrebue să ne batem!..

MINSKI

Dar pentru ce?

BĂZVAN

Nu 'ntreba!..

Pentru ce?.. Pentru că... pentru .. pentru că, privind la  
tine,

Simȋesc un fel de simȋire... mai în sfîrșit nu mî-e bine!..

O să ne batem chîar astăȋ!... chîar acuș! M'aî auȋit?..

MINSKI

Cum așa?.. Nu pot pricepe, tovarășe pré-ȋubit...

Eū nu ȋi-am făcut nemica... Să ne batem nu'ȋ cu cale...

Spune mai întău pricina?

BĂZVAN (cu furiă)

Nu'mȋ plac ochiȋ dumitale!

Mă supără, mă'ntărită, m'aprint... Nu mai pot vorbi!..

MINSKI (zimbind cu dulcéȋă)

Numai atăta? Ei bine... atunci, cānd ne-om întălni,

Mă jur a'mȋ închide ochiȋ... O să mă feresc de cértă...

Dar sȋnt grăbit... Am o trébă... Mă duc... Iértă, Iértă,  
Iértă!..

(fuge)

BĂZVAN (cu desgust)

Ce mișel!

**VIDRA**

Mă mir, Răzvane, vedându-te temător.  
Nu cum-va m'ai crede 'n stare pîn'la viermî să mă po-  
gor?..

**RĂZVAN** (luând-o de mână cu aprindere)

Și palaturî aurite, ș'un acoperiș de pae,  
Când flacăra le cuprinde, fac tot un fel de văpae:  
Iubirea'î un foc, iar focul, orî-cât de jos ar veni,  
E grozav când izbucnesce, și'î lesne a izbucni!  
Mî-ești dragă și 'n totă lumea găsesc cu puțință tóte,  
Dar dragoste fără témă, nu se póte, nu se póte!..

**VIDRA** (arătând în urma lui Minski)

Cugetă acum, iubite, de 'î cinste pentr'un Răzvan  
O biétă căpităniă: și dînsul e căpitan!

**OSTAȘUL** (aducînd pe Sbîerea, care vine cu capul plecat și numără  
pe degete)

Robul dela hatman...

(se închină și ese)

**RĂZVAN**

Sbîerea!..

**SBÎEREA** (rădicînd capul, cu bucuriă)

Tu ești, Răzvănică dragă?.

Și dumnéta, jupânésă?.. Par'că vîd o pungă 'ntrégă!..

**RĂZVAN**

Te rog să ne spuî și nouă, prin ce minune 'ncăpușî,  
Așa departe de țéră, tocma'n tabără la Rușî?

SBÎEREA

Încăpuî ca doč'n patru... Ce 'ntrebare! Nu scii óre  
Că tabăra muscălescă este fórté 'ncăpétóre?  
Ș'apoî, mai avênd necazurî, slăbisem mai mult de-un șfert :  
Carnea spîndură pe mine curat ca un sac deșert...

RĂZVAN

Eû te 'ntreb, prin ce 'ntâmplare te găsesčí în astă țară?  
Cum de te-aû luat Muscalî?...

SBÎEREA

Dela Tătarî mă luară...

RĂZVAN

Dar Tătarî ?

SBÎEREA

Mă robise mai an-țert, când aû trecut  
Prin moșia mea Flămândîi, o moșă lângă Prut.  
Asta n'ar fi fost nimica, să nu fi luat cu mine  
Un chimir cu treî fășicuri pline, pline, pline, pline :  
Cel de'ntâiu eră cu talerî, altul numaî cu florinți,  
Al treilea galbenî, galbenî de ceî unguresčí cu zimți!...  
Ce chinîr!... De pele négră, și bagă bine de samă,  
Avea 'n giuru'î acățate dece năsturași de-alamă...

RĂZVAN (zîmbînd)

Tătarul dela Moldova, Muscalul dela Tătar,  
Dela Muscal te íea Léhul, ș'ar fi cu puțință iar  
Dela Léh să te íea Némțul, încât ast-fel într'o ȓi  
De-o dată cine mai scie prin ce țără te-aî treȓi!..

Óre nu era mai lesne, cu puțină cheltuélă,  
Să te rescumperi din lanțuri și să scapi de târbăcélă ?

#### SBÎEREA

Cum ? Să mai plătesc ? Vai mie ! Ar fi mai bine să crap !  
O asemenea prostiă nici nu mî-a trecut prin cap !  
Ce'mî pasă că nu sînt slobod, când stăpânul mă hră-  
nesce ?

Iar pîn'atunci în Moldova venitul meu cresce, cresce..  
Ș'apoi eū am tot-d'a-una o nădejde 'n Dumnezeu  
Că sfîntul mereū mă scapă, fără să'î dau nici un leū,  
Decât numai câte-o dată vr'o lumîinare de céră,  
Care, de frica scumpetei, o fac la mine la țéră...

#### RĂZVAN

Du-te, boerule, du-te ! Nădejdea te-a mântuit..  
Întórce-te la Moldova, fără să fi cheltuit !  
Te iert pentr'a două órá..

#### SBÎEREA (făcînd cruce)

În sfîrșit, o Dómnă sfînte !

#### RĂZVAN

Te-am mai iertat în pădure...

#### SBÎEREA

Bine că'mî aducî aminte !

Răzvănașe, cer dreptate ! Ar fi un păcat să tac..  
Hoții tei atunci în codru mă despoiară de-un sac.  
Fii și tu om cum se cade, fá'ți o pomană deplină :  
Nu te bucura, drăguță, de-o avuțiă streină..  
Dă'mî înapoi săculețul !.. tu scii c'a fost peste tot  
Taleri trei miī patru-sute cincî-decî și șépte ș'un zlot...

**VIDRA** (luând pe Răsvan la o parte)

Veđi! Invéţă dela dînsul patima ce vrea să ăică !  
Acest om pentr'o lescae, acest om pentr'o nemică  
Va suferi cu plăcere, făr' să scóţă un suspin,  
Robiă, lanţuri, ruşine, bătâi, închisóre, chin...

**SBÎEREA** (zimbînd cu mândriă)

O da, da...

**VIDRA**

Ş'orî-ce адаos, orî-ce spor de bogăţiă,  
În loc ca să'l mărginescă, îi dă o poftă mai viă,  
O dorinţă mai setósă ş'un avînt mai ardeşor  
De-a vedé lucind în ladă'î sunător pe sunător !

**SBÎEREA**

O așa... așa...

**VIDRA**

Aşterne de'nainte'î ca zăpadă  
Covóre cu petre scumpe, aur şi argint grămadă...

**SBÎEREA** (cu desfătare)

Şi...

**VIDRA**

Dînsul tot n'o să 'îi ăică: stâi! acumă's mulţumit !

**SBÎEREA**

Haî-de-de-de ! Na ! Firesce ! Dóră n'am înnebunit !

VIDEA

O! dacă și tu, Răzvane, ai simți așa de tare  
Mândra patimă de-a cresce tot mai mare și mare,  
Precum Sbîerea miî de galbenî din nemic a secerat,  
Tu dintr'o căpităniă ai ajunge împărat!..

SBÎEREA

Atunci me'î da și dobânda... Acum însă, de-o cam dată,  
Să ne răfuim cu sacul. Fii datornic bun de plată...  
Răzvănică, sufletele, să nu uiți că ești creștin...  
Numai camătă s'ar face noș-sute pe puțin...

RĂZVAN

Nu!.. Departe dela mine toate patimele care  
Cu lăcomia lui Sbîerea au vr'un fel de-asemănare!

VIDEA (respingându'l cu dispreț)

Fugî! Mî-e milă și mî-e jale! Mic, tot mic și éráșî mic!  
În deșert din înjosire eû mē'ncerc să te rădic!  
Du-te dar de te'nvîrtesce în îngusta'țî vizuină:  
Cércă'țî mintea 'n întunerec, scaldă'țî sufletul în tină!  
Eû te las! Te las, Răzvane! Om tîmpit și sficîos!  
O prăpaste ne desparte: eû pré-sus și tu pré-jos!

(Vrea să éșă, Răzvan se repede după dînsa, Sbîerea strigă: Sacul meû!  
sacul meû!..)

---

# CÂNTUL IV

## ÎN CĂ UN PAS

Pentru Țigani s'aû Țis multe, ca să nu fie primiți  
Căci rușine Eteriei a fi cu Țigani uniți,  
Căci luându se Elada, de vor fi și ei ostași  
Vor cere cu tot cuvîntul și ei să fie părtași...

BELDIMAN, *falnică tragodiă.*

---

### F E Ț E L E :

BĂZVAN, polcovnic leșesc.  
VIDRA, nevasta lui.  
BEDAȘUL.  
VULPOIU.

SBÎEREA.  
HATMANUL.  
BAȘOTĂ.

---

### REDĂȘUL

Nu mai pot, bată'l năpatea ! De-atâtica timp în șir  
Să nu veđi o sărmăluță, ci tot numai borș cu știr !  
Destulă străinătate !

(arată la gât)

M'am săturat pîn'aice :

De-amărită ce mî-e vîeța, nu mai sciū cum î-aș mai ȑice !..  
Șese verî și iernî vr'o șepte, nu o lună saū un an,  
De cînd par'c'aș fi o umbră după pașii lui Răzvan ;  
Ba ȑeū, chîiar umbra, fărtate, cînd e lumină, s'ascunde,  
Pe cînd eū remân cu dînsul, amîndoî orî-cînd ș'orî-unde!..  
Haîducit'am împreună și'mpreună anî trecut  
În astă țeră leșescă, unde dracul s'a născut !  
Cu Muscalîi, cu păgâniî, nu vr'un an și nu vr'o lună,  
Șese verî și iernî vr'o șepte bătutu-ne-am împreună !

VULPOÎU (cu desplăcere)

Haîde ! Cine-va te-ar crede că numai voi amîndoî  
Așî făcut și marî și late ! Dar uîtat'aî pe Vulpoî ?

### REDĂȘUL

Orî-ce'î ȑice tu, acuma fostul nostru harambașă  
Ajuns'aū obraz de cînte, cîat un vizir saū un pașă ;



E polcovnic, e om mare, și ca mâini o să'l privim  
Înălțându-se de-o dată și mai ce-va!.. Aferim!  
Nu'î vorbă... I se cuvine!.. N'a câștigat de pomană!  
Chiar septemâna trecută a mai căpătat o rană  
În lupta cea cu Tătari...

### VULPOIŢU

Aş! D'abia l'aŭ sgăriat!  
Sărutare de săgetă... Nu'î lucru de speriat...  
Dec! A fost rănit și dînsul într'o singură bătae,  
După ce trecuse tefăr prin doă-decî de resboae.

### BEDAŞUL

Dar să lăsăm toate astea... Nu ştiu, ce voiam să'î dic..  
Aa! Uite pe feréstră!.. Privesce!.. Nu veđi nemic?..

(cântă, arătând cu mâna)

Cu miros de vioarele,  
Trandafir şi micşunele,  
Bate vîntul şereî mele!  
Bate-aî, vîntule, curat,  
Să alinî al meŭ oftat!  
Bate-aî, vîntule, uşor,  
Să'mî mai trecă din cel dor!  
Bate-aî, vîntule, cu foc,  
Să mă muşî din acest loc!

Aşa'î, Vulpoîule dragă! Tare mă furnică dorul!  
Şerişóra 'î pré aprópe: de'î asvîrli cu toporul,  
Daî de brazda românescă!.. Nu mai este pe-unde fuî:  
Pe la Muscalî, pe la dracu, pe la tatăl draculuî!  
Ş'apoî astăđî în Moldova nu mai e nicî Petrea Şchiopul,  
Prietenul cîcoimîi, bat'o focul şi potopul!

Alt vodă stătuse 'n locu'î, un stăpân mai omenos,  
Care şede sus, dar ţine cu norodul cel de jos!  
Cică'l chiamă Aron-vodă... un voinic, un flăcăiandru,  
O viţă lăpuşnenescă : feciorul lui Alexandru...  
Sciî ? Cel Alexandru-vodă ce mânca boeri de vii,  
Incât îi făcea de gróză bejenari pe la pustii!..  
Aşa dar, pe-aci mî-e drumul. Trec prin foc şi prin furtună!  
Să mai stea Răzvan şi singur... Nu remăiu şi pace bună!..  
Mă duc la Iaşi cu hrisóve...

(scóte din sîn o legătură)

Îată-le ! Aice sînt

Ispisóce şi direse chîiar dela Ştefan cel Sfînt!..  
E cam veche legătura, de mare mult ce'î purtată,  
Dar n'o las de lingă mine, n'o las cu capul o dată!  
O voiu strînge tot la sînu'mî, cât voiu umbla pe pămînt,  
Şi'n urmă, dând ortul popei, o voiu duce şi'n mormînt!..

(sărută legătura ş'o ascunde)

Voiu merge iar cu proţapul, o să vorbesc cu domnia,  
Dóră va da Sfîntuleţul să'mî întórcă ređăşia...

#### VULPOIU

Drace ! Nu cum-va-şî ai crede c'o să remăiu numai eú ?  
Culcă-te pe-acea ureche ! Nu cunoscî tu gîndul meú.  
Orî-ce ţipeniă 'n lume un sfînt are saú o sfîntă :  
Pe tine, veđi bună-órá, ređăşia te frămîntă,  
Pe mine mă prigonesce frumuseţea codrului,  
Cînd şedeam cîntînd din frunđă la umbra stejarului.  
Tu a tale, eú a mele, fie-cine ale sale!..  
Uíte, đeú, cînd mi se'ntâmplă de'ntălnesc viînd în cale  
Un cîocoíu ca o fetiţă, mititel şi curăţel,  
Lins la céfă, dres la faţă, sprintenel şi spălăţel,

În sfârșit, o pocitură dintre cele gurî căscate, —  
Mă'nvoltă, mă resucesce ca să'î dau pe după spate!..  
Când privesc într'o livadă copăcelul ofticos,  
Cu crengi tocite de omidă și cu trunchiul găunos,  
Hoțomanul meu de cuget mă gădilă și'mî șoptesce:  
Nu'î așa că 'n codrul nostru ciuperca măi bine crește?  
Când aud o păseruică ciripind pe vr'un zaplaz,  
Mi se pare ciripirea'î că, deșu, n'are nicî un haz,  
Căci mă-aduc aminte bine.. of, of, of, mă-aduc aminte  
Cum ciripîa dineóre, cum ciripîa măi 'nainte,  
Cum ciripîa la pădure prin rărișul cel din crâng...  
Și când mă-o aduc aminte, pe loc îmi vine să plâng!

(Intră Răzvan, cu brațul stâng oblojit)

REDĂȘUL

Polcovnice!

RĂZVAN

Ha? Ce trebă?

REDĂȘUL

Dă'mî drumul să plec de-aice.

VULPOIU

Și eă...

RĂZVAN

Mă lăsați pe mine?

VULPOIU

Ba nu... totuși. . cum am dice..

RĂZVAN

Ce? Nu vă mai place dară al armelor meșteșug?  
În loc de sabia lată vreți la sapă și la plug?  
Vi s'a urît cu resbóe? Pofțiți odihnă?..

REDĂȘUL

Nu încă...

RĂZVAN

Póte vi'î fóme? Vi'î sete?.. N'aveți cușină saú opincă?

VULPOIU

Nu. .

RĂZVAN

Atunci care'î pricina?

REDĂȘUL

Apoî dă, ce să vorbesc  
Mă-e dor de țera Moldovei, de căminul strămoșesc...

VULPOIU

Și mie...

RĂZVAN (furios)

Așa, nemernic!.. Cum? Voă vi'î dor de țără!..  
Dar eú? Ce's eú? Ce? Răspundeți!.. Sînt o gadină?  
O fiară?

Ore inima'mă cernită, ca o rață dup'un nor,  
Nu plânge și ea, sărmana, de focul aceluî dor?  
Numai voi iubiți Moldova?.. Dor de țără!.. Dor de țără!..  
Rîndunicele când plécă, se gîndesc la primăveră,

Ca să se 'ntórcă voióse iar la cuiburile lor,  
Și numai omul, el singur, să nu simță nicī un dor !  
Fugiți ! Lipsiți de 'nainte'mī...

VULPOIU

Polcovnice....

RĂZVAN (lovind cu piciorul în pământ)

Dor de țéră !..

REDĂȘUL (scărpinându-se la cap)

Deū, n'ai cuvīnt să te superī...

RĂZVAN (punēnd mâna pe sabiă)

Eși afară ! Eși afară !..

(Ređașul și Vulpoū es prin o ușă, pe când Vidra intră prin alta)

VIDRA

Ce 'nsemnéză astă larmă ?

RĂZVAN

De'ntâi, să mă liniștesc !

VIDRA

Ești turburat ?

RĂZVAN

Nu'ī nemica... Nu pocīu să mă stăpânesc...  
Dor de țéră !.. Sīnt cam iute...

(strigă)

Măi, Ređașule ! Vulpoū !..

VIDRA

Dar ce vreî să faci, iubite?

(Vulpoiu întră cu sfielă)

BĂZVAN (dându'î mîna)

Fie pace între noi!..

Cela-lalt de ce nu vine?..

VULPOIU

Aș! El fulgeră, trăsnesce,  
După cum sciî că'î e firea : când se supără, plesnesce!

BĂZVAN

Spune'î că'l rog să mă ierte. . Mî-a'î vorbit într'un cîas  
reû .  
Cât despre plecarea vóstră, o să vedem mai târîiû.

VULPOIU

Să trăescî!

(ese)

VIDRA

Aș vré să aflu și eû cu tot dinadinsul  
Ce'î și cum?...

BĂZVAN

Am fost la hatman...

VIDRA

A ! Și ce-a'î tăcut la  
dînsul?

BĂZVAN

Dragă, o să'ți spuû în urmă lucrurile ce-am grăit;

Ajungă'ți acum d'o dată că ești foarte măhnit...  
 M'arunc pe cal ca vârtejul, infig în cósta'î un pinten,  
 Murgul scutură din cómă, sbóră vesel, fuge sprinten,  
 Și cu cât sălta mai tare, și cu cât mai mult săria,  
 Mișcarea'î cea furiósă simțiam că mă recorîa,  
 Pină ce'l lăsaî în voe, asvărînd din mîni căpîstru :  
 Calul, născut în Moldova, mă duse drept pîn'la Nistru...  
 Nistru, apă românéscă, ce spumegă pintre stânci,  
 Ingropând dușmanii țereî în vâlvorile'î adânci!  
 Nistru, ale căruî unde altă dată 'n Țile grele  
 Apăraî în loc de tunuri hotarele țereî mele!  
 Nistru!.. Nistru!.. Pin' acuma sciut-am să mă feresc  
 De-a trece pe lîngă țermu'î, ca să nu mă ispitesc  
 Și să nu mî-aduc a-minte că remăîu în țeri străîne,  
 Pe când scumpa mea Moldovă nu'î departe dela mine!  
 Astădî însă de nevoe mă simțîi împins la mal,  
 Căci dorul țereî răsbate pîn' și sufletul de cal!..  
 Nainte'mî se desvîliră, șerpuint ca un balaur,  
 Holde și câmpîi, în care, jucând pintre spice de-aur,  
 Se zăriaî, ca petricele preperate pe-un inel,  
 Bosoîoc și garofiță, toporaș și ghiocel,  
 Iar prin ele 'n depărtare, un Român muncind la sóre,  
 Falnic, rumen, plin de víeță, se părea și el o flóre!..  
 Le vėduî acele locurî și din vėd le sărutaî:  
 Țera'mî, unde însuși îadul par' că se preface 'n raî!..  
 Numaî tu poți înțelege, numaî tu, Vidro iubită,  
 Poți simți cu ce durere am trecut eî prin ispită  
 Și, scăldând calul în spume, dela țermul fermecat  
 Eu și dînsul, fără voe, amîndoî ne-am depărtat!..  
 Viu a-casă... d'abîa însă pus'am picîorul, și îată  
 Vin Reȇașul și Vulpoîul de'naintea mea d'o dată,  
 Nesciind că 'n peptu'mî arde cel pojar îngrozitor,

Și 'mă vorbesc de țera noastră, și 'mă grăesc de-al țerei dor!  
Ei să plece la Moldova! Dor de țără! Dor de țără!..  
Iară sângele meu ferbe! Furia m'apucă iară!..

VIDRA

Vrea să ȃică, tu, Reȃașul, calul vostru și Vulpoșu,  
Sintești tocmai de-o potrivă, tot un fel și tot un soșu?

RĂZVAN

Cum așa?..

VIDRA

Inima vóstră se vaetă și suspină  
Dup'o pulbere deșértă, o bucată de țérină,  
Un pămînt uscat și rece, de ierburî acoperit,  
Printre carî o florică de 'ntămplare-a resărit!  
Asta'î iubirea de țără?.. De-așa iubire mî-e jale,  
De-așa ființă mî-e milă...

RĂZVAN

Tu iar cu visele tale!..

VIDRA

Visel.. Nu orî-cine pote să viseze-al Vidrei vis!..  
Când te-am întălnit în codru și'ntălnindu-te mî-am ȃlis:  
Acest haȃduc o să'ntrecă trăndăvita boerime, —  
Eă visam... ș'astfel de vise altul nu viséză nime!  
Când te-am smuls la lumea largă din ascunsu'ȃi adăpost,  
Impingându-te 'nainte, érăși visul meă a fost!  
Ș'acum eă visez, Răzvane, când mî se pare cġudată  
Iubirea țerei ce numai prin buruenî se desfată!..



Omul ce-și iubește țera cu adevăratul dor,  
Nu-î pasă de lutul țerei, ci de-al țerei viitor!  
Năzuesce pîn' la stele, fă-te tot și tot mai mare,  
Și slava-ți o să mărască țera ta din depărtare,  
Precum luminosul sóre,  
Din lăcașu-î depărtat,  
Sparge făr' să se pogóre  
Vélul nopți'ntunecat!..  
Fie Răzvan orî-și-unde, el tot țera și-o iubește,  
Dacă prin faptele sale se rădică și uîmesce,  
Incît împregiuru-î face pe străin și pe păgân  
Să șoptască cu mirare: multe póte un Român!..

(Sbîierea se arată în ușă)

**RĂZVAN**

Tu, jupâne? Cum? Ș'aice?..

**SBIEREA** frecându-și mânele)

Da, da! Ș'aice! Ș'aice!

De ce nu? Viu din Moldova ca să te fac mai feric...  
Jupănésă fórt scumpă, nu sciî încă, negreșit,  
C'uncheșelul dumitale nu mai este?.. S'a sfișit:  
Și-a incheiat catastihul, isprăvind de cheltuélă,  
Căci și viéța omenéscă 'î tot un fel de socotélă...

**VIDRA** (cu recélă)

A murit? Ce spuî, jupâne? Și dumnéta cum o sciî?

**SBIEREA**

De vr'o cât-va timp încóce eram vecinî la moșii...  
Când m'ntorseî din robia, cu dobândî întârđiate  
Cumpărai pe lingă Nistru nisce câmpurî nelucrate..

Apoi bine, jupânésă, dumnéta acuma ești  
Deplină stăpânitoare moștenirii părintesci :  
Patru sate, două ȋazuri, miș de vite rîmátore,  
Șapte mori, o hergheliă și o pădure .. Nu vinđi óre ?

VIDRA

Dumnéta ai vrea să cumperi ?

SBIEREA

Eften; bani în țeră nu's;  
Cu Turci, cu bir, cu dajdi, toți gálbenași s'au dus...

RĂZVAN

Nu ! Noi nu vindem nemica ! Voiu lăsa pe Leși mai bine,  
Șo să m'așed românesce, în țera mea și la mine ..

VIDRA

Așa ? Nu cum-va, Răzvane, să ne 'nchidem într'un sat,  
Gustând vieța de câmpiă și vezduhul cel curat  
Într'o cușcă mojićescă, plină cu miros de varđă,  
În casă grămeđi de tencuri și pe-acoperiș o barđă ?  
Tu o să petreci, iubite, vênând pătărnic și lupi,  
Eu purtând grijă de turme, de țarină și de stupi,  
Îar vătavi, părcălabi și vecini de moșiă,  
Vedându-ne, o să ȋică : ce bună gospodăriă !..  
Frumos traú ! plăcută sórtă ! Noi, o Vidră și'un Răzvan,  
Să 'nlemnim stând la o parte, nemișcați ca un bușten !..

### SBÎEREA

Este fórté potrivită socotéla dumitale:  
Decât a sta la moșiă, mult mai bine cu parale...

### RĂZVAN

Dar ascultă, dragă Vidră, și'n Moldova ca ș'aici  
Se dă cuvenita cinste la ostași și la vornici...

### SBÎEREA (clătinând din cap)

Hem! s'ar puté ca ș'acolo să te priméscă polcovnic...  
Însă la Români o slujbă nu'î tocmai lucru statornic!

### VIDRA

Să vëd eũ, cum se'ncovoe cu sfiélă un Răzvan  
Pe lîngă ceĩ mai din códă boerași dela divan,  
Pentru ca dintr'înșii unul, c'o inimă mai milósă,  
Ca la un câine din curte să'î arunce nesce ósă?  
Ba póte că și pe Vidra, pe nepóta lui Moțoc,  
O să mă trimiți, cu lăcrimi să mă duc într'un noroc  
La nevasta vr'unuĩ vornic saũ la vr'o logofetésă,  
Care n'ar puté la mine să fie nici fétă 'n casă!..  
Așa se capetă slujba, când tu te plecĩ ca s'o ceĩ.  
În loc d'a-ĩ sili prin fapte să te caute chĩar eĩ!  
Nu, nu! Las'ca țera nóstră să simță durerea crudă  
Că'n sĩnu'ĩ omul de frunte în deșert ıl veđĩ c'asudă,  
Și din cupa desnedejdiĩ bënd ocară, bënd amar,  
Lucrézá și ȓi și nópte, lucréză tot în zădar,  
Căci mișeiĩ, ca o strajă, cărma țeriĩ impresórá  
Și pe-orĩ cine nu'ĩ dintr'înșii, mi'l resping și mi'l dobórá!..

SBÎEREA

Ca unul ș'unul fac doă, vorbit'aî drept și frumos:  
Pe mine, ȝeă, tot mișei din visteriă m'aă scos.  
Mulți mișei sînt în Moldova! Dumneȝeă să te ferescă  
Eă ș'orî care om de trébă pôte să se prăpădescă!..

(cătref Răzvan)

Așa dar vinde'ți moșia, să n'ai bătae de cap:  
Uîte, eă ca un prieten, aș vré numai să te scap...

RĂZVAN (luând pe Vidra la o parte)

Îubito Vidră, mai lasă... De ce'î astă grabă mare?  
Eă nu ți am spus încă tôte... Mai este o 'mpregiurare...

(cu recélă, cătră Sbîerea)

Vino mai târȝiu, jupâne!.. Mai târȝiă!

SBÎEREA (cu umilință)

Vă las... Vă las..  
Mă'ntorc într'o jumătate... ba nu! într'un șfert de cîas.  
(se depărtéză, apoi se opresce în ușă, se mai închină o dată și ese)

VIDRA (cu tăriă)

Fie! Eă ți-am spus, Răzване, ș'acum îți voă spune érá  
Că Vidra nu vrea să plece ca să se 'ngrópe la țéră...

RĂZVAN

Bine! Nu ne vom întórce!.. Vréă și eă să'ți dovedesc

Cât de mare ți-e puterea și cât de mult te iubesc...

VIDRA

Dar ore vieța'mă întregă nu'î destul să'ți dovedescă  
In totă clipa, că Vidra scie și ea să iubească?  
Eu nu mă gândesc, Răzvane, eu nu mai pot cugeta,  
Eu nu mă pricep nemica decât înălțarea ta...

RĂZVAN

Nu vom pleca la Moldova; mă supun voinței tale;  
Dar lumea'î încăpătore; s'alegem o altă cale:  
La Nemți, la Turci sau aîurea, ori-unde 'mă veî porunci  
Atăta 'î cu neputință de-a mă remâne pe-aci...

VIDRA

Și de ce'î cu neputință?

RĂZVAN

Sciî c'ani fost la hatman...

VIDRA

Bine...

RĂZVAN

Acum el n'o mă ascunde ș'o spune la ori-și-cine  
C'o să fie cu Moldova un resboîu înfricoșat...  
Astă-dî la dînsul acasă ne-a chemat pe toți la sfat,  
Ne spuse de'ntău că Leșii sînt reu cu țera nemțescă,  
Ș'avênd legături cu Turcii ar dori să le pădêscă;  
Ne mă spuse c'Aron-vodă, noul domn moldovenesc,  
Ține 'mpotriva Turciei cu 'mpêratul cel nemțesc;  
Ne-a mă spus altele multe, înșirând vr'o patru ore,

Și'n sfîrșit, drept încheiere, ne-aû arătat o scrisóre,  
In care craîul îi ȑice să fie gata pe loc  
A trece hotarul țerei cu sabiă și cu foc...  
M'ai lăsa tu óre, Vidro, ca brațul meû să isbescă  
Un pept de Român ? S'aprinďă o colibă romănescă?...

REDĂȘUL (intrănd zăpăcit)

Vine hatmanul! El însuși!..

(ese)

VIDRA

Eû te las a cugeta

Că... lovind pe-un Domn netrebnic, veî scăpa chiar  
țera ta...

(Vidra ese prin o ușă, pe cînd prin alta intră hatmanul)

HATMANUL (privind, în urma Vidrei)

Este sora dumitale ? Acea femeie viteză  
Ce te 'nsoțesce 'n resbóe, înfruntă mórtea, vegheză  
Pe câmpul de bătăliă, în rînd cu ostașii mei,  
Pe carî ades îi întrece?... Minune dintre femeî!

RĂZVAN

Este Vidra...

HATMANUL

Astă dată cerul a fost cu dreptate,  
Dănd o asemenea soră la un asemenea frate...

(se aședă, se gîndesce, apoi după o tăcere)

Fiind c'astădî diminéță ne certasem óre-cum,  
Tu nu te-așteptaî, sînt sigur, să ne mai vedem acum?..

RĂZVAN

Nu, hatmane. N'așteptată e numai cinstea cea mare  
De-a te vedé 'n locuința unuî om fără 'nsemnare...

HATMANUL

În întălnirea ce-avurăm, pare-mi-se că 'mî spuseși..?

RĂZVAN

Și ți-o mai spuîu înc'o dată că'mî daî viéța pentru Leși,  
Ș'orî-unde mă vor trimite, le voîu sluji cu credință,  
Dar nu mă bat cu Româniî... nu; asta'î peste puțință!..

HATMANUL

Polcownice! Bagă séma că, mai mult ca orî-și-când,  
Ești dator tocmai acuma să te jertfescî chîiar nevrînd.  
Ajutorul dumitale, decăt altul orî-și-care,  
Ni'î cu totul de nevoe în acéstă 'mpregîurare.  
Dumnéta cunoscî Moldova; țera ș'ómeniî cunoști,  
Locurile, rînduéla, tot ce trebuî pentru oști..  
Resbóiele se câștigă nu numai prin vitejiă;  
Ades mai mult ca prin brațe se face prin dibăciă...

RĂZVAN (posomorîndu-se)

Am înțeles! Prin urmare, voîe vi'î trebuitor  
Un om vîndut, o iscódă, un mișel, un trădător...

HATMANUL

A, polcovnice! Se póte să'mi faci ast-fel de dojene?  
Dumnéta ești Léh acuma, căci *patria ubi bene*,  
După cum ȋice Latinul, și nu mai ești Moldovén:  
Poți să te bați cu Moldova, făr' a te numi viclén...

BĂZVAN

Hatmane, Latinul ȋice... dar fii bun de'mi tâlmăcesce.  
În cuibul meu, la Moldova, nu se 'nvață latinesce..

HATMANUL

Țéra este unde'î bine...

BĂZVAN

Așa?... Pécătos Latin  
Cine iúbă de-o potrivă pe-un frate și pe-un străin,  
ȋicând că țéra'î o turtă, încât să pótă stomahul  
Léh a mă face pe mine, saú Muscal să facă Léhul!  
Nu, hatmane! Nicî o dată!.. Fie pâinea cât de rea,  
Tot mă dulce mi se pare, când o sciú din țéra mea!..

HATMANUL (sculându-se)

Vrea să ȋică, ești statornic în hotărîrea luată  
De-a eși din sínul nostru?

BĂZVAN

Dal Ș'o măi spuú înc'o dată;  
Dar mă jur că de nevoe și cu părere de reú:  
Dumnéta singur aí face tot așa-la locul meu...



HATMANUL (așezându-se după o tăcere)

Pe castelanul Piotrowski îl cunoscî; rudă cu mine,  
În resbóe tot-d'a-una s'a bătut destul de bine,  
Fiind dintre cei de frunte și la luptă și la sfat.  
Nu'î bătrân, nu'î fără stare, este fórté învățat..  
Eî bine! eă, cum s'ar đice, aș puté să pun la cale  
Ca nepotul meă Piotrowski să ıea sora dumitale...

RĂZVAN (sculându-se)

Pe Vidra ? El o ıubesce ? Țı-a spus ?

HATMANUL

Nu...

RĂZVAN

El nu Țı-a spus?..

HATMANUL

Piotrowski o să m'asculte: tınărul e pré-supus...

RĂZVAN (liniștindu-se)

Bine! O să 'ntreb pe Vidra...Vom vedé ce-o să ne đică!..  
El nu Țı-a spus c'o ıubesce ? Să fi spus... Dar nu'ı ne  
mică..

HATMANUL

Ș'acésta nu'ı încă totul. Ca să leg cu țera mea  
Pe vitézul cel maı mare din câȚi am putut vedea,  
Eă, eă hatmanul, sınt gata să'Țı daă în căsătorie  
Pe fiica mea...

RĂZVAN (mișcat)

Cum? Pe fiica'tî...

HATMANUL

Așa, polcovnice ..

RĂZVAN

Mie?

HATMANUL

Nu mă mir că te uimesce...

RĂZVAN

Da! Ș'o s'uîmescă pe toți!  
Hatmane! Eă în Moldova sciă ore ce-am fost?

HATMANUL

Ce?

RĂZVAN

Hoț!

HATMANUL (sculându-se cu mirare)

Hoț? O, Dómine!...

RĂZVAN

Hoț de códru! să răpescă și s'omóre,  
Nu făcea brățul meă alta... Îmă mai daț pe fiica'tî ore?..

HATMANUL

Trecutul nu ne privesce... Să privim ce este az:  
Eă te vėd boer, polcovnic, ostașul cel mai vitez;

Când țera mea 'ți datoréză isbânde strălucitoare,  
Iar cine caută pete, le găsesce chîar în sóre,  
Eú îți daú pe fîlca'mî!

RĂZVAN

Insă... gîndesce-te...

HATMANUL (așeclându-se)

M'am gîndit.

RĂZVAN (după o tăcere)

Hatmane pré luminate! In Bibliă ai citit  
Că Faraon din Eghipet s'a 'nfundat cu păcătoșii  
Din voea Dumneđească în undele Mării Roșii?..

HATMANUL

Dar ce 'nsemnéză 'ntrebarea?..

RĂZVAN

Ast-fel peri Faraon;

Puținî dintr'ai seî scăpară din acel grozav canon;  
Totuși o altă pedépsă dela urgia ceréscă,  
O pedépsă și mai crudă, aú trebuit să priméscă.  
Dumneđeú îi osândise în urma celui potop  
Miî de vécurî să colinde, fără țință, fără scop,  
Alungați din țéră 'n țéră, din loc în loc ca o turmă,  
Desprețuiți de noróde ca lucrul cel mai din urmă,  
Și 'nvîrtindu-se pe drumurî, pînă la gróznica ți  
Când trâmbița judecății din cer o vor auđi,  
Ș'atuncî lumea despletită, ca muîerea vinovată,  
O să strige: Dómne! Dómne! mai ȳértă-mé ș'astă-dată!..

HATMANUL

Polcovnice! Vino 'n fire. .

RĂZVAN

Acel ném nenorocit,  
La Dumnezeu în osândă și la ómenī huīduit,  
Sufere cu nepăsare mânia ursitei sale.  
Bărbații lor nu sciū alta decât să fure, să'nșale,  
Tăvălindu-se 'n minciună, în mișeliī cufundați,  
Iar femeele ajută, și chīar întrec pe bărbați,  
Vîndînd drumașilor flórea tinerețelor plăpânde,  
Ș'apoī sufletul Satanei, când alta nu se măi vinde,  
Căci sórta lor e să vîndă... nu le pasă, ce și cuī!

HATMANUL

Țigani?

RĂZVAN (ștergînd sudórea de pe frunte)

Tatăl dumitale a fost Léh?

HATMANUL

Ce vreī să'mī spuī?..

RĂZVAN

Însă maīca dumitale, se dice c'a fost Maghīară?

HATMANUL

Polcovnice! Ce'ntrebare? Unde mergem?

RĂZVAN

Așa dară,

Ești Maghīar?

HATMANUL

Ba Léh; dar totuși pré-ciudate mi se par  
Aste vorbe fără noimă...

RĂZVAN

Ești Léh! Vai, nu ești Maghiar!..  
Némul se ȳea după taică!, După taică! Biéta mamă  
De loc nu se socoteste, de loc nu se bagă 'n samă!  
Sărmana maică; ce pórta cõpilu'n sângele seă,  
Ca să'ı dea suflarea vieței duce chinul cel mai greă,  
Cu cântecul ei ne'nvață, cu laptele'ı ne nutresce;  
Când plângem noi, ea, drăguță, c'un zîmbet ne liniștesce  
Și plânge de bucuriă, vëdëndu-ne că zimbim;  
Maica, cea de'ntăiu ființă pe care noi o ȳubim,  
Cea de'ntăiu ce ne ȳubesc, nu'ı nemică!.. Totu'ı tată!..  
O, dreptate omenescă! O, dreptate blăstemată!..

HATMANUL (cu ȳngrijire)

Polcovnice! Tu mă sperii... Ești bolnav... Ești retăcit...

RĂZVAN

Maică-mea a fost Romăncă. Tată-meă... Mai în sfirșit,  
Eă... eă sînt Țigan!

HATMANUL

O Dómne! Tu Țigan?... Nu'mă place gluma!..

RĂZVAN

Da! Țigan, Țigan!.. Eă bine, să te mai vedem acumă!..

HATMANUL (își pune mâna la frunte, se gândește, apoi după o tăcere,  
în cursul căreia Răzvan îl priyescă așintit)

Întreaga țară leșescă...

RĂZVAN (apucându-l ȳute de mână)

Tac!, hatmane! Nu uita

Cine 's eũ, ș'adu'ți a-minte și cine ești dumnęta!..  
În viețã numai o datã întâlnii în negra'mi cale  
Una singurã ființã cu simțirea dumitale,  
Ce din falnica nãlțime a nascerii boereșci  
Privind cu ochii cu care tu, hatmane, mę privesci,  
Cu mână'ı îmi strinse mână și'mi vorbi cu omeniã.  
Acea ființã e Vidra... nu soru-meã, ci șoția.

HATMANUL (sculându-se și rãzduându-se pe umerii lui Răzvan)

Am fãcut, ca Léh și hatman, tot ce'n putințã mĩ-a stat,  
Și nemic, nemic în lume, din parte'mĩ n'aș fi cruțat,  
Ca sã câștig țereı mele pe iubitul meũ tovarăș...  
Dar nu'ı chip! Sã fim prietenı! Mână ta!... spuindu'ți  
erăș

Cã primiam cu bucuria un ginere ca Răzvan!...

VULPOIU (intrând ȳute)

Polcovnice! Dela țerã un boer... Un Moldovan...

(Lasã sã între Bașotã și ese, Răzvan face o mișcare de mirare,  
Bașotã, vędând pe hatman, se opresce în ușã)

HATMANUL ,

Boerule din Moldova! Nu tę cunosc pın'acuma,  
Și totuși te rog dã'mi voe ca șã'ți spun o vorbã -numa...

Norodul vostru se ȋdice c'óre-șî-cînd ar fi venit  
Și s'ar trage tocma-tocma din Rîmul cel pré-vestit;  
Dar cum óre vreșî ca lumea să v'asculte, să vë creză,  
Cînd întregă firea vóstră cu totul se depărtéză  
Din obiceiul acelor ómenî agerî și vîrtoșî,  
Pe care voi cu trufîă ni'î arătașî ca strămoșî?  
Rîmleniî ceî din vechime căutaû fără 'ncetare  
Ca să scóță la lumină tot ce'î bun și tot ce'î mare,  
Încât la plûg și la sapă găsîaû adesea bărbașî  
Cu carî se fălesce lumea: pe Catonî și Cincinașî...  
La voi însă, cînd o rază  
De sóre pëtrunde'n țară,  
Toșî se scólă, toșî turbéză,  
Toșî voesc s'o dea afară!..

(arată la Răzvan și ese)

BAȘOTĂ (îchinându-se)

Cer ȋertare; viû d'a-dreptul dela drum și plin de prav.  
Më chîamă...

RĂZVAN

Sciû cum te chîamă, jupâne mare vatav!  
Ne cunóscem fórté bine.

BAȘOTĂ (îchinându-se)

Luptându-te cu Muscalîr,  
Umplut-aî Moldova 'ntrégă de numele dumitale,  
Și slava, ce-o căștigaseșî, nu puțin a mai crescut  
Prin vestea că mai în urmă și pe Tătarî ȋ-aî bătut;  
Decî, icóna matalușei, la Cracovia lucrată  
Și care, cum eșî acuma, întocmai astfel te-arată,

Stăpânul meu Aron-Vodă o ține 'n palatul seă,  
Unde cu multă plăcere putut-am s'o vëd și eă;  
Și cum o veđuî, pe dată ȑis'am: mare, mare, mare!  
Nas de șoim! o frunte'naltă! din ochî inima tresare!  
Mai în sfîrșit, tótă fața numai duh și numai foc!...  
Căci pe cei aleși de sôrtă eă unu'î ghicesc pe loc...

RĂZVAN

Nasul meu, ochiî și fruntea vor fi fost de tot altminte;  
Așa dar nu'î de mirare că nu'î mai aducî a-minte!..  
Ș'apoi alt-ceva mai este: eă eram atât de mic,  
Încât vătavul cel mare, zărind un sărman pitic,  
Nu vrea nicî să'l bage 'n samă saă d'aprobe să'l privescă,  
Ș'ar fi putut cu picîorul ca pe-o muscă să'l turtescă!  
Piticul însă de-atuncîa, speriat de-un vis grozav,  
N'a uîtat și n'o să'l uite, pe-acel puternic vatav...  
Dar lăsând acestea tôte, spune'mî, cinstite jupâne,  
Ce'ntămplare, ce furtună te-o fi aducênd la mine?

BAȘOTĂ (îchinându-se)

Măria sa Aron-Vodă, din voea lui Dumnezeu  
Moșténul țerei Moldovei, domnul și stăpânul meu, —  
Ba și naș, căci mai de-ună-ȑî, din părintésca sa milă,  
Mî-a făcut nespusa cinste de-a'mî boteza o copilă, —  
Mă trimîte cu solia la polcovnicul Răzvan,  
Ca să'î spuîu că'l chîamă țera, dându'î un loc în divan...

RĂZVAN

În divan?...

BAȘOTĂ (îchinându-se)

Sintem în luptă cu puterile păgâne,  
Și după câte se spune, o să mai vedem ca mîne



Că și Léhul trece Nistrul Turcului în ajutor.  
Un resboiu atât de strașnic nu'î tocmai lucru ușor!  
Deși Nemți și Munteni sînt legați cu noi frătesce,  
Deși oști avem destule, deși hrana nu lipsesce,  
Totuși este trebuință și de-un hatman ispitit:  
Stăpânul meu Aron-Vodă la dumnéta s'a gândit...

RĂZVAN (yute)

Cum ai spus? Ce dicit? Eă hatman? Mai spune dar  
înc'o dată!..  
Hatman?... Hatman în Moldova?... Ce 'ntîmplare n'aș-  
teptată!..

BAȘOTĂ (îchinându-se)

Sărut mâna. Merg la gazdă și staă gata ori-și-când  
La porunca dumitale... Cred c'o să plecăm curând?..

(Ese cu multă umilință, pe cînd Vidra se arată în altă ușă, oprindu-se  
fără a fi vădută de Răzvan).

RĂZVAN (după o tăcere)

Acest om fără dreptate de nu m'arunca'n robia,  
Eă n'aș fi cătat lumină la codru și'n haïduciă;  
De nu mă ducea norocul în umbra negrei păduri,  
Pe minunata mea Vidră n'aș fi'tălnit-o așuri;  
De nu iubiăm o femee cu o inimă seméță,  
N'aș fi găsit în resbóe un nume ș'o nouă vîetă!..  
Acest om, fără s'o scie, m'a rădicat pîn'aci:  
O Dómné! căile tale cine le póte ghici!

Tu, ce pe dușmanii noștri ades ni'î faci o unéltă,  
Prin care ne'mpingi cu'ncetul la ținta cea mai înaltă!..

VIDRA (apropiindu-se)

Jupâne!.. Jupâne hatmañ !

BĂZVAN (strângându-î mâna)

Tu o sciî ?..

VIDRA

Ți-a mai rămas  
Să faci pe calea măririi un singur, un singur pas!

BĂZVAN

Un pas ?..

VIDRA

Ca s'apuci cu fală scaunul lui Ștefan cel Mare  
Și patru-deci miî de óste să te-aștepte 'n ascultare,  
Bucuroși a 'nfige lancea, în ce parte'î va 'ndrepta  
Un deget al mânei tale, o vorbă din gura ta!

BĂZVAN (turburat)

Scaunul lui Ștefan cel Mare ?..

VIDRA

Ștefan cel Mare, iubite!

RĂZVAN (punând mâna pe brațul cel legat)

Sciï tu óre că Tătariï pórtă săgețï otrăvite?..  
Astă rană...

VIDRA (zîmbind)

Astă rană?.. Eï bine!.. Ce'ï?.. Să vedem!..  
Te temï de móрте, Răzvane?.. De când asta?..

RĂZVAN

Da, mă tem !..  
Nu mă temeam mai 'nainte, pînă ce cu desfătare  
Nu gustaï, Vidro iubită, din fagurul de-a fi mare !

VIDRA

Așa'ï, Răzvane, că'ï dulce?..

RĂZVAN

O, nepóta lui Moțocl  
Sufletul meu fără tine n'ar fi cunoscut de loc  
Astă simțire ciudată, ce 'l îndemná să doréscă  
Jos la picíóarele sale tótă lumea să privéscă!..

VIDRA

Și numai tu ca un munte ce primesce cel de'ntâï  
Mândrul sóre, pe când nópteя stă culcată peste vâï!..

**RĂZVAN**

O da! Voesc a fi mare, precum Sbîerea cu grămadă  
Voescce movile de-aur numaî la dînsul în ladă!

(Sbîerea scote capul prin uşa din fund)

Insă rana! Braţu'mî arde... O săgétă cu venin!

**SBÎEREA** (înnaintînd)

Vindeţi? Dacă daţi mai eften, eû plătesc acum pe-şin...



# CÂNTUL V

## M Ă R I R E A

Aşa s'a plătit şi lui Răzvan reul  
ce'l făcuse şi el lui Aron-Vodă...

MIRON COSTIN, cap. II.



### F E Ţ E L E :

RĂZVAN, hatman moldovenesc,	TÂNASE,	} căpitanî.
VIDRA.	REDĂŞUL	
BAŞOTĂ.	VULPOIU	
SBÎIEREA.	ŞOLTUZUL.	

UN COPIL.

MAI MULŢI CĂPITANI ŞI TÎRGOVEŢI.

Palatul lui Răzvan în Iaşi.



(Ređaşul şede gânditor, fluerând o doîună, cu capul plecat pe mână.  
Afară se aud din depărtare împuşcături de tun).

VULPOIU (intrând)

Bună diûa, căpitane !

REDĂŞUL

Diûa rea, nu diûa bună :

Unde veđi tu bunătate, când tot fulgeră şi tună ?  
Măi Vulpoîule, nu'î bine...

VULPOIU

Te pré poftesc mai întâi

Să te'nveţi a nu'mi mai đice nici «Vulpoîule», nici «măi!»  
Sînt căpitan ca şi tine, şi nu's căpitan deglabă:  
Te rog dar să'mi đic de-acuma : căpitane...

REDĂŞUL

Mare trébă !

Nu cum-va să'ţi đic «jupâne» saû «boerule» ? Ce spuî !  
Mai aştéptă ! De-o cam dată puneţi, dragă, pofta'n cuî!..  
Léhul ne trimite 'ntr'una ghîulele peste ghîulele,  
Noî stăm închişî în cetate ca dobitocul în pele,  
Merinda se 'mpuţinéză, érbă de puşcă mă tem  
Că peste doě-trei đile de léc n'o să mai avem,  
Şi tu te gândescî acuma, móră stricată ! dihane !  
A da lege şi poruncă ca eû să'ţi đic : căpitane?..

VULPOIU

Te speria Léhul?... Asta'î...? Apoi pe pace să fii.  
Noi ne-am înfrăţit cu dînşii.

BEZAŞUL

Dar tu de unde o sciî?...

VULPÖIU

Drace! Vulpoiu ce nu scie? Ascultă, să'ţi spuîu pe faţă.  
Măria sa Aron-vodă trimis'aŭ ađi diminéţă  
Chîar pe Başotă vatavul drept la hatmanul leşesc...

BEZAŞUL

Şi cređi tu?...

VULPOIU

Cu bună samă! Nicî decum nu mă'ndoescl...  
Leşii sînt gata la pace... Vreî doveđi? Ei bine, iată!..  
Dîntăiŭ cetatea Sucevei nu s'a luat nicî o dată  
Şi, prin urmare, nicî astăđi nu se ŭea aşa uşor;  
Apoi Başotă vatavul e un faîmos vorbitor,  
Şi déci, îndrugând la flécuri, p'e Leşî<sup>1</sup> o să'î améţescă,  
Că'î sciŭt c'e fel de pómă'î înţelepćiuneă leşescă,  
În sfîrşit, duşmanul vede că nu'î glumă cu Răzvan,  
Cunoscîndu'î din apărôpe că'î suflet de hoţoman!..  
Aşa dar la dracu luptă, ducă-se naîbeî vrăjmaşul,  
Tirgu'î rupt, pacea'î făcută, n'a'î strica nicî aldămaşul;  
Cărşmăresă nu'î depărfe: o măsură doi şalăi  
Cotnar dîŭ viă domnescă...

REDĂȘUL

Măi Vulpoïule...

VULPOÏU

Îar «măi»?

Nu poți să ȃdică : «căpitane»?...ȃDeu c'o s'ajungă la cértă!..

REDĂȘUL

Bre, n'am vȃȃut pîn' acuma o făptură măi deșértă,  
Trăsni-te-ar căpitănia, căpitane mare fléc!  
Sint sute de semne rele, iar bune nu's nică de leac.  
Hatmanul nostru, de pildă, când întră, când vrea să esă,  
Mereu se tot poticnesce, intrând și eșind din casă...

VULPOÏU

Dec! Astea sint semne bune!

REDĂȘUL

Semne bune?

VULPOÏU

Negreșit!

Este rău când omul cade, iar nu când s'a poticnit...

REDĂȘUL

Veȃă că ș'alt ce-va măi este...

VULPOÏU

Oră-și-câte mi s'ar spune,  
Tălmăcind cum se cuvine, tóte semnele sint bune!



TĂNASE (intrând)

O veste, copii!... O veste!...

VULPOIU

Căpitanî, ér nu copii!

Te rog, căpitan Tănase, ca și dumnéta s'o sciî...  
Am ajuns și eă o dată să fiă un obraz în lume,  
Și tocmai acuma nimeni nu vrea să'mi dică pe nume!..

REDĂȘUL

Ce veste?

TĂNASE

O veste mare. Vatav Bașotă 'n sfîrșit  
Împacă tréba cu Leșii, și domnul a iscălit...  
Avem pace chîiar la vreme: ne lipsău hrana și pravul,  
Nu era chip a mai merge...

VULPOIU

Isteț mai e și vatavul!

REDĂȘUL

Cu Leșii?.. Asta'î nemică!.. Mai este Turc și Tătar...

VULPOIU

Haîda-de! Eî sînt departe... Grijă le porți în zadar...

TĂNASE

Ba nu'î vorbă că's departe; dar Leșii se'ndatoréză  
A ne tocmi și cu dinșii...

REDĂȘUL

Cine'î nebun ca să'l créză!

(Afară se aud strigăte: să trăescă Aron-vodă)

### VULPOIU

Aron-Vodă să trăescă... Auđiți, ce chiū? ce zvon?  
Mult mai iubesc norodul pe Măria sa Aron!

### TÂNASE

Adecă, orî-ce s'ar ȑice, e un vodă cum se cade:  
Pe sărăcimea o cruȑă, pe cei cu căftan îi rade,  
Îar nu lasă pe cîocoîul, fără fund și fără dop,  
Să despoe tótă țera, cum făcea Petrea cel Șchîop!...  
Insă nu'î lucru temeinic a norodului strigare.  
Sînt bătrîn. Vêđui cam multe ... Strigaū alȑii și mai tare:  
Să trăescă Lăpušnenu, și'l vicleniră urît;  
Despot-vodă să trăescă, ș'apoî mi l'aū omorît;  
Să trăescă Ștefan Tomșa, și'l goniră ca pe-un căne;  
Ión-vodă să trăescă, și'l dete'n ghîare păgâne...  
Intr'o clipă Lăpušnenu, Tomșa, Despot și Ion  
Fură sus și jos d'o dată... Vaî și de vodă Aron!  
Una crede ș'alta spune, iar face din zăpăcire  
Necređute și nespuse: așa'î Românul din fire.

### REDĂȘUL

Bine-ar fi s'avem odihnă! După ce dela divan  
Mî-am căștigat judecata, mulțumită lui Răzvan,  
Cum aș mai sbura, bădiță, să'mî mai vêđ de ređășia!..

### VULPOIU

Nu'ți este greū, căpitane, ca să spuî o neroȑiă?  
Eu unul, din ȑiulica de cînd m'am căpitănit,  
Uitta-am nu ređășia, ci chîar codrul înverȑit!...  
Ș'aice 's ca și'n pădure, avênd puterea de-a face,  
Fără frică de pedepsă, tot ce vrêū și tot ce'mî place.

Neghîobiî, ce nu m'ascultă, staû la pândă de'î ochesc,  
Apoi mi'î iewă la bătae, mi'î închid şi mi'î globesc....  
Sintem ómenî, căpitane, pentru carî totul e lesne,  
Căcî lumea cea mai mărunţă nu ne-ajunge nicî la glesne.  
Venit-au apa la móră! Vom măcina cât putem :  
Să ne folosim de timpuri când alţii de noi se tem!...  
Ce să te mai plângî atâta pentr'un paû de ređăşiă,  
Când acuma ţera'ntrégă e pentru noi o moşiă!...

BĂZVAN (intră fórté tulburat)

Bine că sînteţi aice!... Unde'î Vidra?.. Ascultaţi!..  
Mergeţi!.. Pe toţi căpitaniî pe dată să mi'î chemaţi!..  
Eû v'au fost ca ş'un părinte!.. Adunaţi-î mai în pripa!..  
Timpul sbóră!.. Mai de grabă!.. Intr'o clipă! într'o clipă!..

(ese prin uşa din stînga)

VULPOÎU

Ha, ha! Înteles'aţi óre vr'un singur cuvînt măcar?  
Mă tem că hatmanul nostru e cu treî róte la car...

REDĂŞUL

Ce'ţi spuneam eû dineóră? Tot la vorba ceea vine:  
Poticnéla'î mare lucru... Măi Vulpoîule, nu'î bine!..

VULPOÎU (furios)

Măi? Iar măi?...

TÂNASE

Noî perdem vremea, tot la flécurî înşirând!..  
Haîdem! Pe toţi căpitaniî să'î adunăm mai curând.  
Hatmanul scie ce face. El învaţă, el răspunde.  
Este datoria nóstră ca să'l ajutăm orî-unde...

Eă sciă că'n țera Moldovei unul e Răzvan, mă jur!  
Pecat că'i Țigan... La dracu !.. Asta'i singuru'i cusur!

(es toți prin ușa din fund, pe când prin cea din stânga intră  
Răzvan și Vidra)

RĂZVAN

Da! S'aă împăcat cu Leși...

VIDRA

Și cu păgânii?

RĂZVAN

Firesce !

VIDRA

Trebuia tu să'i dai sfatură....

RĂZVAN

Dela mine nu primesce...

Atăta'i măi rău! Iubito, cată drept în ochii mei!

Drept!.. Așa !.. Spune'mă acuma, nu citești nimic în ei?..

VIDRA (cu nedumerire)

Sînt tulbură...

RĂZVAN

Tulbură? Atăta?... Fôrte bine! Vrea să ăică  
Nică Aron-Vodă în ochi'mă n'a putut ceti nemică !..  
Ochii mă-aă fost cu credință...

(strîngînd pumni și cu un glas înecat)

Vidro! Vidro!.. Eă voesc  
Negreșit una din doă: saă môrte, oră să domnesc!

VIDRA

Asta'î şi dorinţa Vidrei... Însă trebuî amînată...  
Nu'î timp...

RĂZVAN

Astădî, astădî, astădî; saŭ astădî, orî nicî o dată  
Aron se'mpacă cu Leşiî, şi cu ajutorul lor  
Se'ntăresce la domniă, pe când eŭ sughiţ şi mor!  
Aron se'mpacă cu Leşiî, şi sabia'mî nu mai póte  
Prin duşmanî să mă slăvescă, iar slava duce la tóte!..  
Aron se'mpacă cu Leşiî... Fără nume, fără tron,  
Ce fac eŭ?... Răspunde'mî, Vidro!.. Aşa dară, jos Aron!..

VIDRA

Nu te grăbi!.. Mě'ngrijesce o presimţire cîudată,  
Şi presimţirea femeii nu se'nşelă nicî o dată...

RĂZVAN

Vorbe secî !

VIDRA

O nu, Răzvane! Chîar astădî eŭ am visat  
O vedeniă grozavă, un lucru înfricoşat...  
Maica ta 'n haîne cernite din mormînt păşia spre mine,  
Ochi'î se'necaŭ în lăcrimî, peptu'î gemea de suspine,  
Şi durerea'î, plămădită cu mânia la un loc,  
Imî striga din gura'î mórtă: pŭei, nepóta luî Moţoc!..

RĂZVAN

Vise! O nimică tótă! Luptătorul, care'n vîeţă  
Întălnesce la tot pasul însăşi mórtea faţă'n faţă,

Încât i se par acuma d'o potrivă morți și vii,  
Nu'l tulbură o nălucă ce sperie pe copii!..  
Ș'apoi unde'i acea Vidră, care'mi tot spunea o dată  
De-a nu fi ca mică părăe, ci ca Dunărea cea lată?  
Unde'i acea Vidră, care ți și nópte me'nvêța  
Că pîn' și iubirea țerei e pofta de-a se'nălța?  
Unde'i acea mare Vidră, ale căriia cuvinte,  
Ca o sêmînță măruntă, îmi cădeau adânc în minte,  
Și din taînicele brazde ale sufletului meu,  
Prinđend rădăcină cu'ncetul, desvâlindu-se mereu,  
Eșir'acuma de-o dată, pline de suc și de viéță,  
Ridênd de viscolî, ca bradul încins cu sute de brață?  
Unde'i Vidra?.. De 'nainte'mi stă un chip tremurător,  
Ce de spaîmă crede'n umbre și plânge de spaîma lor..  
Așa? Tu, ce-ai fost în stare, cu'mbrănciri necontenite  
Pin' la marginea mării să m'aduci pe nesimțite,  
Tocmai astăzi, când ajungem la doritul nostru mal,  
Te'ngrozesce fața mării ce ridică val pe val?..  
Află dară, că degiaba unda muge, vîntul geme;  
Răzvan, împins pîn'aise, de furtună nu se mai teme,  
Și călcând cu desperare peste undă, peste vînt,  
Va sci să mērgă 'nainte: saū la tron orî la mormînt!..

(Intră Ređasul, Vulpoŭ, Tănase și mai mulți căpitani)

#### VIDRA

Mă duc să mă'nchin, Răzvane... Numaî în ȑile de gónă  
Omul uită necredința și'nțelege o icónă!..

(ese)

#### CĂPITANI

Să trăesci!

RĂZVAN

Nu'î timp de vorbe!.. Pe când vitezul Mihaïu  
Scaldă Țéra-Muntenéscă, dela Giurgîu pîn' la plaïu,  
În sângele de năpârcă al urdiilor păgâne;  
Pe când Jigmon Ungurénul, la hotarele române,  
Păscut cu noi împreună de șerpele veninos,  
Își pune peptul în luptă pentru crucea lui Hristos;  
Pe când Némțul, Frâncul, Papa, țerile creștine tóte,  
S'aũ unit ca să dobóre spurcata păgănătate;  
Numai Leșii cei sburdalnici sînt cu Turcul înțeleși,  
Îar domnul Aron al vostru s'a tocmit argat la Leși!  
Sînteți Români, și Români n'aũ suferit nici o dată  
Pe fruntea domnilor țerii măcar o singură pată!  
Un vodă'î un fel de doftor, și norodul, frațiî mei,  
Nu'î dator să fie jertfa doftorilor celor reî!..  
Mulți domni avuse Moldova; cei bunî aũ domnit o vîetă,  
Cei-lalți aũ purtat cununa o singură diminéță;  
Căci făcêndu-se lumină și sórele fiind sus,  
Poporul da jos pe-aceia pe carî poporul î-a pus!..  
Un vodă, ca orî-și-cine, își îea plata după faptă...  
M'ați înțeleș? Vremea trece...

CĂPITANIÎ

Jos Aron!..

RĂZVAN (arătînd ușa)

Țéra v'așteptă!

(Căpitaniî es, afară de Vulpoïu și de Tănase)

VULPOÏU

Să'l ucidem?..

RĂZVAN

Nu, lăsați'l... Domniî când nu mai domnesc  
S'asémănă cu strigoii: ei umblă, dar nu trăesc...

VULPOIU

Bine !..

RĂZVAN

După ce'l veți prinde, să dați semne din pistole...

VULPOIU

Înțeleg !.. Ș'apoi să facem, ca norodul să se scôle  
Ș'adunându-se cu glótă, mic și mare pe maidan,  
Să sbere dobitocesce : trăescă vodă Răzvan !..

RĂZVAN

Pe Bașotă...

VULPOIU

Sciū ! Cu dînsul voiu avé chîiar eū a face :  
De mult îl pîndesc de-aprópe, că nicî de frică nu'mî place !..

(ese)

TÂNASE

O să plec și eū îndată, numai o vorbă să'ți spuî...  
Facî reū !..

RĂZVAN

De ce ?

TÂNASE

Apoi bine, nu se cade orî-și-cuî  
A ședé pe scaūnul țereî...

RĂZVAN

Ce 'nsemnéză ?..

TÂNASE

Prósta minte



Ar vré să 'ndulcescă vorba și nu găsesce cuvinte...  
Dă'mî voe să'ți spuîu pe față...

RĂZVAN

Spune verde, moș-Tănas !

TĂNASE

Despot fu Grec, Ión-vodă fu Armén și Țancu Sas...  
Dar orî-și-cum pîn'acilea, din mila dumnezească,  
Noî n'am avut nicî un vodă... sciî!.. Țéra o să cărtescă.  
Ce să'î faci ! . Mai bine hatman. Să nu fi fost tată-teu!..

RĂZVAN (încruntat)

Cum ?..

TĂNASE

Apoî de ! Bătrănețe!.. Să ne ierte Dumnezeu!..

(ese)

RĂZVAN

(se aședă cu capul plecat pe mîni, apoî se scólă, face în tăcere  
căîl-va pașî prin odaiă, se opresce pe loc)

Nu 'î greû încă patru zile de-a ne mai lupta'n cetate,  
Pîn'ce tabăra lui Jigmon va lovi pe Leșî la spate...  
D'o cam dată, pîn'atunce, nu ne temem de păgânî :  
Ramazanul lor mai ține tocmai doă săptămîni...  
M'am gândit bine la tóte... Câte grijî și câte trude  
Numai ca s'apucî domnia!..

(cu tulburare)

Dar pistolul nu s'aude!..

(ascultînd)

Nu!.. Tot nu!..

(îșî frécă fruntea, se aședă éráșî pe divan și plecă capul pe mîni)

VIDRA (întrând încet)

Acum, iubite, nu'î timp a mai cugeta!  
Stéua lui Răzvan e mare: încrede-te'n stéua ta!..  
Fii bărbat în orî-ce sórtă: şi'n cădere, şi'n izbândă,  
Privind cu sângele rece la resplată saă osîndă!..

RĂZVAN (sculându-se)

Tu n'ai auđit pistolul?

VIDRA

De nu veî avé noroc,  
Blăstemul o să izbescă pe nepóta lui Moşoc,  
Care din cupa măririi s'a străduit să te'mbete.  
Şi nicî ea nu'î vinovată! Nu!.. Sînt némurî cu pecete,  
In carî Dumneđeă sădesce vr'un bine saă vr'un păcat,  
Ş'apoî toţi d'acela-şî sânge îl moştenesc ne'ncetat!  
Némul lui Moşoc nu póte s'aîbă altă cugetare,  
Decât numaî-numaî-numaî văpaea s'ajungă mare!..

RĂZVAN

Tu n'ai auđit pistolul?.. Pistol!.. Nu l'ai auđit?  
Spune!..

(cu fură)

Ureche! Ureche!..

(afară se aude o împuşcătură)

A!.. De-acuma s'a sfîrşit!  
Sînt domn! Trăescă domnia!..

(cu amărăcîune)

Cât de lesne, cât de ăute

Se restórnă domniî țeriî, cel mult în ȝece minute!

(cătire Vidra)

Dar tu nu măi spuî nemica? Măi dinióră mî-ai ȝis  
Nu sciũ ce... ba mi se pare... de !.. îmî povestîai un vis..  
Măi spune-mî'l înc'o dată...

VIDRA (ingenunchiând)

Îȝi mulțumesc, Dóme Sfinte,  
C'ai auȝit cu'ndurare o rugăciune ferbinte !..

(se scólă)

Creȝut'ai óre, Răzvane, că se póte speriea  
De nesce deșerte vise chîar o inimă c'a mea?  
Gândit'ai óre, îubite, c'o nălucă mueréscă  
Ar puté glasul mărirî în peptu'mî să'l năbușéscă?..  
Vîntulețul, ce-adiéză pintre vițe din lăstar,  
Remâne fără putere în fața unui stejar,  
Pe care numai furtuna îl sgduie și'l sfăramă...

RĂZVAN

Furtună?..

VIDRA

Cea măi cumplită!

RĂZVAN

Ești dómnă, Vidro...

VIDRA

Sînt mamă!..

Aici copilul se mișcă... Simțindu'l în sînul meu,  
Uit tóte și vîd acuma, vîd că's femee și eul..

(afară se aud strigăte: să trîdescă Răzvan-Vodă)

#### RĂZVAN

Ascultă, iubito Vidră! Ascultă, scumpo soțiă!..  
Sîngele nostru din légîn va moșteni o domniă!..

(intră șoltuzul și mai mulți tîrgoveți)

ȘOLTUZUL (îchinînd lui Răzvan pe o tablă de argint struguri și  
spice de grâu)

După datina străbună, remasă dela mai mari,  
Eu, șoltuzul ot-Sucéva cu cei doi-spre-deci pîrgari,  
Aleși ca să fim în fruntea tîrgoveților d'aice,  
Dorim mărielor vóstre anî mulți și vîeță ferice,  
Incât să'ncingeți Moldova, asemenea unui brâu,  
Numai cu liveți de struguri, numai cu câmpii de grâu;  
Căci norodul, dînd domnia, se mulțumesc cu póme,  
Ca să nu péră de sete și să nu móră de fóme..

#### RĂZVAN

Primesc din mînile vóstre prinosul de bun ogur,  
Ș'a fi părintele țerei făgăduesc și mă jur:  
Nu voiu uita nicî o dată, c'a Românului țăriă  
Este plugul și cântarul mai pre sus de boeriă...

#### ȘOLTUZUL

Tot după vechi obicei, păstrate din véc în véc,  
Ales'am din sînul nostru băétul cel mai sărac,  
Pentru ca măriei tale din gura'i copilărescă  
Să dea, fără să se témă, o povață bătrănescă...

Copile! sărută póla îmbrăcăminței domnesci,  
Și cum vei puté mai bine, orația s'o citești!

BĂĖTUL (după ce sărută mâna ce'î întinde Răzvan)

Măria ta!  
Nu te supăra,  
Ci fii bun a ne asculta!  
Îți vom spune cam multe  
Și mărunte,  
Dar tot lucruri plăcute,  
Să fie drag orîși-cuî să ne-asculte  
O sută de anî să domnesci,  
Pe dușmanî să'î biruesci,  
Pe vrăjmași să'î pedepsesci,  
Pe Turci  
Să'î puî în furci,  
Pe Tătari  
Să'î puî în parî,  
Pe Leși și pe Cazaci  
Să'î daî la draci,  
Alta să nu le faci;  
Pe Unguri și pe Nemîi  
Tot acolo să'î trimeți;  
Ș'asa mai departe,  
Ca toî să'sî albă parte,  
Ș'asa înainte  
Ca toî să'nvețe mînte,  
Ș'asa rînduri-rînduri  
Ca toî să se pue pe gînduri!.,  
Dar cu Moldovenii tei,  
Măcar de-o fi și reî,  
Măria ta să fii bun cu ei;  
Și de'î vedé uniî și desculî,  
Măria ta tot să'î ascultî;  
Căci norodul e cam năzdrăvan:  
Face multe pozne într'un an;  
Și țera 'î cam nebună:

Face multe pozne și'ntr'o lună ;  
Ba la'ndemână  
Și'ntr'o septămână ;  
Iar de nu te'î păști,  
Chiar într'o zi  
Multe'î auți !

RĂZVAN (dându'î o pungă)

Destul ! Să trăesci, băete!..

(intră Reșășul, Tănase și mai mulți căpitani)

REȘĂȘUL

Măria ta ! Sănătate !

Isprăvit'am totă treba fără multă greutate :  
P'Arion-vodă la recore în spătărie l'am pus ;  
Boerii, Mitropolitul, pe toți la palat i-am dus ;  
Mai în sfârșit, lucru'î gata !

RĂZVAN

Unde'î Bașotă ?

REȘĂȘUL

El are  
Pe Vulpoiu cu totă ceta de vînători în spinare.

RĂZVAN

Bine, dragii mei tovarăși!.. Stăpânirea'mî în curînd  
La toți și la fie-care va da resplată pe rînd...

SBIEREA (intrînd iute, speriat, perclînd resuflul, cu o lădișă în mînă)

Jupâne!.. Mărite Dómnē!.. Scapă-mē!.. Norodul pradă !  
Sinete, zapise, țera, lumea'î în acéstă ladă!..

### RĂZVAN

Liniștește-te, jupâne! Avereă'ți chîr pe maîdan  
O poți lăsa fără grijă în ȕilele lui Răzvan...

SBIEREA (resuflând mai ușor și făcînd semnul crucei)

În ladă tot e mai sigur!.. Părăluța cere pađă :  
Mai bine s'o ȕii sub chee, ca nemine să n'o vađă...

### VIDRA

Dómne, soșule, stăpâne! Nu mă mai pot opri!..  
Intr'un glas cu țera 'ntrégă, viű a'ți ură ș'a 'ți dori  
O domniă fericită... Ba înc'aș mai vré ca mîne  
Tu să legi într'o cunună tóte țerile române,  
Incât dela Marea Négră pîn'la falnicul Carpat  
Să nu domnesci ca un vodă, ci ca Răzvan împérat!

### CAPITANIȚ

Da, da, da! Împéraȕiă!.

TĂNASE (trist)

Ar fi bine d'o cam dată  
Să remânem cu Moldova!

### SBIEREA

Ce om fără judecată!  
Dar Moldova'i sărăcită! Nu'i chip alt-fel s'o cîrpesci  
Decât unind la o-laltă mai multe țeri romănesci...  
Doě și doě fac patru: cea mai dréptă socotélă!..

### REDĂȘUL

Vulpoiu avuse dreptate... Nu mai cred în poticnélă!..

Tóte semnele sînt bune !.. Măria ta, la palat  
Ne-aşteptă mitropolitul cu toţi boerii din sfat...

RĂZVAN

Să mergem ! Voesc acuma din gura domniei mele  
Țera s'audă nădejdea d'a scăpa din ȇile grele.

SBĬEREA (cu umilință)

Stăpâne pré-milostive, unde'î merge, merg și eű;  
Lada mea e'n siguranță numai lîngă domnul meű !.

(Toți se pregătesc a eși)

VULPOIU (intrând cu spaîmă)

Perduți !..

TOȚI

Ce veste?..

VULPOIU

Vătavul...

TOȚI

Ce'î?..

VULPOIU

Başotă..

TOȚI

ȶi !..

VULPOIU

Trădare !

Scăpă din mănile mele, deschise pórta cea mare,  
Leșiř aű umplut cetatea !..

(Sbĭerea cade mort, fulgerat de apoplexiă)



BEDAȘUL (clătind din cap)

Poticnéla !..

TĂNASE

Eă scieam  
Că nu se cădea s'apuce scaănul țereă oră-ce neam.

VIDRA (luând pe Răzvan de mână)

Îubite! Nu sta pe gândură... Când sôrta te prigonesce,  
Fă mândru chăar în cădere!..

CAPITANĂ

Măria ta! Poruncesce!..

VIDRA

Și ce s'așteptaă voi ôre dela vitézul Răzvan,  
Decât paloșul în mână, și'nainte la dușman?

RĂZVAN (scoțând sabia)

Să trăescă négra mórte! Ne cunôscem fôrte bine!..  
Cine vrea s'o strângă'n brațe, ătă calea! După mine!..

Mórtea'ă mirésă,  
Mormăntu'ă casă,  
Vermă sânt nașă,  
Haă la vrăjmașă!

(ese urmat de căpitană)

VIDRA

Mórte!.. Mórte!.. Dar se pôte?.. Móră ômeniă ceă mică,  
Precum călcăul turtesce moșoroăul de furnică;  
Omă însă, care lumea pe palmă 'ă ar vré s'o pórte,  
Zodia'ă, scrisă pe frunte, respinge pizmașă mórte!..

(se gândesce)

Dumneăule puternic! De ce măă faci uriașă,

Dacă 'n rînd cu toți piticii pradă morții vreî să'î lași?..  
Cum? Cerésca ta dreptate se pogórá pîn' la fîară:  
Vulturul trăesce vécuri, iar musca d'abîa o vară,  
Și numai omul cel mare, stăpâne, tu'l osândesci  
Ca să móră d'o potrivă cu muscele omenesci!..

(se cutremură)

O nu, nu! Răzvan nu móre!.. Orî-ce paîu în astă lume  
Trebuî s'aîbă vr'o ursită, o țintă, vr'un scop anume,  
La care'î dator să mérgă, de vîntul sorții împins,  
Și cade numai atunci când este semnul atins!..  
Calea lui Răzvan e lungă și d'abîa se desfășórá:  
Pin' la capăt e departe... Răzvan nu póte să móră!  
Nici chîar Dumneđeú el-însuși nu schimbă ceea ce'î scris!..

(îute)

În genuchî, Vidro!..

(îngenuchézá și ridică ochiî în sus)

Iertare!..

(cu spaîmă, punênd mâna la ochi)

Visul meú!.. Grozavul vis!..

(sculându-se cu tăriă)

Și de ce eú stău aice, când Răzvan înfruntă focul?  
Dați'mî armă!.. Lîngă dînsul, în primejdiă mî-e locul...

(se repede la armătura de pe părete și se opresce)

Dar copilul meú, o Dómné!

(se cutremură)

Ce-aud?

(Din spațiu resună o voce ca un echo :)

Dar copilul meu ?...

(Vidra cu grăză își întorce fața spre ușă, ca și când ar vedea pe cine-va acolo)

Muma lui Răzvan!.. Mă 'ntrebă... Și ce 'i pot răspunde eu ?

(făcând semnul crucii)

Piei, nălucă, piei! Sînt mamă!..

(face un pas îndărăt)

Nu te apropiă!..

(resună éráșî echoul :)

Sînt mamă!..

(Vidra, sdrobotă de emoțiune, se aruncă pe divan)

Ea vrea dinte pentru dinte! Muma mumei cere sană!..

(face o sforțare și se scolă cu energiă)

Óre nu mai sînt eu Vidra ?

(abătută)

E cumplit al mumei dor!..

(pe prag apare Răzvan, greu rănit, ținut de Vulpoiu și de Reșas.  
Vidra se repede înainte'')

A! Scăpat!.. Ce fericire!.. Tu!

RĂZVAN (cu un glas slab, pe când Vulpoiu și Reșasul îl pun pe divan)

Am biruit și mor!..

(arătând la cadavrul lui Sbîerea)

Nu'mi diceai tu óre, Vidro, să fiu întocmai ca Sbîerea?

Eu cu cîntecul și mărirea, el cu prada și averea!

(Vidra ingenucheză și'și ascunde fața în mînă)

Dar ce'î mai trebuî acuma miî de galbenî în grămeđî?  
Ce'mî folosesce domnia?... Pe-amîndoi aci ne veđî  
Praf, pulbere şi cenuşă!.. Nebunî, ce din lăcomiă,  
El pentr'o biétă lescae, eû pentr'un cîas de mândriă,  
Ne-cruţând nemica'n lume, nesciind nemica sfînt,  
Uitam că viéţa'î o punte dintre légên şi mormînt!..

(cu durere)

Mi se'ntunecă vederea, dar vêd ce-va de departe...  
O jumătate din mine de cea-laltă se desparte...  
Ah, veniţi, veniţi cu toţi!.. Unde'î bătrânul Tănas?..

REDĂŞUL

Apărându-te pe tine, mort în luptă a ramas!..

(Vulpoîu plînge)

RĂZVAN (în agoniă)

Ţigan!.. Ţigan!.. Apă!.. Apă!..

(cade mort peste Sbierea)

REDĂŞUL

Decât o aşa domniă,  
Miî de tunete, mai bine'î un petec de ređăşiă!..  
Zmeul zmeilor să'ncapă într'o şchiópă de mormînt!..

VULPOÎU (cu spaîmă)

Nu veđî că'î mórtă şi Vidra ?.. N'a đis un singur cuvînt,  
Nici o vorbă, nici un ţipet, privind pe Răzvan că móre!..

VIDRA (sculându-se liniştită)

Voi puteţi vorbi ş'a plînge!..

VULPOÎU

Dómnă!..

VIDRA

Pe voi nu vă dóre!..

REDĂȘUL (cu furiă)

Dar tu l'ai ucis, cîocóică! Tu la mórte l'aduseși!  
O să mî-o plătescî acuina, tune-fulgere!...

(scóte cuțitul și voesce s'o lovéscă)

VIDRA (cu sînge rece, arătînd la ușa)

Să eși!..

(Ređașul lasă mîna în jos și plécă capul)

FINE

## NOTE ISTORICE

*Pag. 26. Adecă, nu'î vorbă, nici calăii nu sînt rarî...*

Despre acéastă ocupaţiune a Țiganilor, veđî Toppeltinus, Origines Transsylvanor. ed. 2, Vien. 1762, op. 6, p. 56. — Benkö, Transsylvania, Vinbod. 1778, t. 1, p. 502. — Miron Costin, Letop., t. 1, p. 231. — Grellmann, etc.



*Pag. 27. Tat teî va fi fost, băete, o gróză de blăstămat  
De-aû întortochiat pe mă-ta în linguşirile lui!*

Despre părinţii lui Răzvan, veđî Heidenstein, Rerum Polonicar. lib. XII. Francf. 1672, p. 315: «Rozvanum quemdam, qui matre Valacha, patre ex eo genere hominum, quos Ciganos vulgo vocant, natus.»



*Pag. 33. Petru-vodă schlopătéză, dar nu'î slut...*

Despre frumuseţea lui Petru cel Schlop, veđî Crusius, Turco-Graecia, Basil. 1584, p. 275. — Hammer, Geschichte d. Osmanisch. Reiches, t. 3, p. 205.



*Pag. 38. Par'c'aş fi sigur că'î éráşî vr'un cântec neruşinat!*

În pravila lui Vasile Lupul, publicată în 1643, dar basată pe nesce materialuri cu mult mai vechi, se prevede deja pedépsa pentru «cela ce va scrie versuri saû va scóte cântece întru ocară cuî-va...» Veđî Misail, Epoca lui Vasile Lupul, p. 54. — E rémarcabil, că asemenea satire aû fost familiare străbunilor noştri chîar în timpii cei primitivi ai Romei; dovadă cele XII Table: «qui malum carmen incantasset...»



*Pag. 42. Logofătul e viclén...*

Mare-logofăt era atunci Luca Stroic, unul din ómenii cei mai învățați și cei mai perfecti ai timpului, despre care veđi monografia mea: Luca Stroic, părintele filologiei latino-române, Bucuresc, 1864.

~~~~~

*Pag. 42. Cată dar, dascăle, cată !...*

Veđi opiniunea lui Stefan Tomșa despre ómenii cei învățați, în Miron Costin, Letop. t. I, p. 231.

~~~~~

*Pag. 43. Cumcă de-osândă se یرtă pe cine'l vrea de bărbat  
O copilă, o fecióră, un suflet nevinovat...*

Acest sublim obicei a existat în Moldova pînă la începutul secolului nostru, după cum își mai aduc aminte bătrânii. El se pare a fi o reminiscență a supremei venerațiunii, ce o avusese anticii Romani pentru virginitate.

~~~~~

*Pag. 46. Țigantul la mal se'necă ! Țigantul își dete'n petec!..*

O mulțime de asemenea proverbe și anecdote despre Țigani, veđi în Anton Pann, Povestea vorbeii.

~~~~~

*Pag. 48. Furul să se dea acelu, dela care a furat.*

Acest obicei a existat deja în pravila cea perdută a lui Alexandru cel Bun, precum arată un călător, care a trecut prin Moldova în anul 1420. Veđi Voyages et ambassades de Messire Guillebert de Lannoy, Mons, 1840: «les larrons jusques à neuf furent prins et a moy livre la hart au col...» Pasagiul întreg noi l'am reprodus în Arhiva Istorică, t. I, part. I, p. 129-30. În documente scrise românesce acesta se numesce: «a da pe fur de grumaz.» Originea obiceiului se referă la legislațiunea romană din cele XII Table. Veđi Gaius, Comment. II, § 189: «liber verberatus addicebatur ei, cui furtum fecerat...»

~~~~~



*Pag. 58. Ar fi ređașt ca ș'al nostri, numișt acolo moșnenț..*

Ređaș și moșnen sînt sinonimî în totă puterea cuvîntului. Ređaș vine dela «redire», verb juridic, care însemna la anticiî Romanî moștenirea averiî teritoriale în marginile unei singure familie. Veđi Terentius apud Heinecc., *Antiquitates Romanae jurisprudentiae*, Argentor. 1734, t. 2. p. 11.

~~~~~

*Pag. 58. Le ăice kinejă, dar este chîar o bréslă ređășescă.*

Veđi Pușcar, *Disertaș. despre împărș. Ardélului*, p. 15, 16, etc. — Kemény, *Ueber die ehemal. Knesen und Kenesiate der Walachen*, in *Kurz, Magazin*, t. 2, p. 286—339. *Vizsgálódás az erdélyi kenézségekről*, Enyed, 1846. — etc.

~~~~~

*Pag. 64. Sciut! După ce'î din osul aceluî vornic Moșoc...*

Despre acest Moșoc, care a resturnat unul după altul pe Ștefan Rareș, pe Joldea-vodă, pe Alexandru Lăpușnénu și pe Basilic Despota, veđi Ureche, *Letopis.*, t. I, p. 176, 182 etc., Engel, *Geschichte der Moldau*, p. 192, 202, etc., Șincaî și alțiî.

~~~~~

*Pag. 72. Insușt Domnul cu rușine plăcă fruntea la păgân...*

Botero, *Relazioni universali*, Venezia, 1600, t. 2, p. 120: «I Vaivodi «di Moldavia. di Valachia, e di Transilvania, si mantengono ne'loro «principati a viva forza di presenti, e si mutano ogni giorno quei di «Valachia e di Moldavia, perchè si danno a quel che più offerisce, e «per poter mantener quel che si e offerto, consumano i popoli...»

~~~~~

*Pag. 92. C'acest vir Valachus este strenuissimus..*

A amesteca cuvînte, locuțiunî și chîar frase întregî latine, a fost în Polonia o modă de eleganță și de erudițiune, mai ales pe la finea secolului XVI. Din acest punct de vedere, personagiul lui Piotrowski este un tip istoric.

~~~~~

*Pag. 95. Eă unul îfî spuău atăta că de-oău fi vr'o dată craău ..*

În Polonia, după stingerea dinastiei Jagellonilor, toți nobilii, pînă și cei mai de jos, erau eligibili la tron. Proverbul favorit al acelei epoci era: «șeranul nobil este egal voevodului» (szlachcic na zagrodzie. równien wojewodzie)...

~~~~~

*Pag. 95. La marginea drumului  
În calea Arménului...*

Tot comerțul Moldovei din secolul XVI se află în mâinile Armenilor, ceea ce explică sensul acestei doine, publicate de Alexandri. — Pentru citațiunile, vezi scrierea mea: Istoria toleranței religioase în România p. 61—65.

~~~~~

*Pag. 98. În codru se pedestresce, pe câmp încalecă eră...*

Vezi Bălcescu, Arta militară la Moldoveni, în Magazin. Istoric, t. 2. p. 52.

~~~~~

*Pag. 100. Dela Alexandru-vodă și dela Ștefan cel Sfînt...*

Așa numea poporul pe Ștefan cel Mare. Vezi Urechea, Letop. t. 1, p. 145. — Strykowski, Kronika Polska, Warszawa, 1846 t. 2, p. 320.

~~~~~

*Pag. 102. Leșiă ai o lege-anume: un om de nēm figănesc, etc.*

Vezi legile din 1565 și 1578, în Volumina Legum, t. 2, p. 608 și 691. — Cf. Czacki, O Cyganach, în Dziela, Poznan, 1845, t. 3, p. 300.

~~~~~

*Pag. 102. Iar Fidoviă, mai cu samă, sînt ca'n fêra lor...*

Despre Evreii în Polonia vezi o interesantă scrisoare din 1601 în Burmann, Sylloge epistolarum, Leidæ, 1727, t. 2, p. 69—71.

~~~~~

*Pag. 105. După cum mărturisește fericitul Chrisostom...*

Veđi Königswarder, Hist. de l'organisation de la famille, Par. 1851, p. 337, unde mai citează un canon synodal: «Mulier non est facta ad imaginem Dei.»

~~~~~

*Pag. 106. Iscădă'n întréga lume, preot numai în altar...*

Cumcă preuții greci și ruși din secolul XVI juacă în adevăr asemenea roluri, veđi Akty Zapadnoi Rossii, t. 4, p. 159—160, 203—236, și Acta Tomicihana, t. 1, p. 154.

~~~~~

*Pag. 108. Precum amume se scrie în sfintul Nomocanon...*

Veđi Nomocanon Photii cum comment. Balsamonis, ed. Justelli, Paris, 1615, p. 186—197.

~~~~~

*Pag. 112. Spre mai deplină resplată în boerimea leșescă...*

Despre această înaintare a lui Răzvan în armata polonă sub regele Stefan Batori, veđi Heidenstein, loco laudato: «pro gregario primum milite inter pedites meruerat, postea a Stephano Rege virtutis causa ad ordinem perductus fuerat...»

~~~~~

*Pag. 120. Dela Tătari mă luară...*

Despre tot ce suferă Moldova în secolul XVI din cauza invasiunilor tătăresci, veđi Gratiani, De Despota Vallachorum Principe, Varsaviae, 1759, p. 19, 75: «senibus atque imbelli aetate occisa, aedificiis incensis, quindecim millia capitum Christiani nominis in servitutum abduxere».

~~~~~

*Pag. 127. Să nu văd o sărmălușă, ci tot numai borș cu știr...*

Până la introducerea cucuruzului sub primul Mavrocordat, varșă sașă curechul forma mâncarea națională a țeranului român, după cum dice

Miron Costin, Letop. t. 1, p. 9: «În totă viața în mâncare cu dulcea curechîuluî». Despre originea slavică a borșuluî cu știr, veđî Golembiowski, Domy i dwory, Warszawa, 1830, p. 32—3.



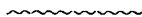
*Pag. 129. O viață lăpușnenescă: feciorul lui Alexandru...*

Așa se intitulează însuși Aron-vodă în scrisorile sale. Veđî Wickenhauser, Moldawa oder ein Urkundenbuch, Wien, 1862 t. 1, p. 93.



*Pag. 136. Cumpărări pe lângă Nistru nesec câmpuri nelucrate.*

Așa era pe atunci mai tot litoralul Nistruluî din cauza invasiunilor tătarăscî, precum arată călătoria Olandesuluî Douza, De itinere suo Constantinopolitano, Lugduni Bat., 1599, p. 16.



*Pag. 137. . . mîi de vite rîmătoare...*

Una din principalele resurse de bogăție în zona de mijloc a Basarabiei nistrene. Veđî Kantemir, Beschreibung der Moldau, Leipz. 1771, p. 69.



*Pag. 146. Ast-fel peri Faraon etc.*

Din această opinie poporană despre originea Țiganilor a derivat la noi numele lor «Faraon» sau «Baraon». E remarcabil, că autori români, de câte-orî vorbesc despre vechiul Egiptenî, par-că descriu pe Țiganii de astăzi, buni-ori: Amm. Marcell., l. XXII, § 6 și 16, Ariston ap. Aulu-Gell., l. XI, cap. 18 etc. — Cronicarul săsesc Weiss, care cunoscut personalmente pe Răzvan, Țice: «Resovan war gewis nationis aegyptiacae...» Veđî Trauschenfels, Deutsche Fundgruben z. Gesch. Siebenbürgens, Kronstadt, 1860, p. 145.



*Pag. 168. Poporul da jos p'aceia pe carî poporul l-a pus...*

Cumcă la Români n'a existat nici o dată nici măcar umbra așa numituluî «drept divin», dovedă că chiar Ștefan cel Mare, deși cuce-

rise tronul cu sabia în mână și deși era fiu de Domn, totuși a fost silit să convoce adunarea poporului și «l-a întrebat pe toți, este cu voia tuturor să le fie Domn?» Vezi Urechya, Letopis., p. 118. Mai multe alte probe, care nu pot avea aici locul lor, au fost dezvoltate în Cursul public de dreptul constituțional al Românilor, pe care l'întinusem eu în sala Ateneului Român în Septembrie-Noembrie 1866.



*Pag. 173. Ei, Soltuzul ot Sucéva, cu cei doi-spre-deci părgari...*

Despre șoltuz, părgari și totă organizațiunea vechilor municipalități române, vezi în a mea Arhiva istorică, t. I, part. I, darea de samă, p. VII—VIII. — Despre obiceiul de a oferi principelui la intrare în Domniă struguri și grâu, ca la Heidenstein, op. cit. p. 318.



## APENDICE

MODELURÎ DE VECHEA LIMBĂ ȘI VERSIFICAȚIUNE ROMÂNĂ.

# I.

## DIN PSALTIRIA DIACONULUI CORESI

(1577)



### PSALMUL 149.

Cântați Domnului cântece noao ; lăudare lui în besérecă prépodobniciloru ; să se veseléscă Israilū de celū ce féce elū, și fiii Sionului să se bucure de împăratulū său ; să laude numele lui în zborū și în tămpăne ; și în psăltire să cânte lui ; că dulce vru Domnulū întru oamenii săi, și rădica-va blânzii în spăsenie ; lăuda-se-vorū prépodobnicii în slavă, și bucura-se-vorū în straturele sale ; rădicaré lu Dumnezeu în grumazulu loru, și spéte de amândoaș pârți ascuțite în mâînile lorū ; să facă izbândă întru limbi, oblicire întru oameni ; să lége împărașii lorū și slăvișii lor, mâinile ferecate cu fierū ; să facă într'ânșii judeșu scrisū ; slava acésta ăste tuturoru prépodobnicilorū lui.



## II.

### POESIELE SATIRICE DE MIRON COSTIN

(1670)



#### I.

#### VIEȚA LUMII

##### Cătră cititor

În toate țările, iubite cititorule, se află acest fel de scrisoare, care elinesce *πομπος* se cheamă; și cu acest chip de scrisoare au scris mulți lucrurile și laudele împărașilor, a crailor, a domnilor și a începătorilor țerilor și împărățiilor.

Așa au scris vestitul istoric Omir resbótele Troadei cu Achilleus; așa Virghilje — începătura împărăției Rîmului, și alți dascăli fără de număr.

Într'acesta chip și sfinții învățători bisericești noștri, cum este Ion Damaschin, Cosma, Teofan, Mitrofan și Andrei delă Crit, au scris cântările sfintei biserici, stihirile, canónele și antifónele, cu carile, ca cu nesce petre scumpe și flori neveștejite, au împodobit biserica.

Cu această pildă scrisu-ți-am și eu această mică carte, căriia numele este: Vieța Lumii; arătându-ți pre scurt, cum este de lunecósă și supusă pururea primejdiilor și premenelilor.

Nu să potesc vre-o laudă dintr'această puțină ostenelă, ci mai mult să se vede, că poate și în limba noastră a fi acest fel de scrisore; și nu numai acesta, ci și alte dascăli și învățători ar putea fi pre limba românească, de n'ar fi covârșit vécul nostru acest de acum de mari greutăți, și să fie și spre învățăturile scripturei mai plecată a locuitorilor țerei noastre voe.

Citesee cu bună sănătate, dulcea mai virtos să înțeleagă când citești, că a citi și a nu înțelege este a vîntura vîntul său a ferbe apă; și apoi cât poți de primejdiile lumii să te ferești, cu ajutorul puternicului Domnului Dumnezeu.





## VIÉȚA LUMII

Deșertarea deșertarilor, și tote sînt deșerte.

ECLESIAST CAP. I.

A lumiî cînt cu jale cumplita vieță  
Cu grijă și primejdii, cum este o ață  
P'ré-supțire și'n scurtă vreme trăitóre...  
O, lume viclénă! lume 'nșelătóre!

Trec zile, trec ca umbra, ca umbra de véră;  
Cele ce trec, nu maî vin, nu se întorc érá;  
Trece vécul desfrănat, trec anii cu rótă,  
Fug vremeile ușóre, fug și nicî o pórtă

A le opri nu póte: și maî mult cumplite  
Lucrurile astei lumî merg tot prăvălíte;  
Și ca apa'n cursul seî cum nu se opresce,  
Așa cursul lumi'n vecî nu se contenesce!

Fum și spuđă tóte sînt, visurî și părere  
Sînt petrecerea lumiî ș'a lumiî durere!  
Dîce David prorocul: «vîéța este flóre,—  
«Nu trăesce, ci'ndată o veđî peritóre»;

«Verine sînt, verme,—nu om!» ér David ne đice...  
O, viclénă lume! o, lume neferice!  
Tóte căte-s pre tine, tu cu vreme tóte  
P'remenesce, și nemică'n vecî să stea nu póte!

Cerul fapt de Dumneđeú cu putere mare,  
Minunată zidire, și el sfársit are!  
Și voî, luminî de aur, sórele și luna,  
Căđênd sub întunerec, veî da jos cununa!

Voî, stele iscusite, ceruluî podóba,  
Vă așteptă gróznica trâmbiță și tóba!..  
Nu-î nemica să stea'n vecî, tóte trec în lume,  
Tóte-s nestătătóre tóte-s nesce glume!

'Tu, părinte-al tuturor, Dómnne și'nparate!  
Sîngur numaî covîrșescî vremî nemăsurate!  
Iar cele-lalte tóte cu vremî perd vieșă,  
Âmblând după a lumi'nșelătóre fața.

Vremea-î lumiî soția, și norocul alta,  
Amînduo la mutări și amăgirî gata.  
Norocul ne înalță, lacom să ne surpe,  
Iar soția sa vremea gonesce și rumpe!

Norocul, fără să stea, își tot schimbă pasul:  
Aniî nu pot aduce ce aduce cîșul!  
Numaî mână și aripî, iar picîóre n'are,  
Să nu pótă sta în loc nicî odinióre.

Vremea 'ncepe țerile, vremea le sfîrșesce,  
Indelungate domniî vremea premenesce;  
Vremea petrece tóte: nicî o 'mpărăiă  
Să stea 'n vecî nu lasă; nicî o avușiă

A trăi mult nu póte. Unde-s cei din lume  
Marî împărați și vestiî și cu slăvit nume?  
Unde-s al lumiî stăpânî? unde este Xerxis?  
Alexandru Machedon? Unde-î Artaxerxis?

August, Pompeu și Chesar, unde sînt în lume?  
Pre ei toți vremea î aű spart, ca pre nesce spume!  
Fost'aű Chiros împărat, vestit cu reshóye,  
Cu avere preste toți, plecându-și sub voe

Pre Perși, Haldei, Tătarî și Asia tótă....  
Cată la ce l'aű adus norocul cu rótă!  
Prinsu l'aű o femeie, î-aű pus capu'n sînge:  
Satură-te de mórte, Chiros, și te stinge

De vėrsarea sîngeluî, o óme'nfocate,  
Ce de vrăjmășia ta nicî Ganghes nu póte  
Termul seű să-l păqléscă; așa opintesce  
Pre cei maî marî norocul și-î tot prăvălesce!

Nicî voî, lumiî înțelepți, cu filosofia  
De rătă hălăduiți; nicî teologia  
V'a scutit de primejdii, sfinți părinți ai lumiî,  
Ci v'au adus la mörte amară pre uniî...

Că Dumneșeu au vërsat tôte cu sorocul,  
Au poruncit la un loc să nu stea norocul,  
Iar când sînteți fericiți, vremea cursul vostru  
Îl taie : așa este întreg traîul nostru !

Pre mulți și nevinovați ea le curină vécul,  
O ! vrăjmașă, vicleună, ce vinezi cu sacul  
Și, ca pescarul, spre noi tinzi mreжіle tale,  
Ducëndu-ne la Mörte, cu cale fără' cale !

De-aceia cată, óme, sfîrșitul cum vine :  
Cine nu-l socotesce, nu-l petrece bine !  
Sfîrșitul dă laudă, orî face ocară :  
Multe 'nceputuri pré dulci ajung pré-amară !

Căci mörtea fără' de veste calcă orî-ce casă,  
Domnescă, 'mpărătescă, pre nimeni nu lasă ;  
Bogatul și săracul, cel frumos, cel tare...  
Vrăjmașa mörte prieten pre nimene n'are !

Așa ne pörtă lumea, așa ne-amăgesce,  
Așa ne'nșelă, surpă și batjocoresce :  
Născându-ne murim, murind — praf și cenușă,—  
Pintr'acéstă lume treci, cum treci pîntr'o ușă !



2.

STIHURI IMPROTIVA ZAVISTIEI.

Vięta ta n'are pace, zavisnice óme:  
Pururea te simți muncit de a pizneî sóme;  
Să musce pre cine-va colțul teü rîvnesce ;  
Dintr'al fraților necaz inima îți cresce !

Bine scrie'n psaltire de tine prorocul :  
«Zavisniculu' este acesta norocul :  
«Gura lu', ca mormintul destupat, tot cască,  
«Limba lu' este gata să tot ocărască !...»

Două bóle'ntru sine zavisnicul are :  
Una când petrece rău, a doua mai mare,  
Când privesce pre altul că petrece bine...  
Numele bun al cu'va ca o mórte-î vine!

Acestu' nic' o dată bóla nu-î lipsesce  
Şi 'n tot césul cu-acestea v'f'ea'ş' pedepsesce....  
Ci 'ndeşert te silesc' să 'ntunec' dreptatea  
Şi 'n scaunul binelu' s'aşed' reutatea,

Nic' reul s'ară' că-î bun, în vec' nu po'î face :  
Dec' aşa tot tra'ul te' nu mai are pace,  
Se sbuc'umă ne'ncetat, se tot chinuesce,  
Şi de câte i s'a' dat nu se mul'ămesce !

Află dară că nimen' s'aibe tot nu pôte :  
Nu tóte are unul, ci cu to'î tóte,  
Unul una şi altul altă bunătate,  
Dupre cum de Dumne'leu le s'nt însemnate !

---

### III.

## EXTRACTE DIN PSALTIREA VERSIFICATA A MITROPOLITULUI DOSOFTEIU

(1671)

---

#### DIN PSALMUL 41.

În ce chip doresce cerbul de fântână,  
Cându'l strînge setea de'l arde 'n plămână,  
Sufletul me'î, Dómn, aşa te doresce,  
Cu sete aprin'ă de mé veşteşcesce...

DIN PSALMUL 45.

De-am vedé pămîntul clătit de vînt ȳute,  
Și munȳi ȳn mare den loc să'ȳ strămute,  
Marea valurȳ nalte urlănd să ridice  
Și să le izbăscă de munȳi să'ȳ despice  
Cu pórnele apeȳ....



DIN PSALMUL 53.

Dómnne, mă spășesce  
Cu sfîntul teȳ nume,  
Fă'mȳ judeȳ pre lume  
Și'ntreg mă feresce ;  
Cu a ta putere,  
Grije când am multă,  
Tu, Dómnne mȳ-ascultă  
Ruga din tăcere :  
Că se rădicară  
Asupră'mȳ păgăniȳ,  
Și cu toȳ streiniȳ,  
De mă'mpresurără !...



DIN PSALMUL 63.

Că li-ȳ tăȳósă limba ca spata,  
Cu venin ȳute li-ȳ arcul gata :  
Fără de veste, cu lancea plină.  
Vor să săgeté ceȳ fără vină....



DIN PSALMUL 87.

Căntaȳ Domnuluȳ ȳn strune,  
ȳn cobuz cu versurȳ bune,  
Și din ferecate surle  
ȳȳersul de psalomȳ să urle,  
Cu bucin de corn de búor (\*)  
Să resune pînă'n nùor...



(\*) Zimbru, bisonte, bos urus.

## O IMPROVISAȚIUNE LA LECTURA PSALMULUI 123.

Cine face  
Zid de pace,  
Turnuri de frățică,  
Duce vîetă  
Fără grîță  
'Ntr'a sa bogăția ;  
Că'î mai bună  
Depreună  
Vîeța cea frățescă,  
Decât armă  
Ce destramă  
Ôstea vitejescă...

---

### EPILOG LA PSALTIRE.

Cine'î bogat de-avere, pre lume 'n tot omul,  
De nu v'avé 'ntru sine lăcuind pre Domnul,  
Acela de-avuțiă sațiū nu mai vede :  
De î-ar da tótă lumea, el tot nu se'ncrede,  
Și de cât mai mult strînge, mai mult se lărgesce,  
Și tot deșert se vede 'ntr'averea ce'î cresce.

Decî nime'ntr'avere să nu se gîndescă  
Că va puté să se 'mple, să se odihnescă ;  
Iară 'ntr'a căruî suflet Domnul lăcuesce,  
Acela de nemică nu mai jeluesce :  
Pentr'aceia tot omul să nu se lenescă  
Pre Dumnezeu în suflet să'șî agonisescă.

---

### EPIGRAFUL LA ZIMBRUL DIN ARMELE MOLDOVEI.

Capul cel de buor, de fêră vestită,  
Semnéză puterea țerei nesmintită ;  
Pre cătu'î de mare fêra și buecă,  
Córnele 'n pășune la pămînt își plécă :  
De pre chip se vede buorul ce'î place,  
C'ar vré 'n tótă vremea să stea țera 'n pace !

---

## IV.

### DIN CAZANIA MITROPOLITULUI VARLAM

(1641-43)

#### FOAIA 56.

Cumu'î unû călătoru, ce îmblă şi călătoreşte cale multă, şi'lû arde sórele, şi'l pălesce zăduvulû, şi este truditû şi ostenitû de cale; cându'î la mijloculû calei, află un copacû frumosû şi cu umbra désă, şi şede subţ dînsû de se odihnesce şi se recoresce în umbra lu'î; într'acela chipû şi no'î într'acéstă qi de astăqi, fiind supăra'î şi osteni'î etc.



#### FOAIA 167.

Cumu'î apa cea de plôe ce se pogóră din nuor'î pre pămînt, în multe chipur'î lucréză, pre câmp'î şi pre codri, în flor'î şi în pome'î, de le cresce şi le înfrămséză, albesce şi le roşesce, gâlbenesce şi mo-horăşesce, unele verq'î, altele albastre, săva'î că este apa numa'î într'unû felû, érá în multe fel'ur'î lucréză, îndulcesce şi amăresce; așa şi duhulû sfântû în multe chipur'î lucréză...

#### FOAIA 212.

Ce este frica războiului? Doă oşt'î staû înprotivă, cu arme întrar ma'î, sabiile strălucescû, săgeţile acopărû sórele, sângele se vérsă pre pămînt ca păraele, trupurile vonicilorû zacû ca snopi'î în vremea se-cere'î...



#### FOAIA 372

Dilele nóstre trecû ca o umbră de nuorû fără de plôe; ca corabia pre mare, ce o bate vîntulû spre margine; ca o pétără din délû la vale, cândû se rentună (*sic*) şi nu se póte opri; așa merge de tare şi vieţa nóstră cătră mórte...

---



Stab. grafic I. V. SOCECŪ, Str. Berzei  
BUCURESCI.